

Kannada

# ಅನುಮಾನದ ಕತ್ತಲೆ



ಲೇಖಕರು - ಡಾ.ಶ್ರೀಶ ಕುಮಾರ ತಿವಾರಿ

ಸಚಿತ್ರ - ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಅಲಿಯಾಸ ಮನೋಜ

## **Stories speak...!**

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

**Coordinator:** Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

**Writer:** Dr Shrish Kumar Tiwari

**Illustrations:** Harikrishna (Elias) Manoj

**Typography:** Shiva Makwana, Creative Director, Lawnchair Studios and Litmus Studios, Mumbai

**Layout:** Mohd. Nazim, Designer

**Translation:** Central Institute of Indian Languages, Mysore

**Reviewer:** Central Institute of Indian Languages, Mysore

**Guidance:** Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

### **Acknowledgements:**

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Shyam Singh Sushil, Writer

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

**IIT Hyderabad:** Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Bhawna Khara, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT



# ಅನುಮಾನದ ಕತ್ತಲೆ

ಲೇಖಕರು

ಡಾ.ಶ್ರೀಶ ಕುಮಾರ ತಿವಾರಿ

ಸಚಿತ್ರ

ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಅಲಿಯಾಸ ಮನೋಜ

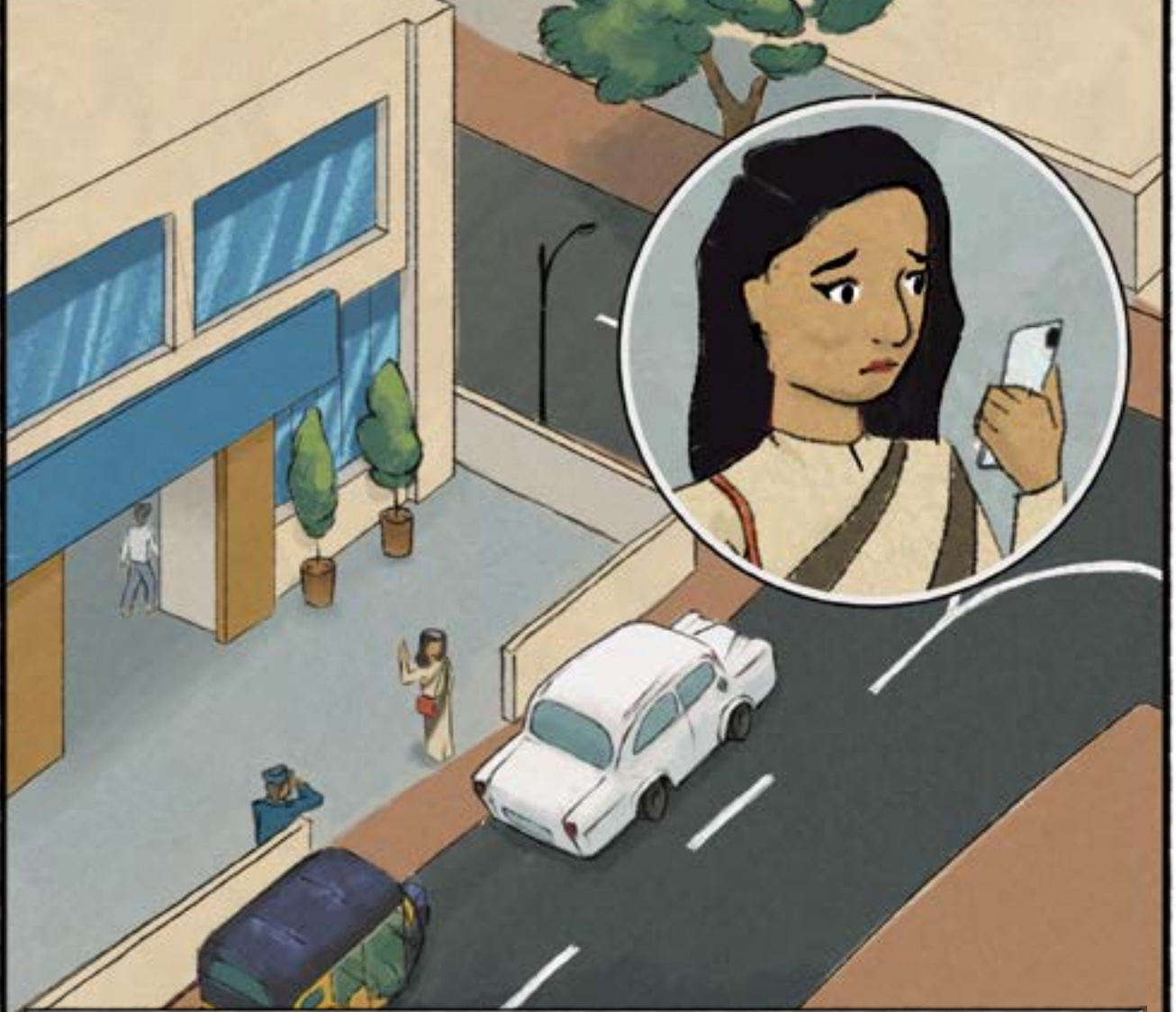
विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ರಿತಿಶಾ ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಉಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

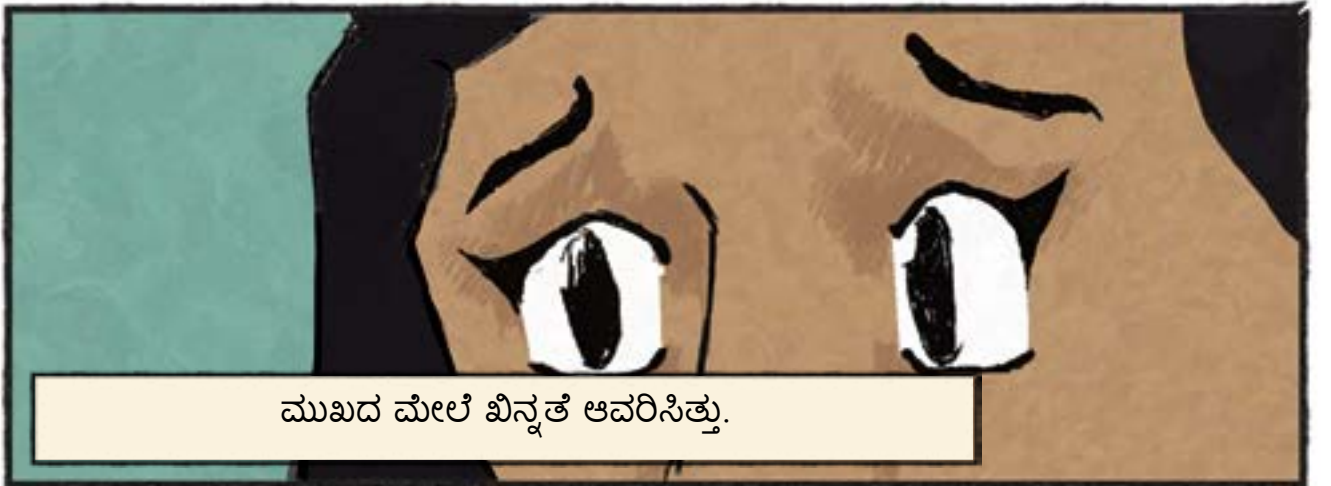


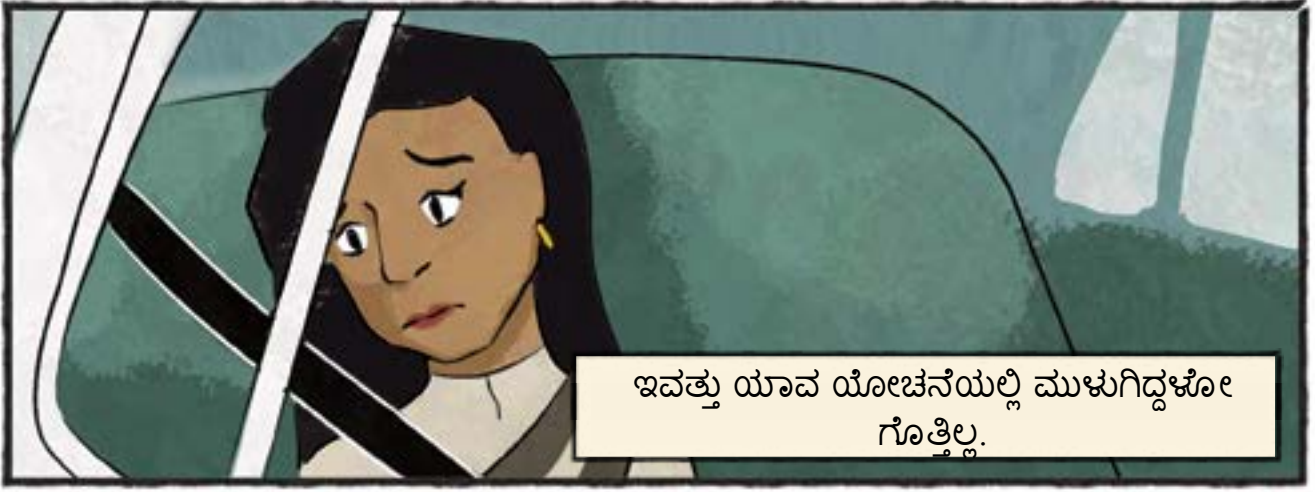
ಸಾಮಾಜಿಕ ಇಲಾಖೆಯೊಂದಿಗಿನ ಒಡನಾಟ ಮತ್ತು ಅವರ ಸರಳ ನಡವಳಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವ ಮತ್ತು ಖ್ಯಾತಿಯಿತ್ತು.



ನಡಿ ಮೋಹನ್, ನಾವು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕು.

ಸರಿ ಮೇಡಂ!





ಇವತ್ತು ಯಾವ ಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದಳೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

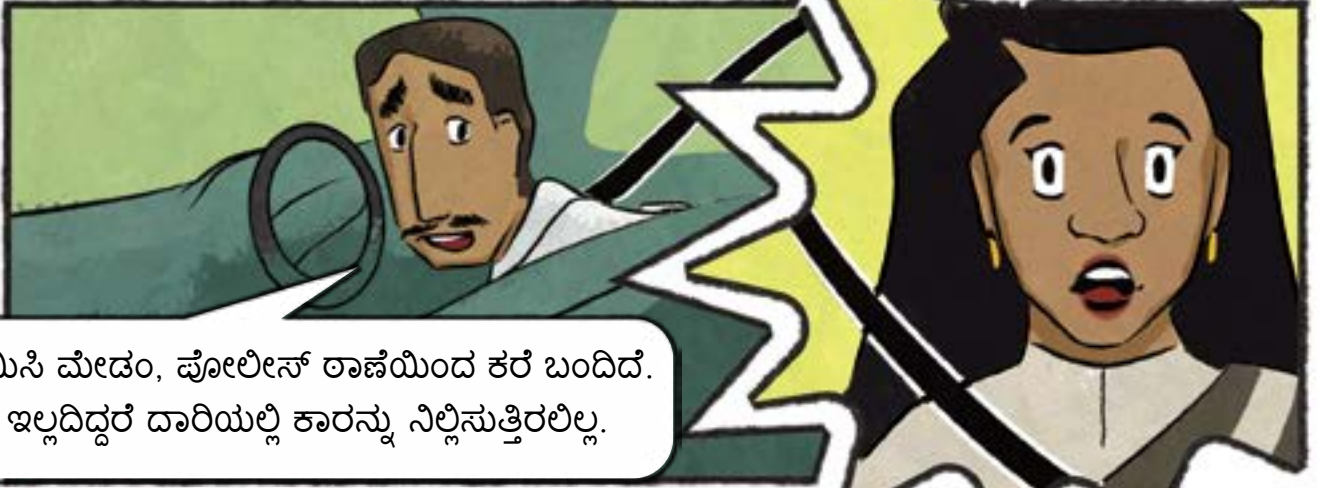


ಮೇಡಂ, ಇದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕರೆ.



ನಿಮಗೆ ಅಭ್ಯಂತರ ಇಲ್ಲ ಅಂದ್ರೆ ಗಾಡಿ ರಸ್ತೆ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಮಾತನಾಡಬಹುದೇ?

ಆಯ್ತು,  
ಮಾತಾಡು.



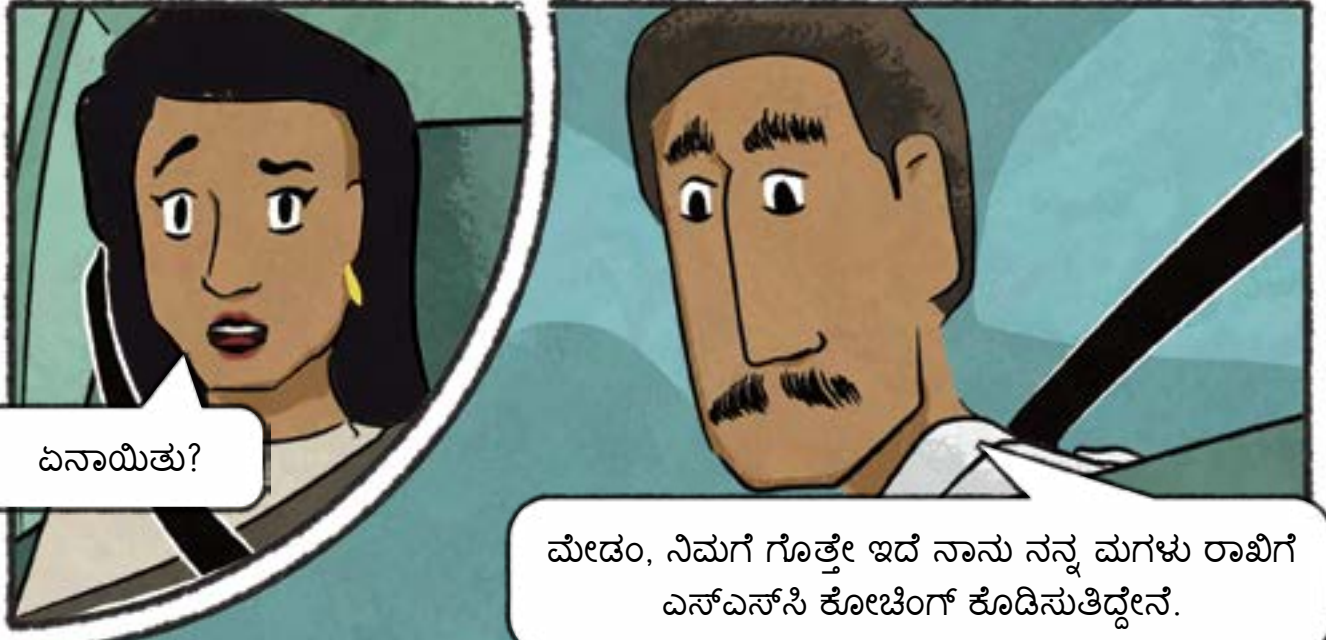
ಕ್ಷಮಿಸಿ ಮೇಡಂ, ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಿಂದ ಕರೆ ಬಂದಿದೆ.  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಪೋಲೀಸ್ ಅವರಿಂದ  
ಫೋನ್??

ಏನಾಯಿತು? ಏನಾದರೂ ಚಿಂತೆಯ  
ವಿಷಯ ಇದೆಯೇ?



ಇಲ್ಲ ಮೇಡಂ. ಆದರೆ ಅವರು ಸಮಯಕ್ಕೆ  
ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನ ಹರಿಸದಿದ್ದರೆ, ಅದು  
ಸಂಭವಿಸಬಹುದು.

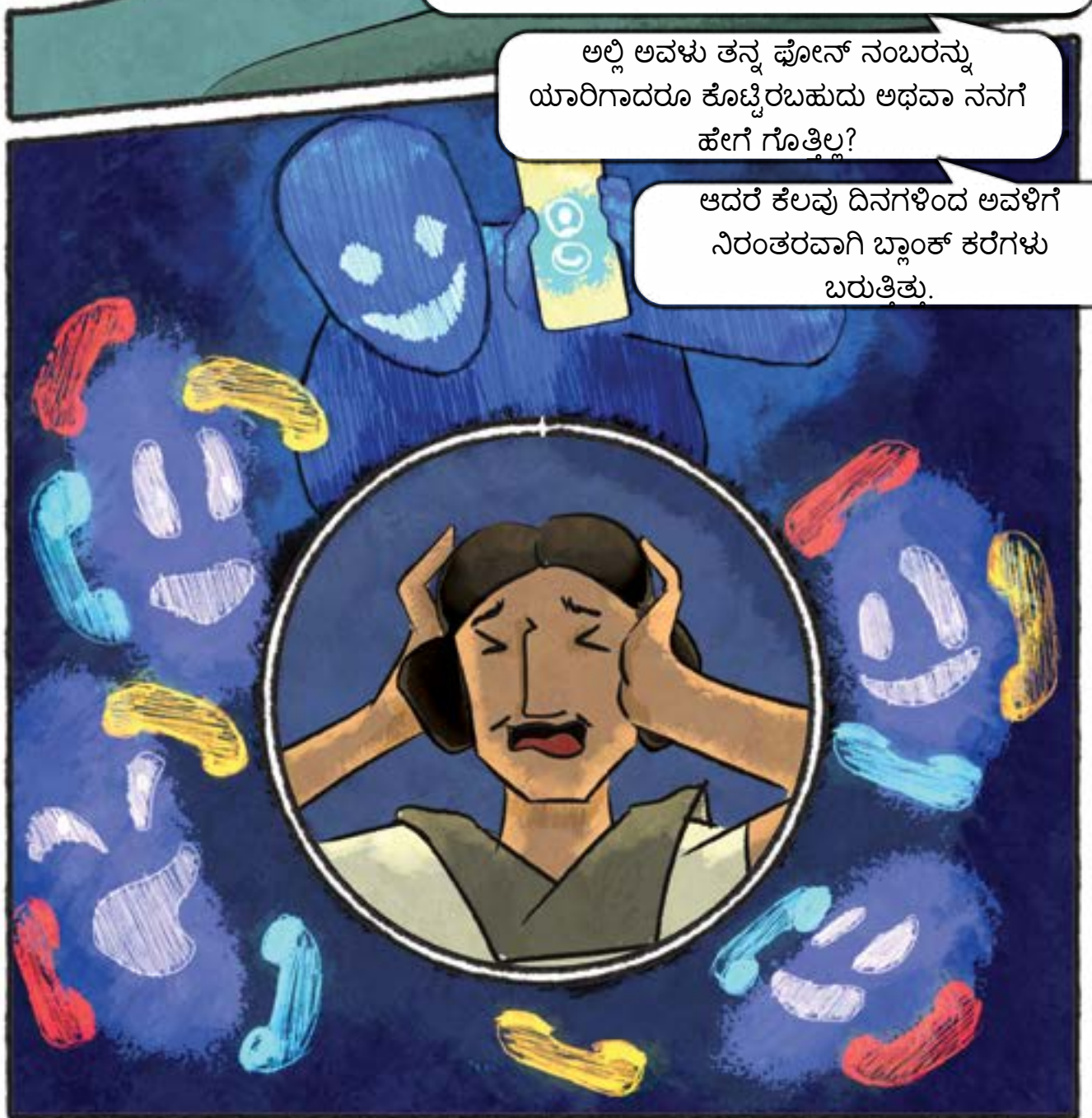


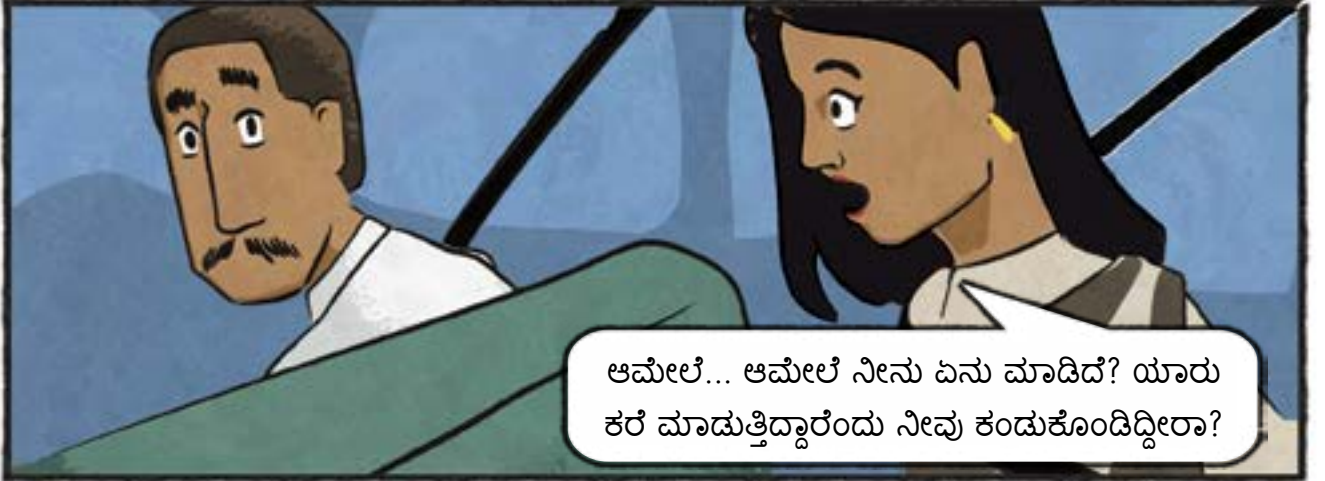
ಏನಾಯಿತು?

ಮೇಡಂ, ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇದೆ ನಾನು ನನ್ನ ಮಗಳು ರಾಖಿಗೆ  
ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಸಿ ಕೋಚಿಂಗ್ ಕೊಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಅಲ್ಲಿ ಅವಳು ತನ್ನ ಫೋನ್ ನಂಬರನ್ನು  
ಯಾರಿಗಾದರೂ ಕೊಟ್ಟಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ನನಗೆ  
ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ?

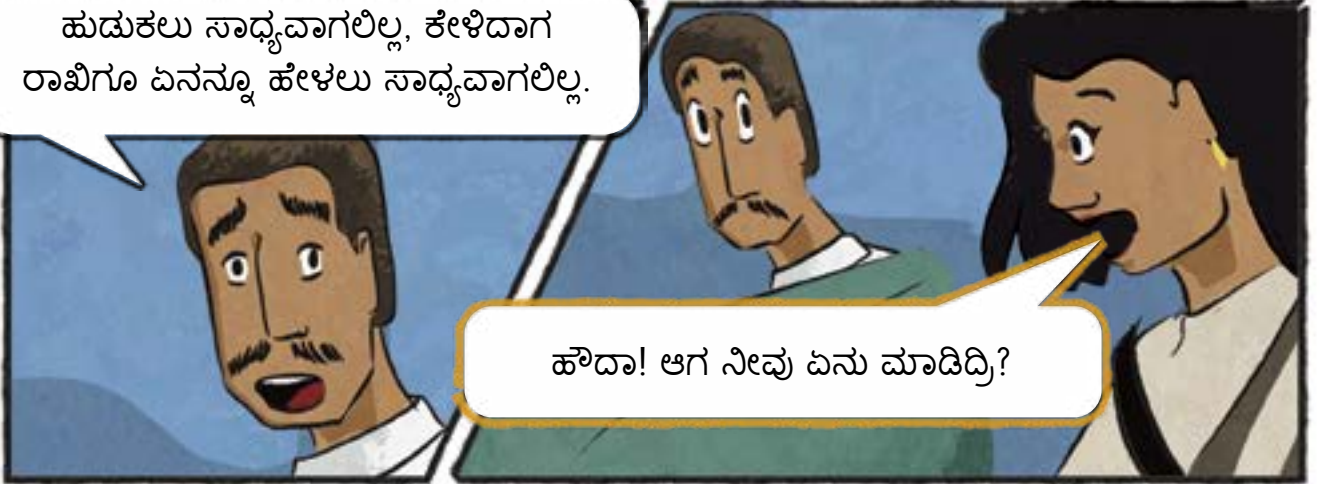
ಆದರೆ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಿಂದ ಅವಳಿಗೆ  
ನಿರಂತರವಾಗಿ ಬ್ಲಾಕ್ ಕರೆಗಳು  
ಬರುತ್ತಿತ್ತು.





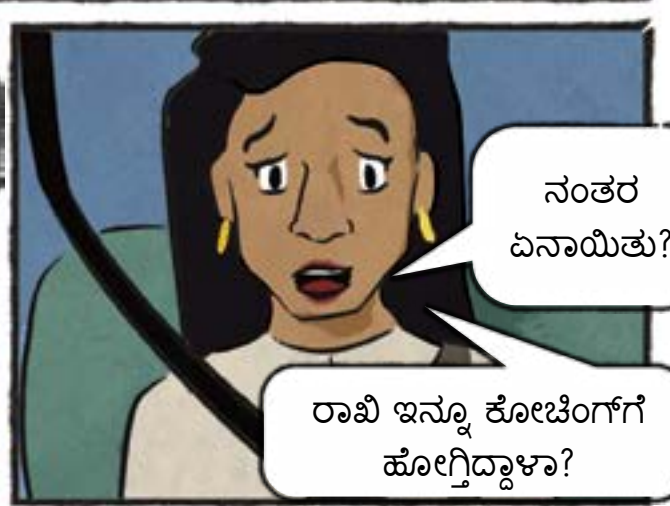
ಆಮೇಲೆ... ಆಮೇಲೆ ನೀನು ಏನು ಮಾಡಿದೆ? ಯಾರು ಕರೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ನೀವು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಾ?

ಹುಡುಕಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ, ಕೇಳಿದಾಗ ರಾಖಿಗೂ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.



ಹೌದಾ! ಆಗ ನೀವು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದಿ?

ನಾನು ನಂಬರನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸಿದೆ ಆದರೆ ನಂತರ ಇತರ ನಂಬರಗಳಿಂದ ಕರೆಗಳು ಬರಲಾರಂಭಿಸಿದವು.



ನಂತರ ಏನಾಯಿತು?

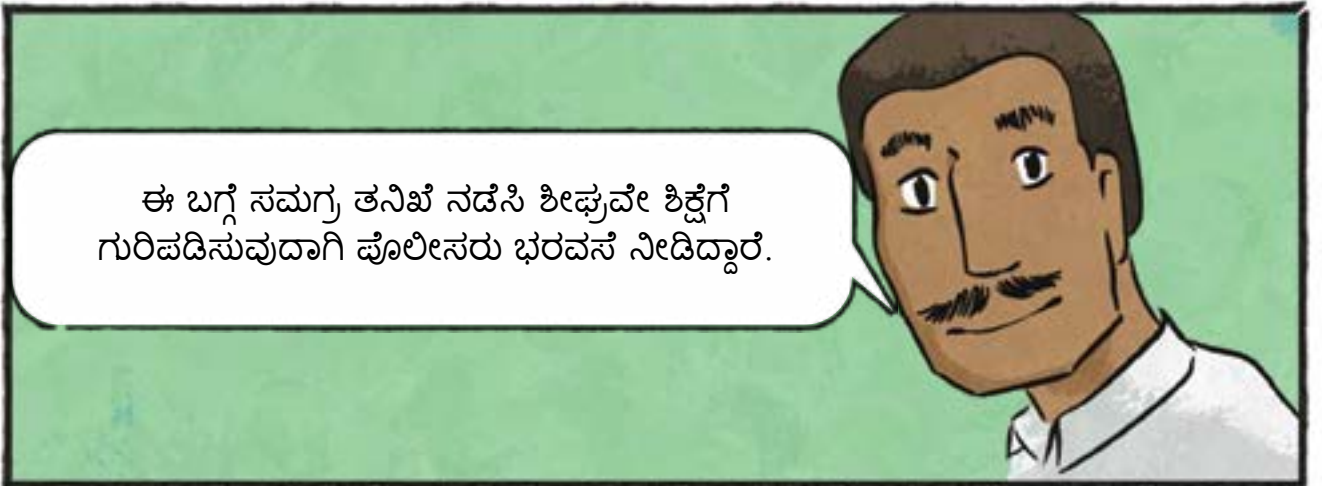
ರಾಖಿ ಇನ್ನೂ ಕೋಚಿಂಗ್‌ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಳಾ?



ಹೌದು ಮೇಡಂ, ಖಂಡಿತ ಹೋಗಿದ್ದಾಳೆ.  
ಅವಳ ಓದು ಏಕೆ ನಿಲ್ಲಬೇಕು?

ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಈ ನಕಲಿ ಕರೆ  
ಮಾಡುವವರ ಧೈರ್ಯ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಹತ್ತಿರದ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕರೆಗಳು  
ಬರುತ್ತಿದ್ದ ನಂಬರಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿವರಗಳನ್ನು ನೀಡಿ  
ವರದಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ.



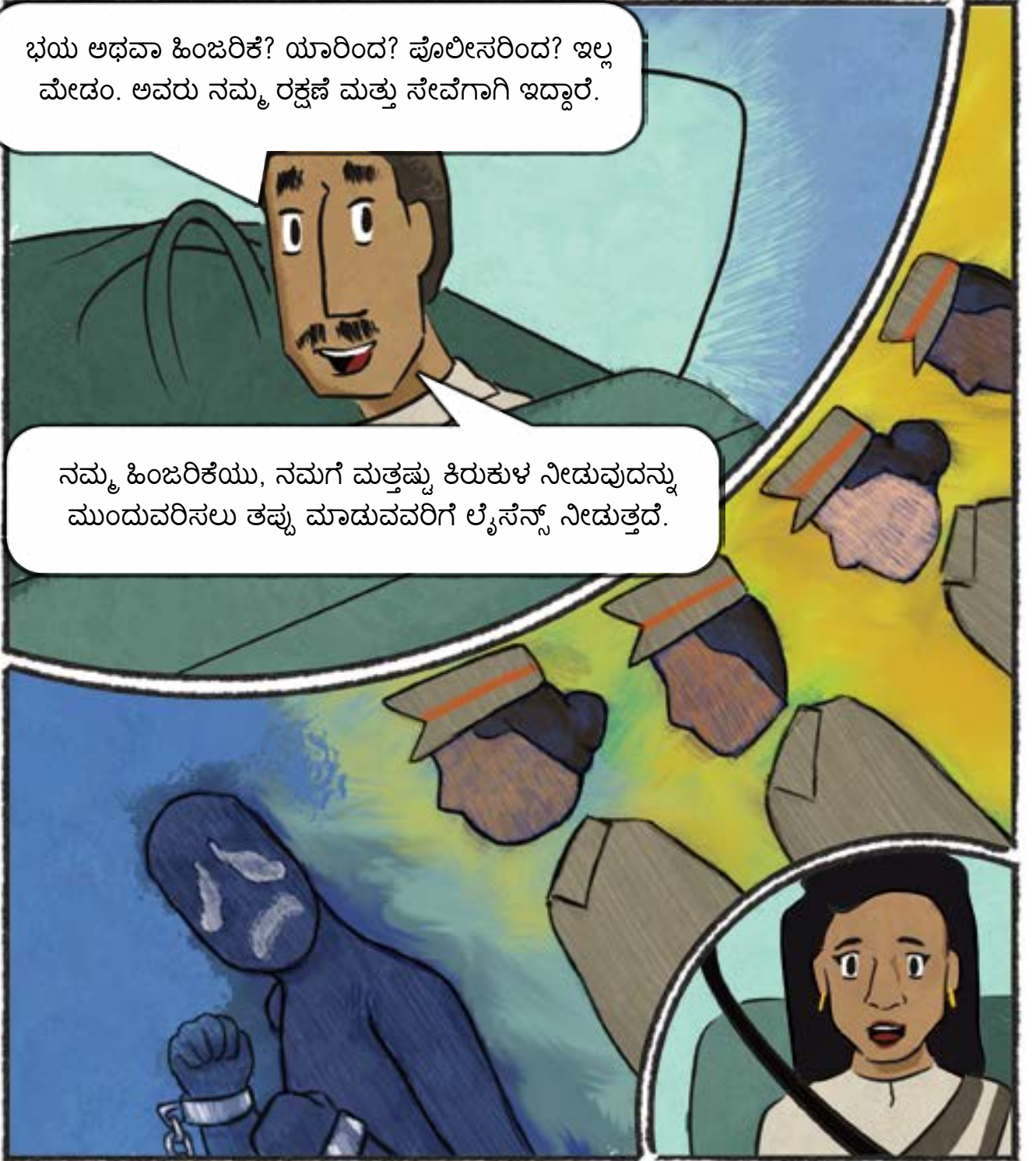
ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಗ್ರ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿ ಶೀಘ್ರವೇ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ  
ಗುರಿಪಡಿಸುವುದಾಗಿ ಪೊಲೀಸರು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.



ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಗೆ  
ಹೋಗುವಾಗ ನಿನಗೆ  
ಭಯವಾಗಲಿಲ್ಲವೇ? ನೀನು  
ಹಿಂಜರಿಯಲಿಲ್ಲವೇ?

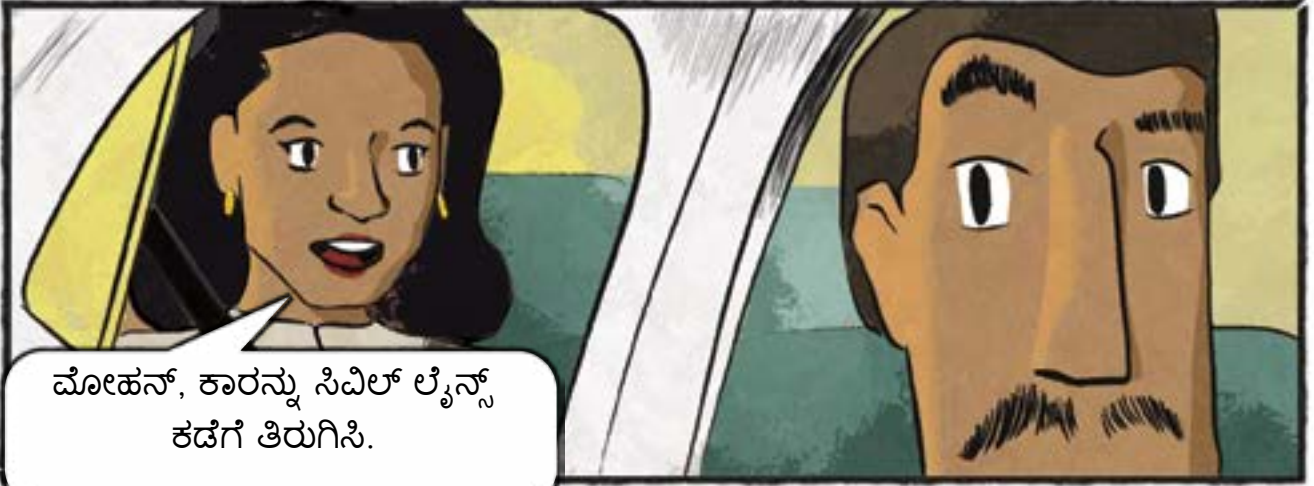
ಭಯ ಅಥವಾ ಹಿಂಜರಿಕೆ? ಯಾರಿಂದ? ಪೊಲೀಸರಿಂದ? ಇಲ್ಲ  
ಮೇಡಂ. ಅವರು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಸೇವೆಗಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಹಿಂಜರಿಕೆಯು, ನಮಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಕಿರುಕುಳ ನೀಡುವುದನ್ನು  
ಮುಂದುವರಿಸಲು ತಪ್ಪು ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ನೀಡುತ್ತದೆ.





ರಿತೀಶಾಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮುಗಿದಿದ್ದವು.



ಮೋಹನ್, ಕಾರನ್ನು ಸಿವಿಲ್ ಲೈನ್ಸ್ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿ.



ಸಿವಿಲ್ ಲೈನ್ಸ್ ಯಾಕೆ ಮೇಡಂ?

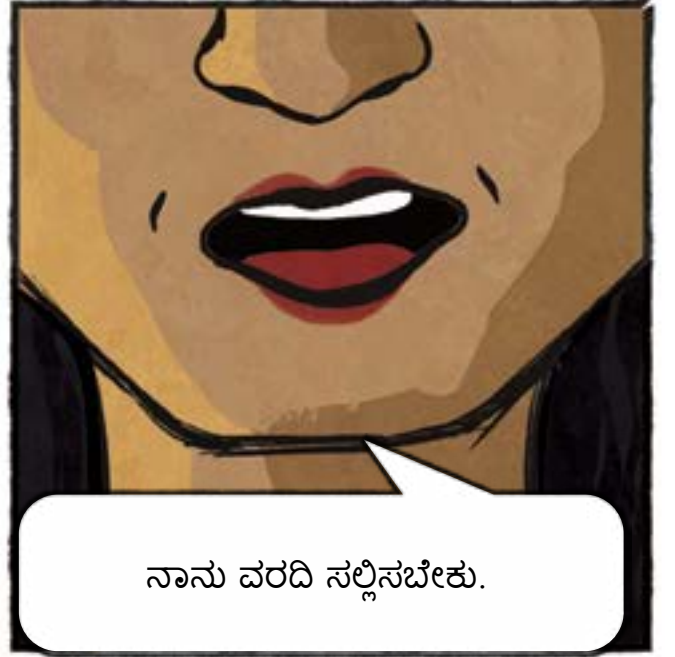
ಮನೆ ಇನ್ನೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದೆ.



ಸಿವಿಲ್ ಲೈನ್ಸ್ ಪೊಲೀಸ್ ರಾಣೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕು.

ಮೇಡಂ ಪೊಲೀಸ್ ರಾಣೆ ಯಾಕೆ?

ಏನಾಯಿತು?



ನಾನು ವರದಿ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು.



ಮೇಡಂ ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆ?

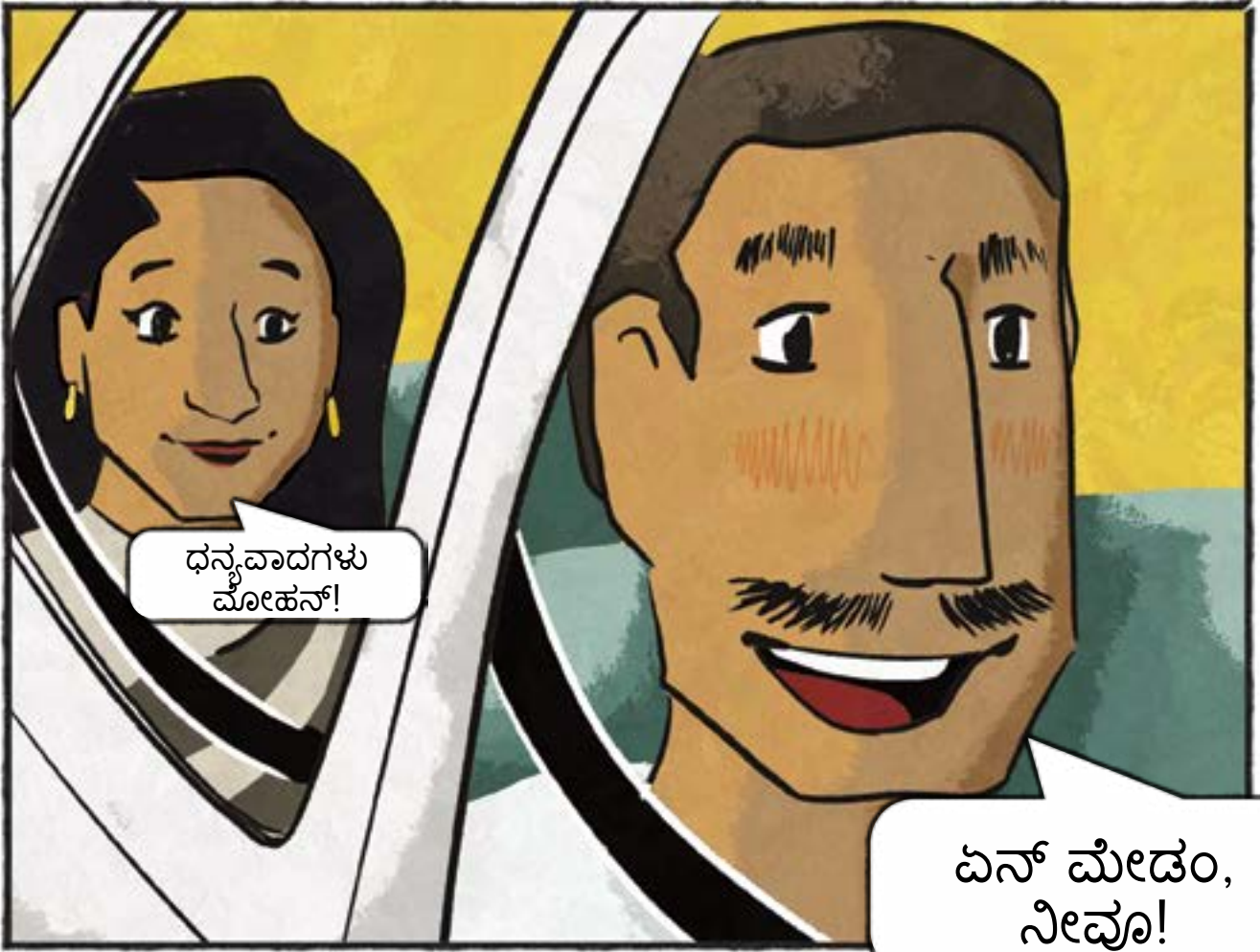


ನನಗೂ ಕಳೆದ ಒಂದು ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ಬ್ಲಾಕ್ ಕರೆಗಳು ಬರುತ್ತಿವೆ.

ಅಲ್ಲದೇ ನನ್ನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲೂ ತಪ್ಪು ಸಂದೇಶಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿವೆ.



ನಿನ್ನ ಧೈರ್ಯವು ನನ್ನ ಎಲ್ಲಾ  
ಹಿಂಜರಿಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದೆ.

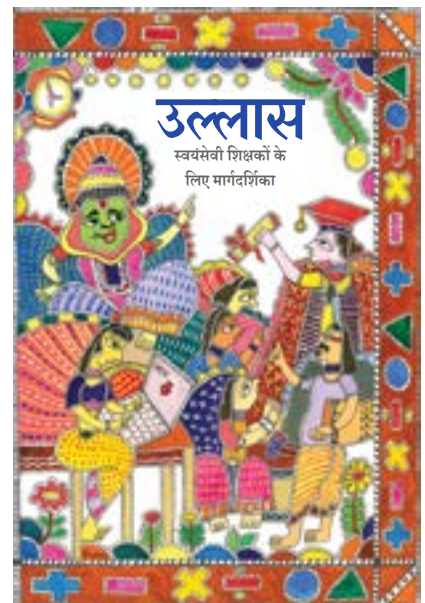
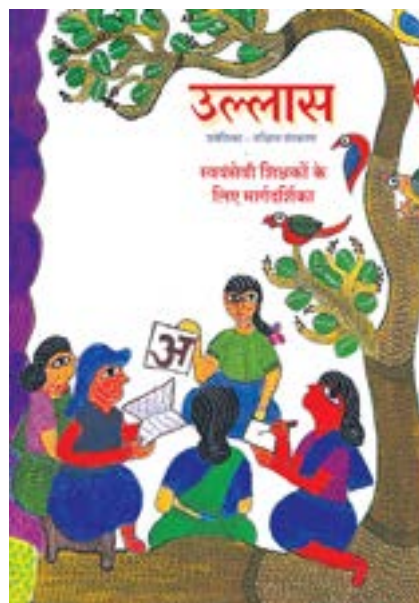
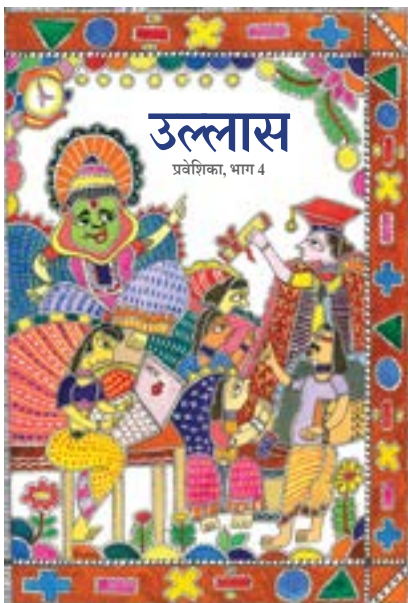
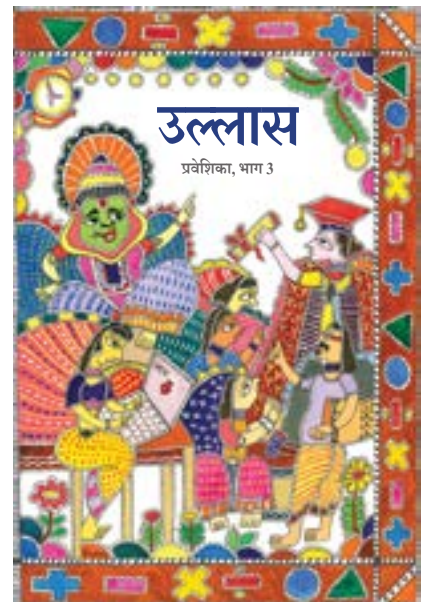
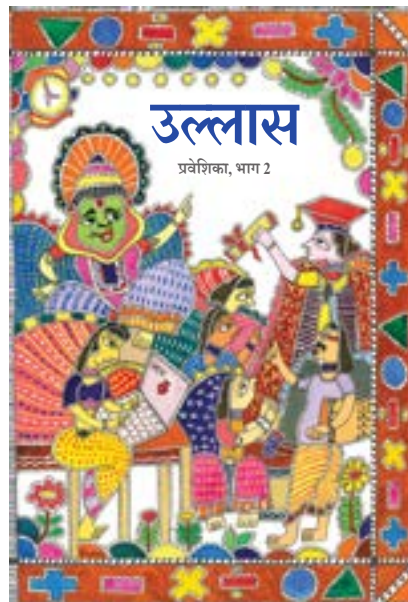
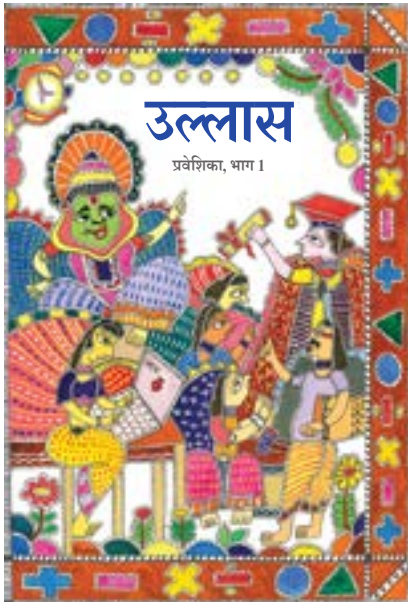
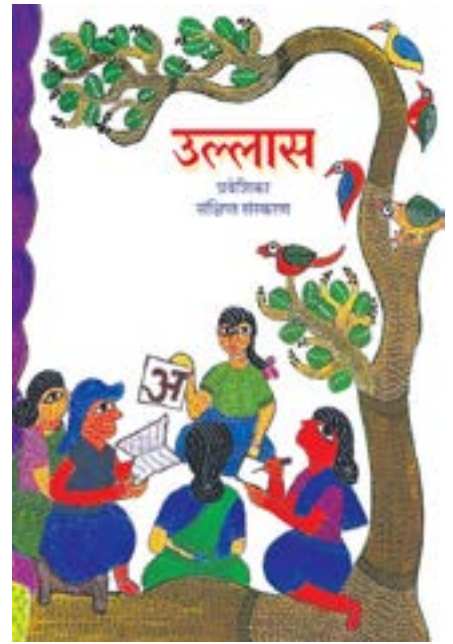


ಧನ್ಯವಾದಗಳು  
ಮೋಹನ್!

ಏನ್ ಮೇಡಂ,  
ನೀವೂ!



CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY  
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र-प्रकोष्ठ

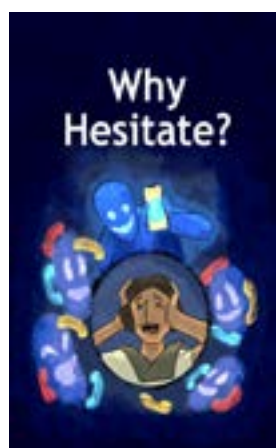
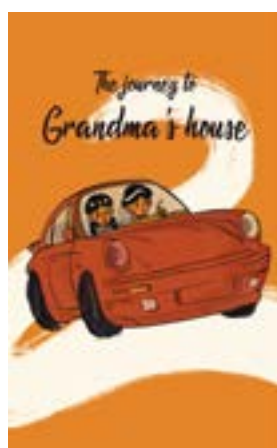
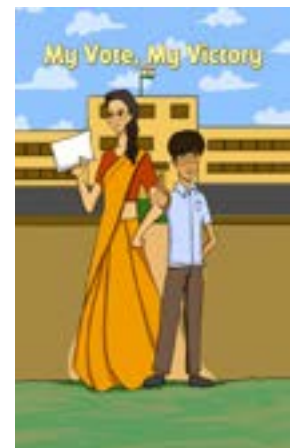
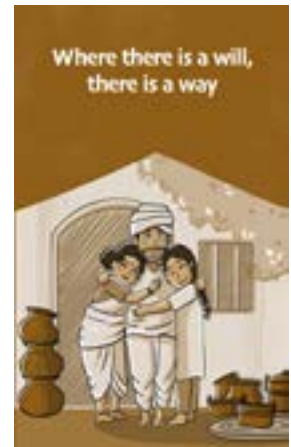
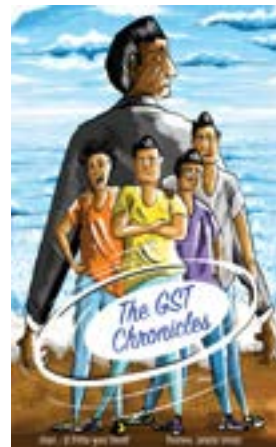
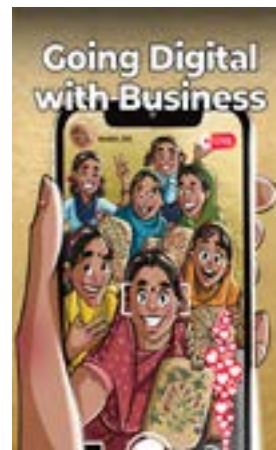






# Story Books

Based on Critical Life Skills





विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING