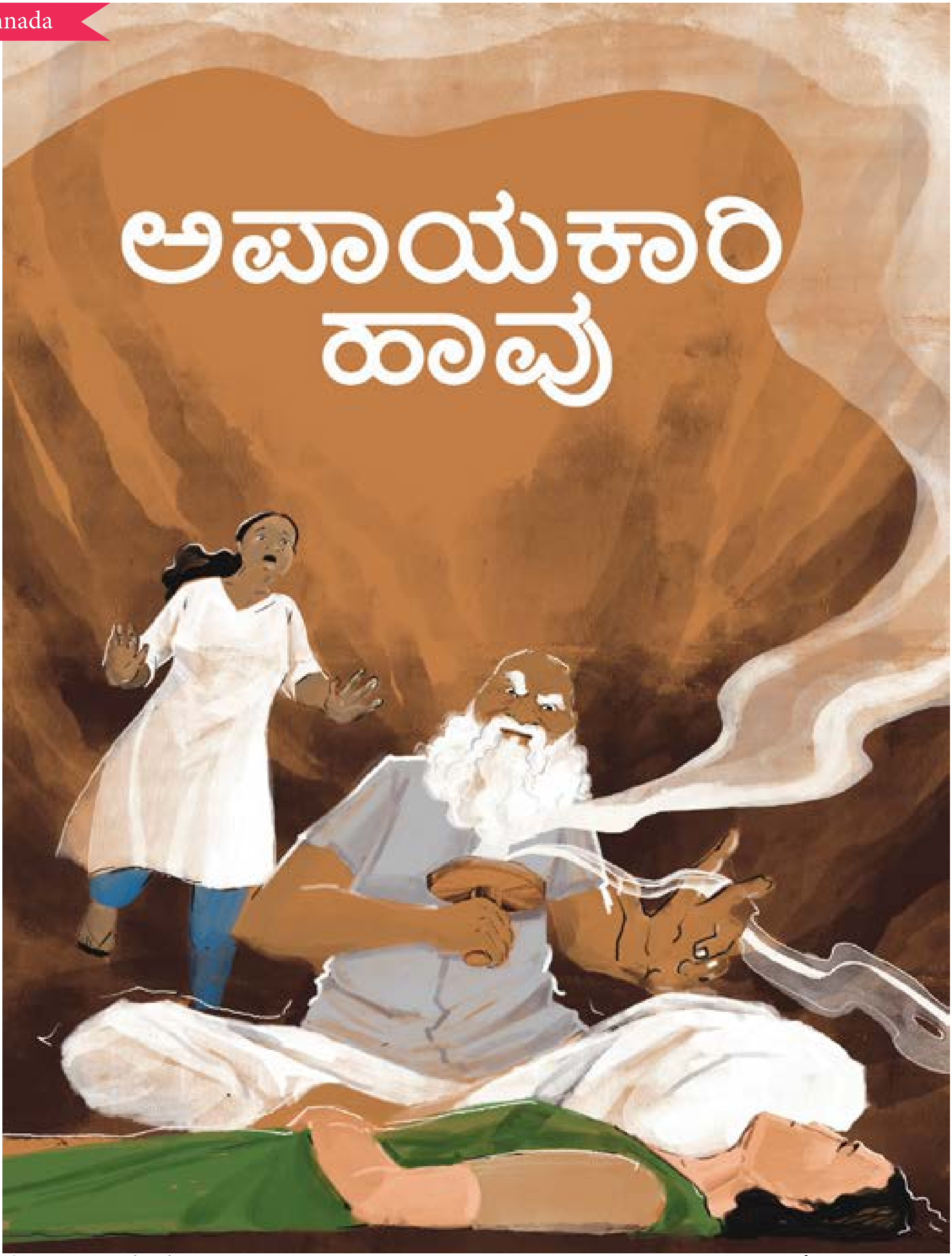
Kannada

ಅಪಾಯಕಾರಿ ಹಾವು



ಲೇಖಕರು - ಡಾ.ಮೊಹೊಮ್ಮದ್ ಸಾಜಿದ್ ಖಾನ್   ಸಚಿತ್ರ - ಮೇಧಾ ಅರುಣ

Stories speak...!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Writer: Dr. Mohd. Sajid Khan

Illustrations: Megha Arun

Typography: Shiva Makwana, Creative Director, Lawnchair Studios and Litmus Studios, Mumbai

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Translation: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Reviewer: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Shyam Singh Sushil, Writer

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

IIT Hyderabad: Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT

उल्लास
ULLAS
जन जन साक्षर
नव भारत साक्षरता कार्यक्रम

ಅಪಾಯಕಾರಿ ಹಾವು

ಲೇಖಕರು

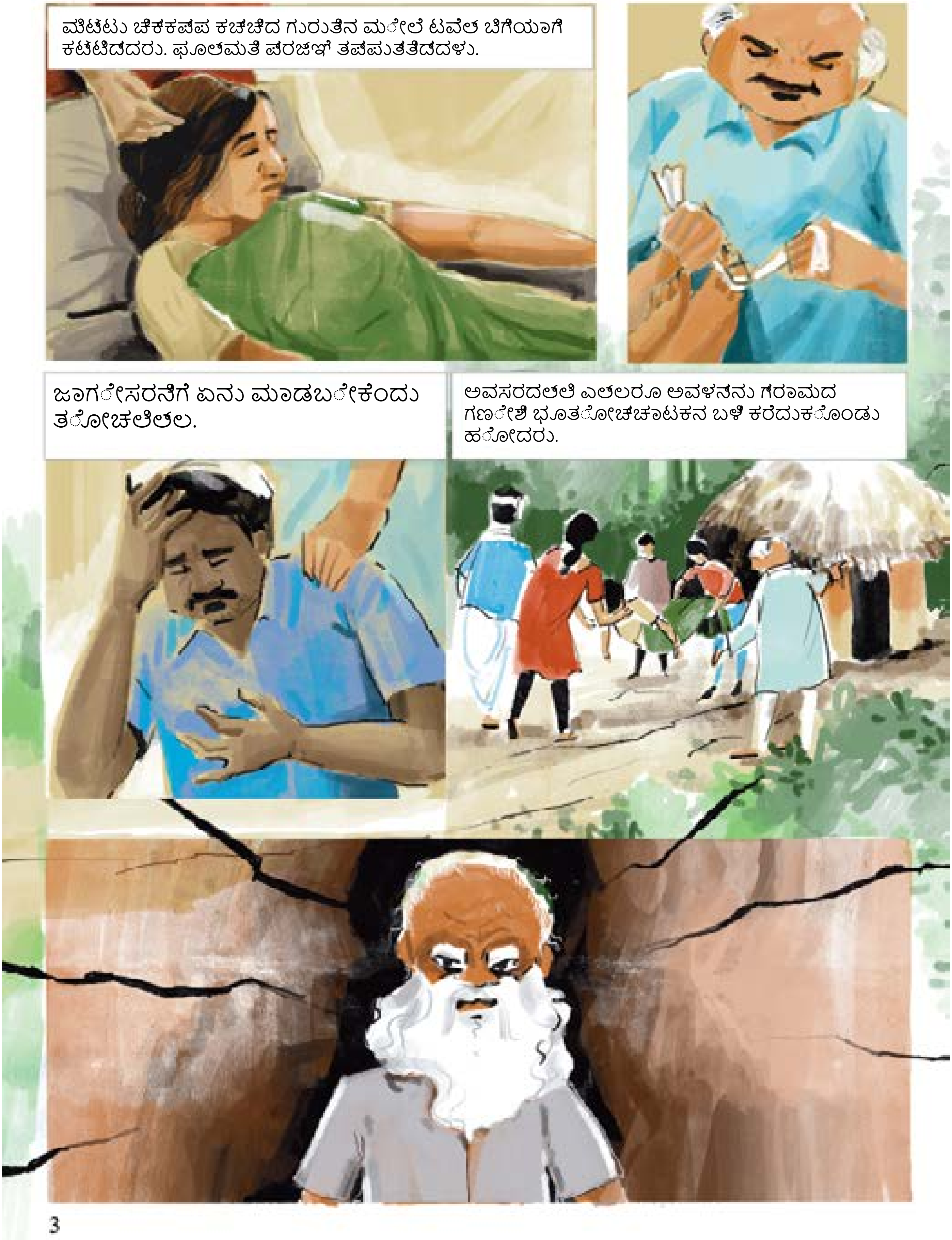
ಡಾ.ಮೊಹೊಮ್ಮದ್ ಸಾಜಿದ್ ಖಾನ್

ಸಚಿತ್ರ
ಮೇಧಾ ಅರುಣ

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ಪ್ರತಿ ಸಂಜೆಯಂತೆ ಇಂದೂ ಕೂಡ ಫೂಲಮತಿ ಅಡುಗೆಗೆ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ತರಲು ಹೋಗಿದ್ದರು.
ಆಗ ಅವಳು ಹಾವಿನ ಬಾಲದ ಮೇಲೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಳು.
ಆತ್ಮರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದೆ.

ಏನು ಹ ೇಳಿದೆರೆ? ಫೂಲಮತಿಗೆ ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದೆಯ ೇ?
ಹೌದು ಅಣ್ಣಾ. ಬೇಗ ಬಾ!
ಓ ದೇವರೇ! ಅವಳನನು ರಕಷಿಸು.
ಹೀಗೆ ಹ ೇಳುತತಾ ಜಾಗ ೇಸರ ಮನೆ ಕಡೆ ಒಡಿದ.
ಜಾಗಸ ೇಠ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಜನರ ಗುಂಪನನು ಭ ೇದಿಸಿ ಒಳಗೆ ಹ ೋದ.


ಮಿಟಟು ಚಿಕಕಪಪ ಕಚಚಿದ ಗುರುತಿನ ಮ◌ೇಲೆ ಟವೆಲ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಕಟಟಿದದರು. ಫೂಲಮತಿ ಪರಜಞೆ ತಪಪುತತಿದದಳು.
ಜಾಗ◌ೇಸರನಿಗೆ ಏನು ಮಾಡಬ◌ೇಕೆಂದು ತ◌ೋಚಲಿಲಲ.
ಅವಸರದಲಲಿ ಎಲಲರೂ ಅವಳನನು ಗರಾಮದ ಗಣ◌ೇಶಿ ಭೂತ◌ೋಚಚಾಟಕನ ಬಳಿ ಕರೆದುಕ◌ೊಂಡು ಹ◌ೋದರು.

ಭೂತೋಚ್ಚಾಟಕನು ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು, ಆದರೆ ಫೂಲ್ಮತಿಯ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಚಲನೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಭೂತೋಚ್ಚಾಟಕನು ಕಷಾಯವನ್ನು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸುರಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನು ಆದರೆ ಅವಳ ಹಲ್ಲುಗಳು ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ, ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಷಾಯವು ಹೊರಗೆ ಹರಿಯಿತು.
ಈಗ ಭೂತೋಚ್ಚಾಟಕ ತನ್ನ ಚೀಲದಿಂದ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಔಷಧಿ ಬಾಟಲಿಯನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದನು. ಫೂಲ್ಮತಿಯ ಮೂಗಿಗೆ ಮದ್ದು ಹಾಕಲು ಮುಂದಾದ ತಕ್ಷಣ ದೊಡ್ಡ ದನಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸಿತು -

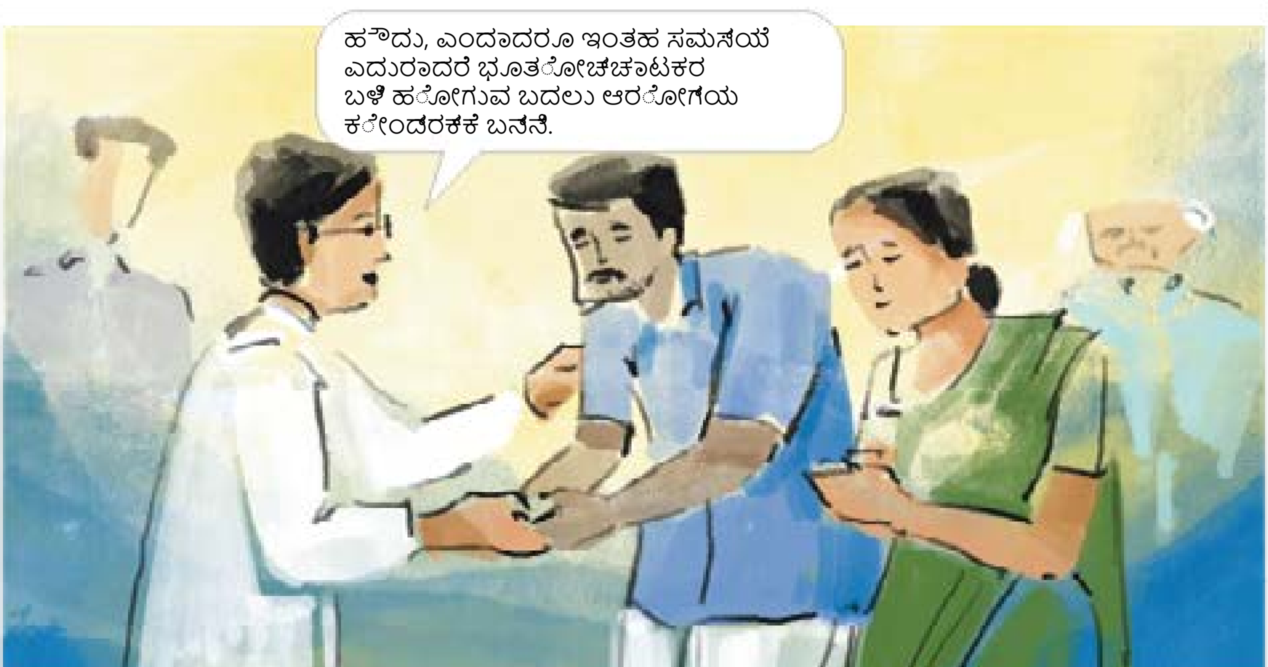
ನೆಲತಲಿಸು....!
ನೇನು ಏನು ಮಾಡುತತೆರುವೆ?
ಭೂತ◌ೋಚಚಾಟಕನು ಗಾಬರೆಗ◌ೊಂಡ. ಎಲತಲರೂ ಗಾಬರೆಯೆಂದ ಹೆಂತೆರುಗೆ ನ◌ೋಡೆದರು. ರ◌ೇಖಾ ನೆಂತೆಡದಳು. ರ◌ೇಖಾ ನಗರದಲತಲೆ ಓದುತತೆಡದ ಗರಾಮದ ಸರಪಂಚರ ಮಗಳು. ಹಾವು ಮತತು ಇತರ ಪರಾಣೆಗಳ ಬಗಗೆ ಅವರೆಗೆ ಉತತಮ ಜಞಾನವೆತತು.
ಈ ರ◌ೀತೆಯಾಗೆ ಚೆಕಕಮಮ ಎಂದೆಗೂ ಚ◌ೇತರೆಸೆಕ◌ೊಳಳಲು ಸಾಧಯವಾಗುವುದೆಲತಲ. ಅವರನನು ಬ◌ೇಗ ಆಸಪತರೆಗೆ ಕರೆದುಕ◌ೊಂಡು ಹ◌ೋಗೆ.
ಏಕೆ ಆಗಬಾರದು? ಮತತು ಆಸಪತರೆಯಲತಲೆ ಅವಳೆಗೆ ಏನಾದರೂ ಸಂಭವೆಸೆದರೆ, ಯಾರು ಹ◌ೊಣೆಗಾರರಾಗುತತಾರೆ.
ಮೆಟಟು ಚೆಕಕಪಪ ಅವರ ಮಾತುಗಳೆಗೆ ಭೂತ◌ೋಚಚಾಟಕ ಭಯದ ಕಣಣುಗಳೆಂದ ರ◌ೇಖಾಳನನು ನ◌ೋಡೆದನು. ಆದರೆ ರ◌ೇಖಾ ಅಚಲವಾಗೆಡದಳು.
ನನನ ಮಾತು ಕೇಳು. ಅತತ ಆಸಪತರೆಯಲತಲೆ ಮಾತರ ಚೆಕಕಮಮಳೆಗೆ ಸೂಕತ ಚೆಕೆತಸೆ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧಯವಾಗುತತದೆ. ಇನನು ತಡ ಮಾಡಬ◌ೇಡೆ.
ಬಹುಶಃ ನ◌ೀವು ಹ◌ೇಳೆದದು ಸರೆ. ಒಮಮೆ ವೈದಯರನನು ಭ◌ೇಟೆ ಮಾಡೆದರೆ ಏನು ಹಾನೆ?

ಸಮಯ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡದೆ ಪಕ್ಕದ ಗ್ರಾಮದ ಸಮುದಾಯ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣ.
ಸಮುದಾಯ ಕೇಂದ್ರ ತಲುಪಿದ ಕೂಡಲೇ ರೇಖಾ ತುರ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸಾ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ ಫೂಲಮತಿ ಅವರನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದರು.
ನೀವು ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿ ಮತ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ೊಳ್ಳುವವರೆಗೆ ಮುಂಭಾಗದ ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

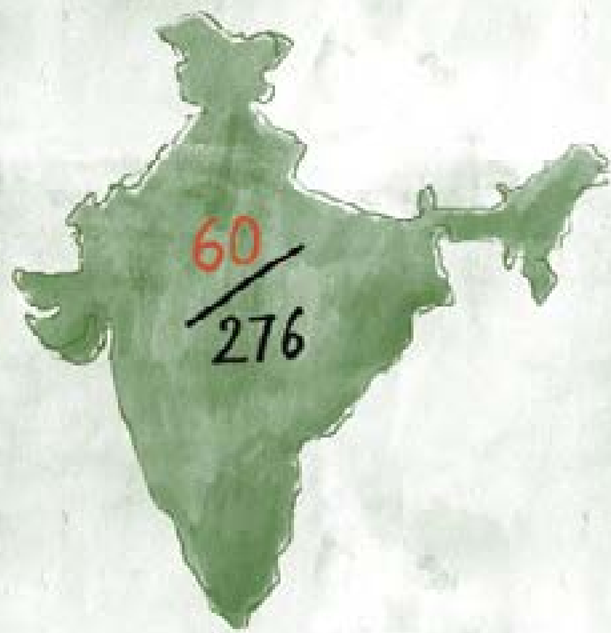
ಡಾ.ಸಾಹೇಬರು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಆರಂಭಿಸಿ ಫೂಲ್‌ಮತಿಗೆ ಆ್ಯಂಟಿ ವೆನಮ್ ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ ನೀಡಿದರು.

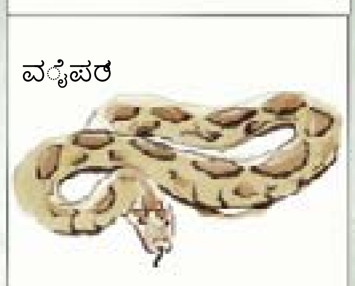
ಅಷಟ◌ೊತತೆಗಾಗಲ◌ೇ ಸಂಜೆ ರಾತರೆಯಾಗೆ ಬದಲಾಗೆತತು. ಆದರೆ ಎಲಲರೂ ದೃಢವಾಗೆ ನೆಂತೆಡದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ಹಳಳೆಯ ವೆಷಯವಾಗೆತತು.
ಕರಮ◌ೇಣ ಫೂಲತಮತೆಯ ಸಥೆತೆ ಸುಧಾರೆಸತ◌ೊಡಗೆತು ಮತತು ಆಕೆಗೆ ಪರಜಞೆ ಬಂದೆತು.

ನ ೀವು ಅವರನನು ಸರೆಯಾದ ಸಮಯಕಕೆ ಇಲಲೆಗೆ ಕರೆತರದ ೀ ಇಡೆಡದರೆ, ರ ೋಗೆಯು ಸಾಯಬಹುದೆತತು.
ವಾಸತವವಾಗೆ, ನ ೀವು ಹಾವುಗಳ ಸಂಖಯೆ ಹೆಚಚೆರುವಂತಹ ಸಥಳಗಳಲಲೆ ವಾಸೆಸುತತ ೀರೆ.
ಹಾವುಗಳು ಸಾಮಾನಯವಾಗೆ ಎತತರದ ಹುಲಲು, ಚದುರೆದ ಗ ೊಬಬರದ ಚ ೀಲಗಳು, ಒಣ ಎಲೆಗಳು, ಕಡಡೆಗಳು ಮತತು ಹಸುವೆನ ಸಗಣೆಯ ರಾಶೆಗಳಲಲೆ ವಾಸೆಸುತತವೆ. ಆದದರೆಂದ, ನೆಮಮ ಸುರಕಷತೆಗಾಗೆ, ನೆಮಮ ಸುತತಮುತತಲೆನ ಪರೆಸರವನನು ಸವಚಛವಾಗೆಡೆ. ನ ೀವು ಈ ಮಾಹೆತೆಯನನು ನೆಮಮ ಮ ೊಬ ೈಲ ಫ ೋನನಲಲೆಯೂ ವ ೀಕಷೆಸಬಹುದು.


ಹೌದು, ಎಂದಾದರೂ ಇಂತಹ ಸಮಸಯೆ ಎದುರಾದರೆ ಭೂತ ೋಚಚಾಟಕರ ಬಳೆ ಹ ೋಗುವ ಬದಲು ಆರ ೋಗಯ ಕ ೀಂದರಕಕೆ ಬನನೆ.

ಮಿಟಟು ಚಿಕಕಪಪ ತನನ ಮ೦ೊಬ೦ೈಲ ತೆಗೆದು ಹಾವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿಯನನು ಹುಡುಕತ೦ೊಡಗಿದ.





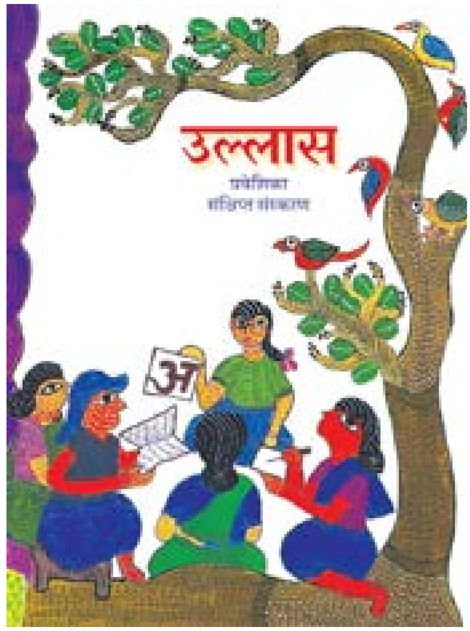
ಭಾರತದಲಲಿ 276 ಜಾತಿಯ ಹಾವುಗಳು ಕಂಡುಬರುತತವೆ, ಅವುಗಳಲಲಿ ಸುಮಾರು 60 ಜಾತಿಗಳು ವಿಷಪೂರಿತವಾಗಿವೆ. ಈ ಸಾಮಾನಯ ಕರ೦ೈಟ, ನಾಗರಹಾವು ಮತತು ವ೦ೈಪರ ನಮಮ ಸುತತಲೂ ಕಂಡುಬರುತತವೆ.

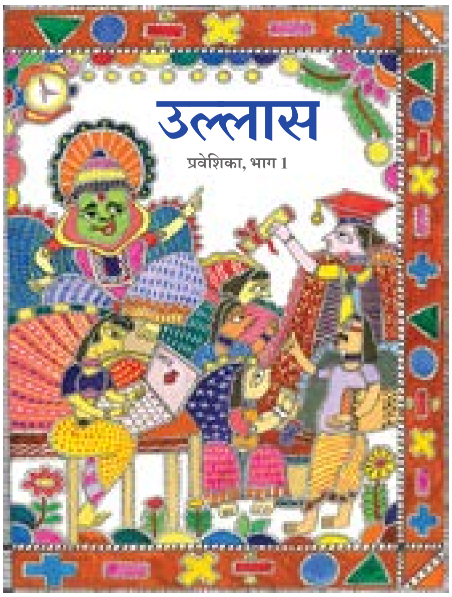
ಫೂಲಮತಿ ಈಗ ಮ೦ೊದಲಿಗಿಂತ ಚೆನನಾಗಿಡದಳು. ವ೦ೈದಯರಿಗೆ ಕೃತಜಞತೆ ಸಲಲಿಸಿ ಜಾಗ೦ೇಸರ, ರ೦ೇಖಾ ಮತತು ಇತರ ಗರಾಮಸಥರ೦ೊಂದಿಗೆ ಮನೆಗೆ ತೆರಳಲು ಹ೦ೊರಟಳು.

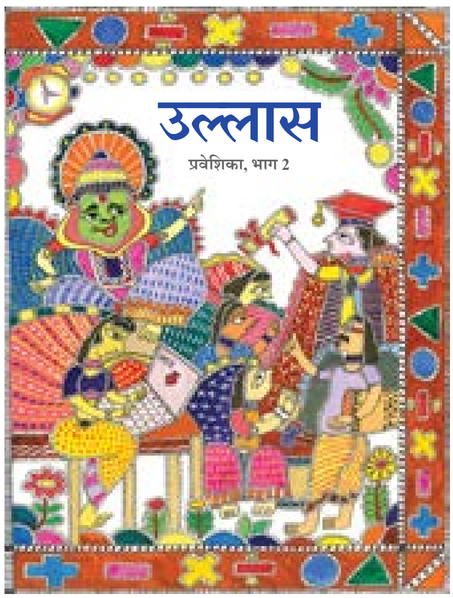
सा विद्या या विमुक्तये

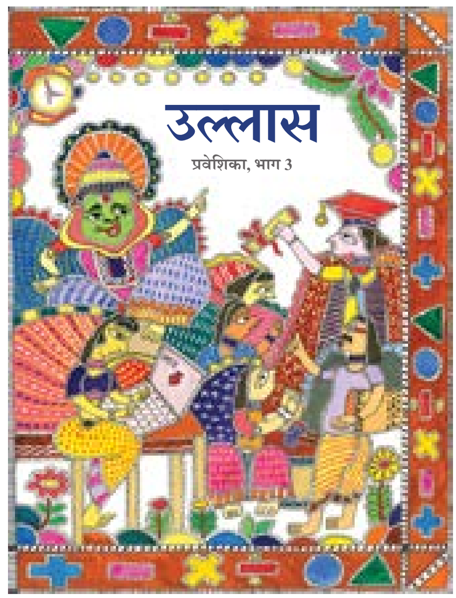
CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY

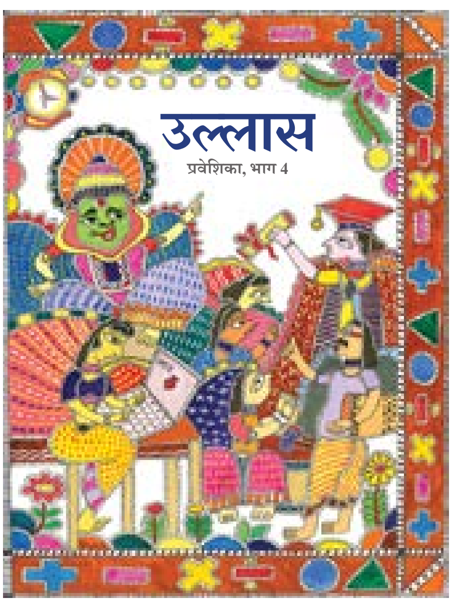
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र–प्रकोष्ठ

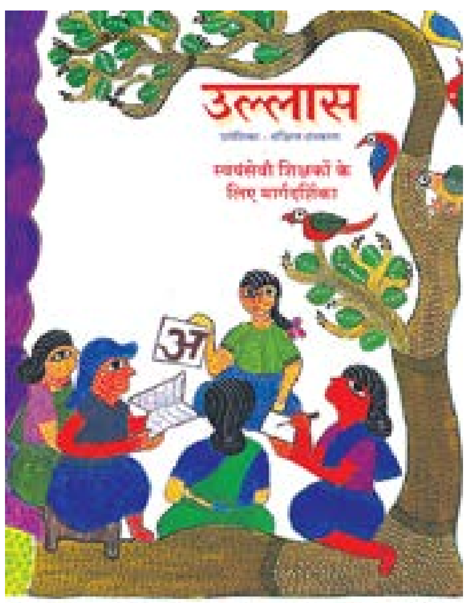


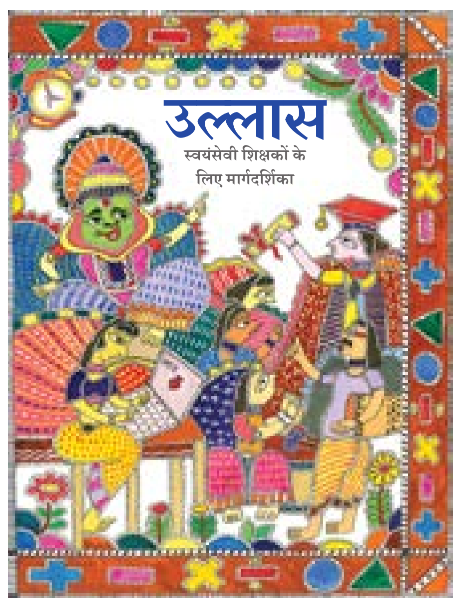






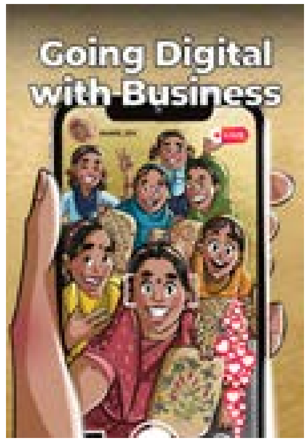


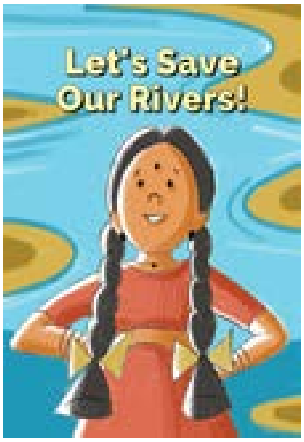


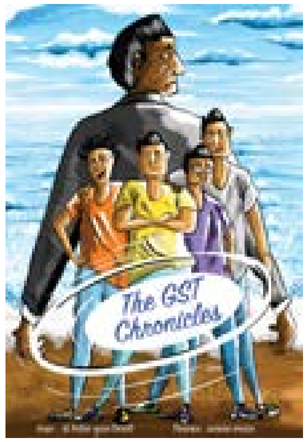


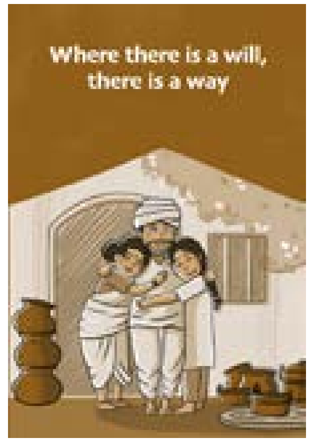
Story Books

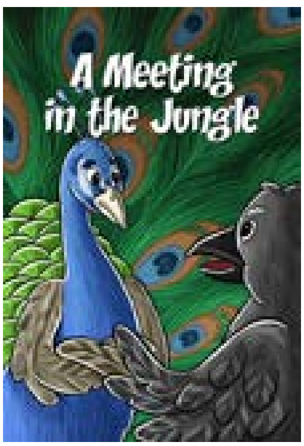
Based on Critical Life Skills

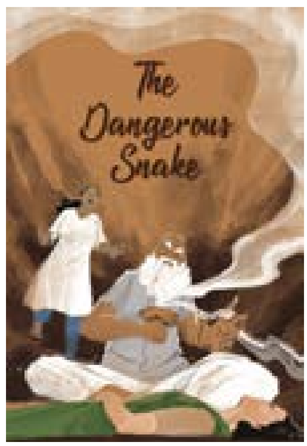


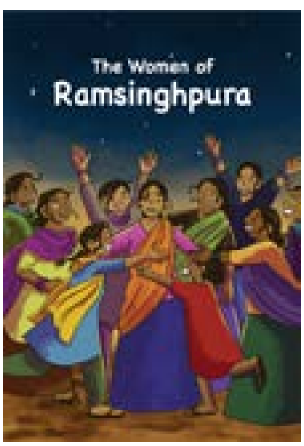


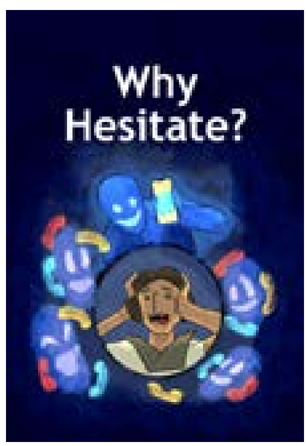












विद्ययाऽमृतमश्नुते

एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING