

Kannada

ಸಿಕ್ಕಿಬ್ಬ ಪ್ರಸಿಕ್ಕಿ



ಲೇಖಕರು
ಖುಷಿ ಮೀನಾ

ಸಚಿತ್ರ
ವೇದಾಂತ ಜೋಶಿ, ಅನನ್ಯಾ ರಾಕುರ್

Stories speak...!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Writer: Khushi Meena

Illustrations: Vedant Joshi and Ananya Thakur

Typography: Shiva Makwana, Creative Director, Lawnchair Studios and Litmus Studios, Mumbai

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Translation: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Reviewer: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Shyam Singh Sushil, Writer

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

IIT Hyderabad: Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT

स्मृच प्रसक

लेखकರು

खुषी मीना

सचित्री

वेदललत कुीरी, अनन्या रलकुर

विषय : प्रसक



एन सी ई आर टी
NCERT



ನಮ್ಮ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು,
ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಸಮಸ್ಯೆ ಇತ್ತು?





ನನ್ನ ಅಜ್ಜನಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ
- ಒಬ್ಬರು, ನನ್ನ ತಂದೆ ಮತ್ತು
ಇನ್ನೊಂದು, ನನ್ನ ಅತ್ತೆ. ಆದರೆ ನನ್ನ
ತಂದೆಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಆದ್ಯತೆ ಮತ್ತು
ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು.



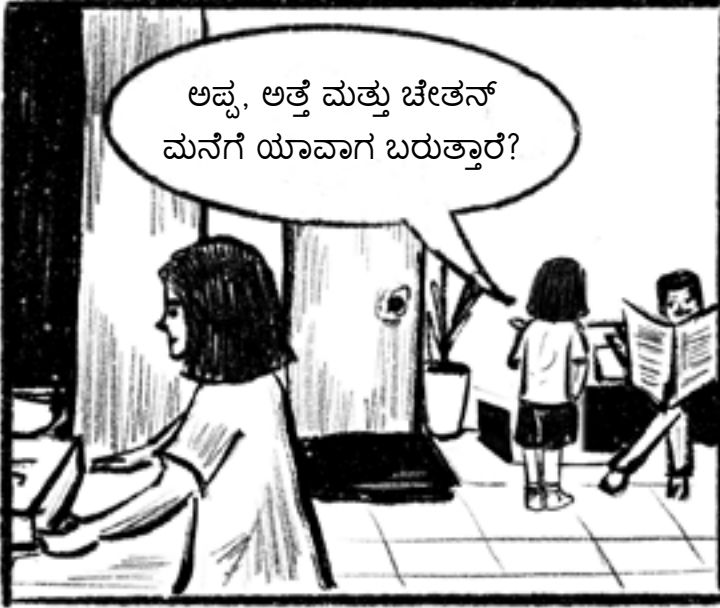
ಒಂದೆಡೆ ನನ್ನ ತಂದೆ ಒಳ್ಳೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ನಗರದಲ್ಲಿ
ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದರೆ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಅತ್ತೆಯ ಮದುವೆ
ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಅತ್ತೆ ತನ್ನ ಮಗ ಚೇತನ್‌ನನ್ನು ನಗರದಲ್ಲಿ
ವಾಸಿಸುವ ಅವರ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳು
ಇದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಿಗಲಿ ಎಂದು.





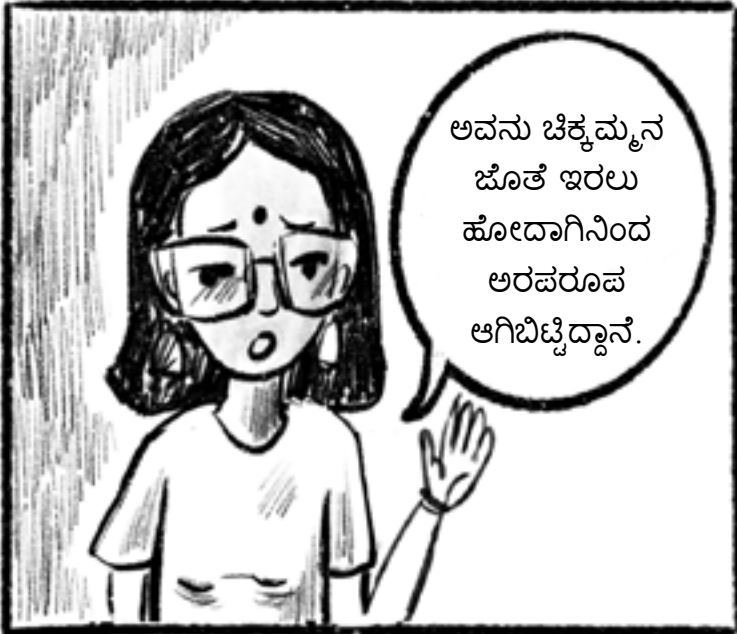
ಕೇಳಿಲ್ಲ! ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಇರಿಸು.



ಅವ್ವ, ಅತ್ತೆ ಮತ್ತು ಚೇತನ್
ಮನೆಗೆ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತಾರೆ?

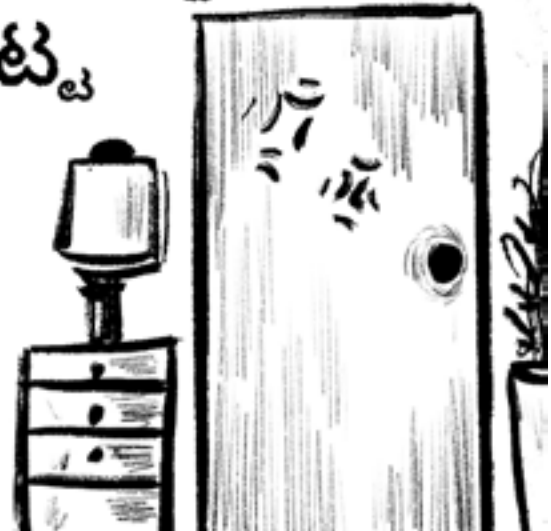


ಮಗನೇ ಇನ್ನೇನು
ಬಂದೇಬಿಡುತ್ತಾರೆ.



ಅವನು ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ
ಜೊತೆ ಇರಲು
ಹೋದಾಗಿನಿಂದ
ಅರಪರೂಪ
ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ.

ತಟ್ಟ ತಟ್ಟ
ತಟ್ಟ







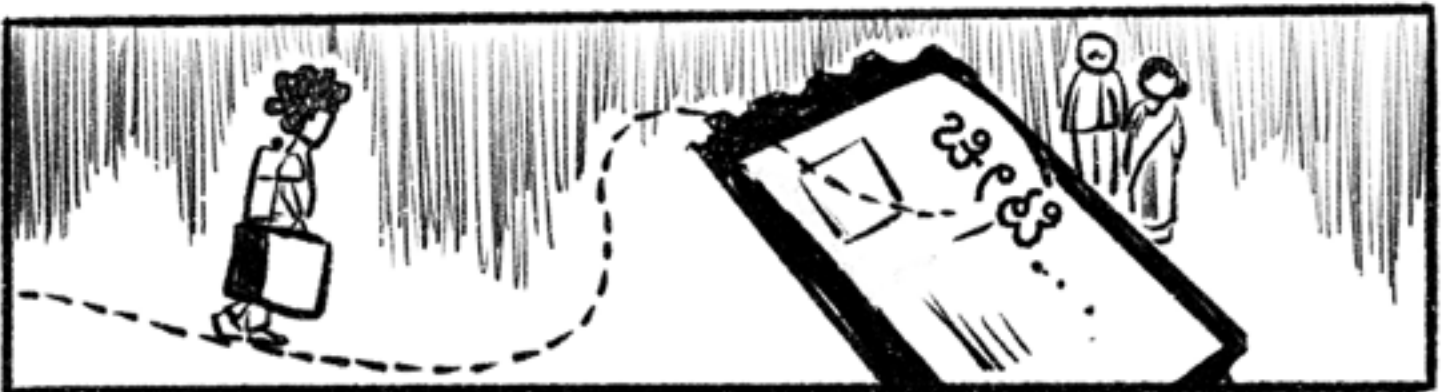
ಅವನಿಗೆ ಏನಾಯಿತು?" ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿತು.



ಅವನು ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ ಜೊತೆ ಇರಲು ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗಿನಿಂದ, ಅವನಿಗೆ ಓದಿನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲವಂತೆ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲೂ ಯಾರೊಂದಿಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಏಕೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅತ್ತೆ ಬಳಿಯೂ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಅವನಿಗೆ ಏನಾಯಿತು ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ.



ದಿನವಿಡೀ ತನ್ನ
ಸೈಚ್‌ಬುಕ್‌ನಲ್ಲಿ
ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾನೆ.

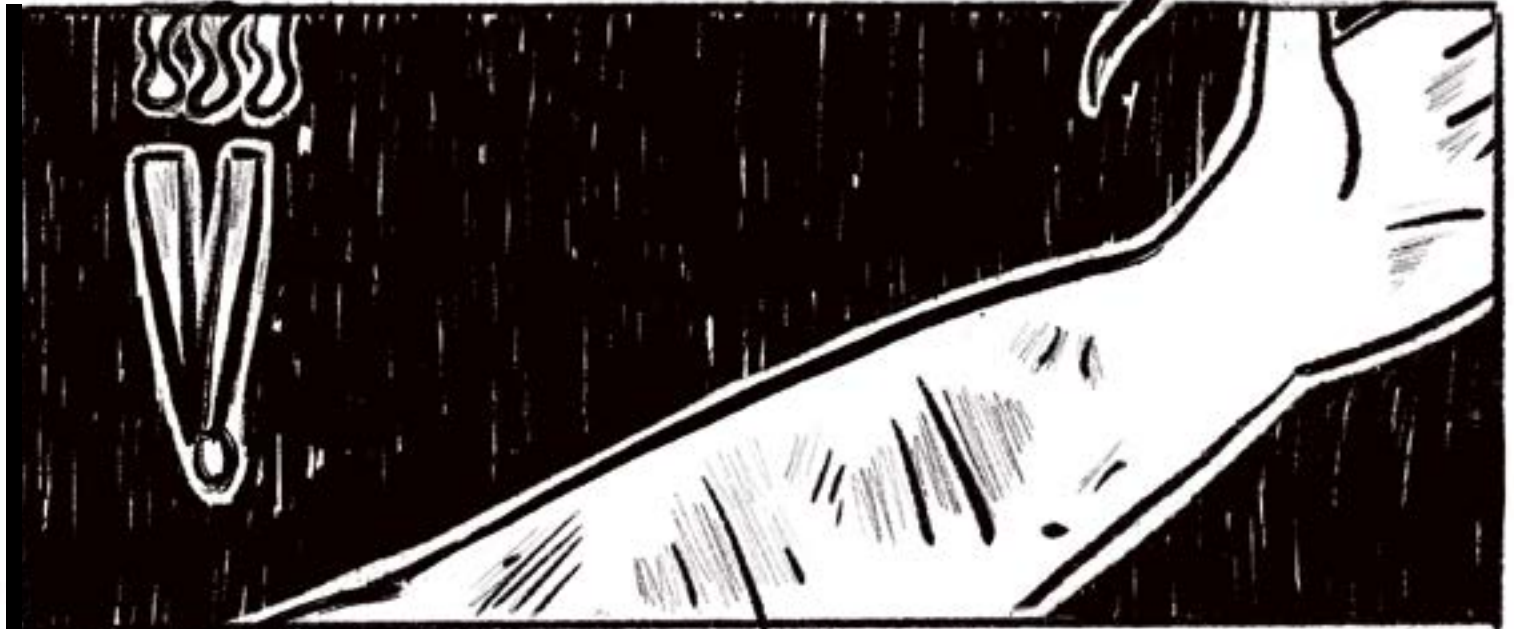




ಆದರೆ ಈ ರೀತಿಯ ವರ್ತನೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಅವನು ಹೀಗೆ ಇಡೀ ದಿನ ಶಾಂತವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವರು ಅವನು ಗಂಗಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ, ವಾಪಸ್ಸು ಹೋಗಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಬಾರಿ ಆತನ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸುಟ್ಟ ಗಾಯಗಳಿದ್ದವು.

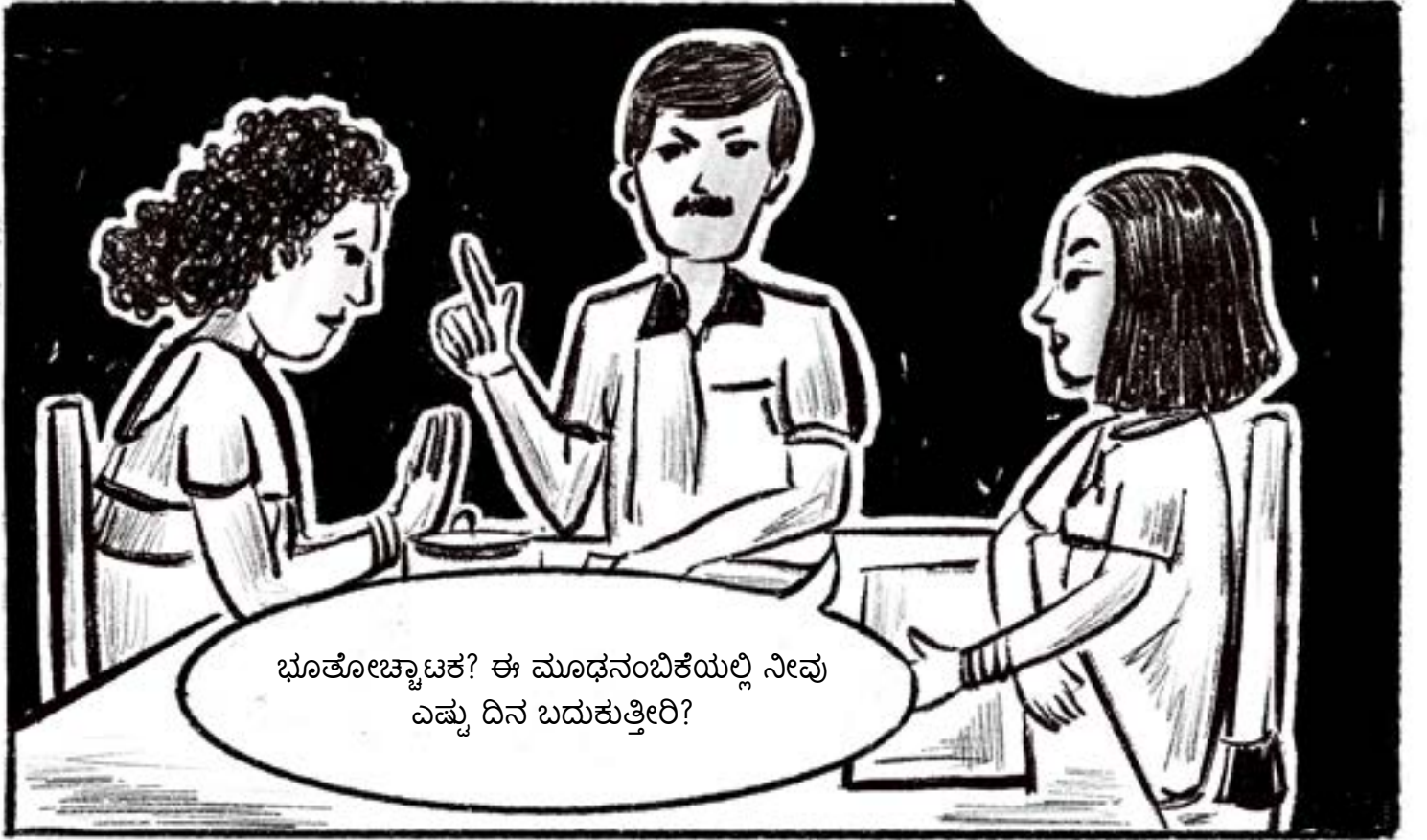






ನೀವು ಅವನನ್ನು
ವೈದ್ಯರ ಬಳಿಗೆ ಏಕೆ
ಕರೆದೊಯ್ಯಲಿಲ್ಲ?

ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ
ಭೂತೋಚ್ಚಾಟಕನ
ಬಳಿ ಕೊಂಡೊಯ್ದರೂ
ಮಂತ್ರ ಹಾಕಿಸಿದರೂ
ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ.

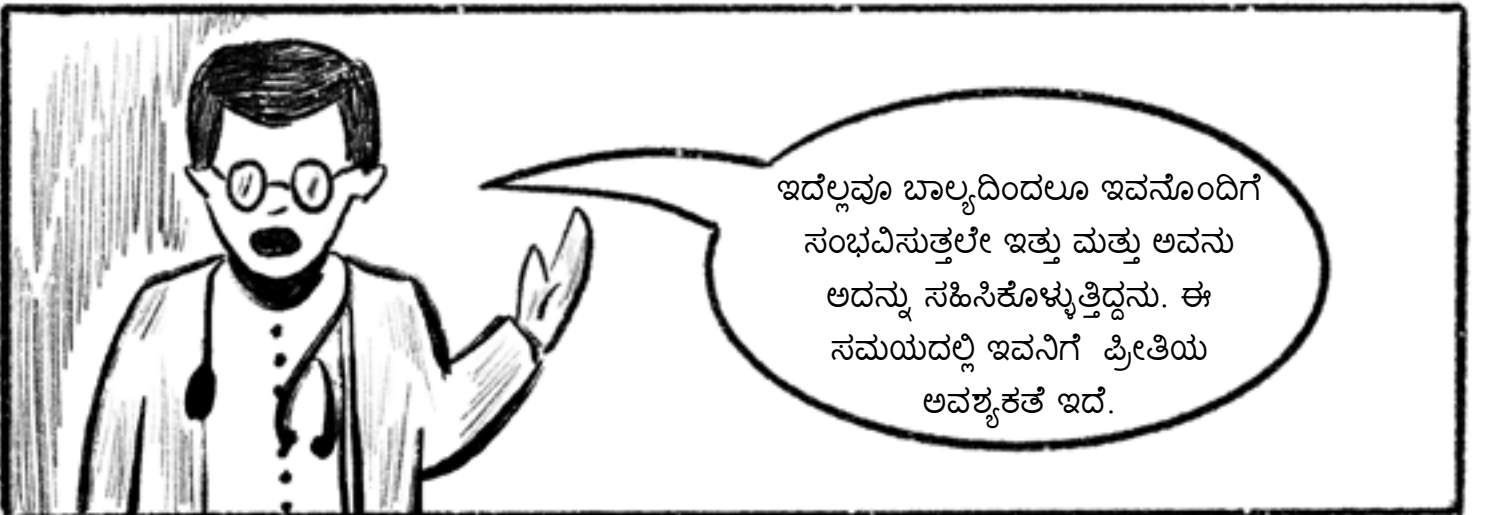
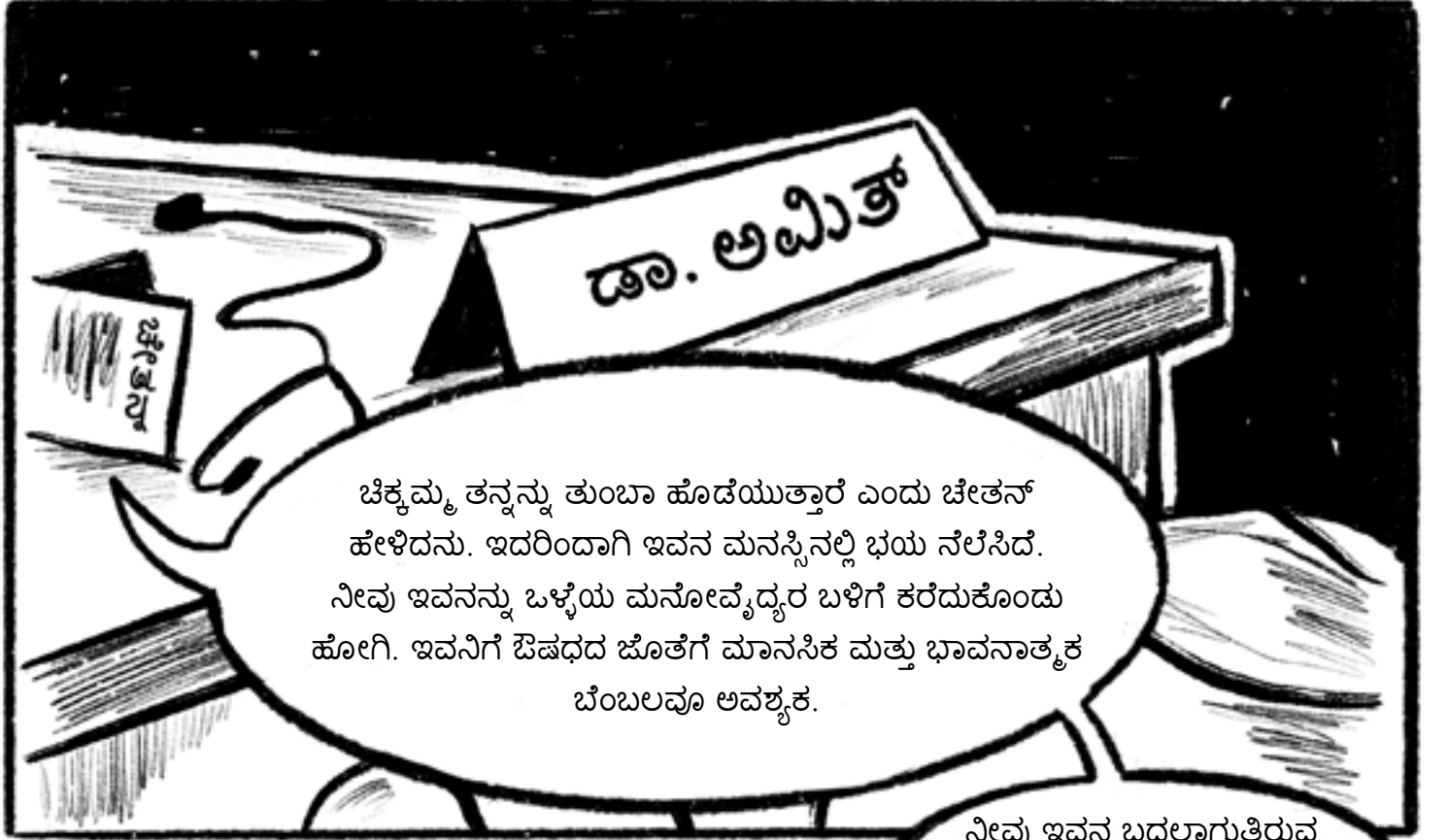


ಭೂತೋಚ್ಚಾಟಕ? ಈ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು
ಎಷ್ಟು ದಿನ ಬದುಕುತ್ತೀರಿ?

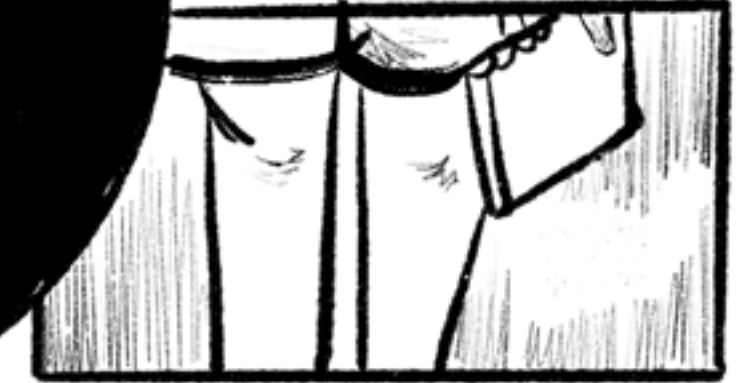
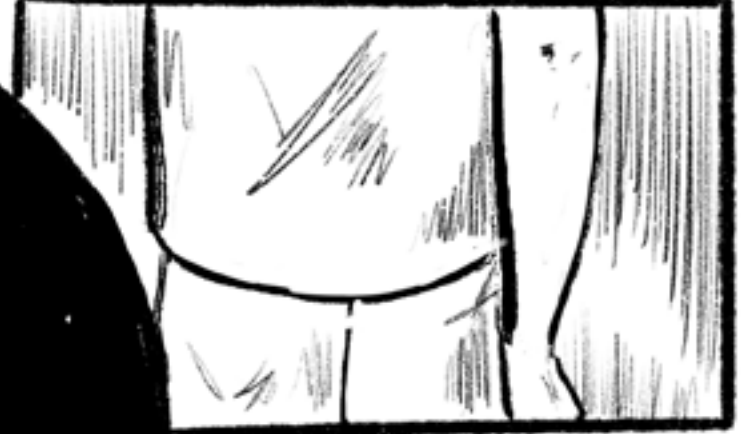


ಹೌದು! ನೀವು
ಅವನನ್ನು
ವೈದ್ಯರ ಬಳಿಗೆ
ಕರೆದುಕೊಂಡು
ಹೋಗಿ.

ಸರಿ. ಹಾಗಾದರೆ
ನಾಳೆ ನಾವು
ವೈದ್ಯರ ಬಳಿಗೆ
ಹೋಗೋಣ.



ಮೂರ್ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳಲ್ಲೇ ಚೇತನ್ ಸ್ಥಿತಿ
ಸುಧಾರಿಸತೊಡಗಿತು. ಅವನ ಮುಖದಿಂದ ಭಯ
ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮಾಯವಾಗತೊಡಗಿತು. ಈಗ ಅತ್ತೆ
ಅವನನ್ನು ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ
ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಅವನನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಲೆಗೆ
ಸೇರಿಸಿದರು.



ಕೆಲವು ವಾರಗಳ ನಂತರ, ಚೇತನ್ ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಬಂದನು.

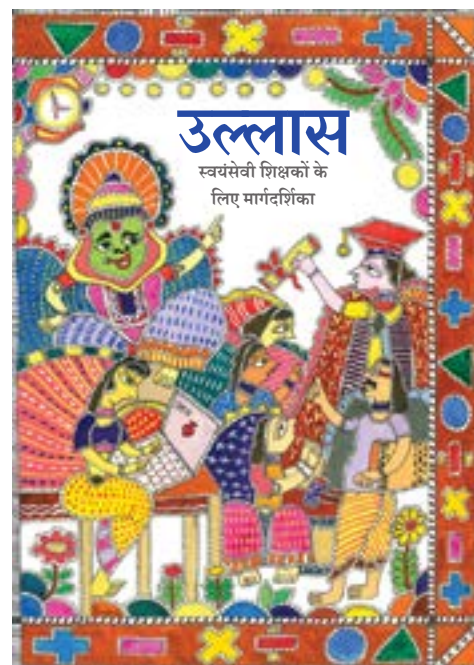
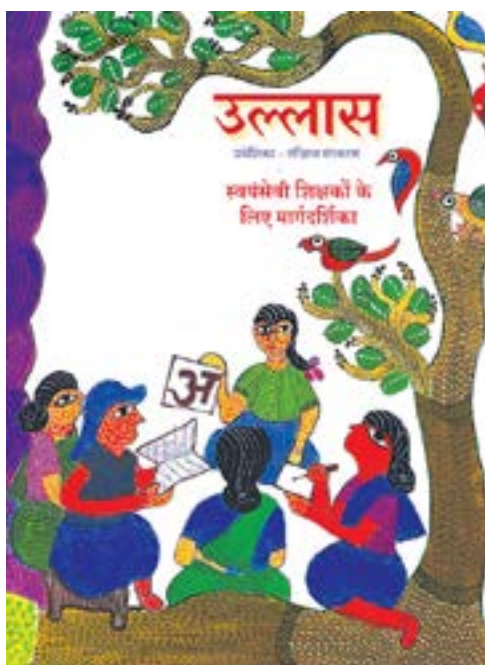
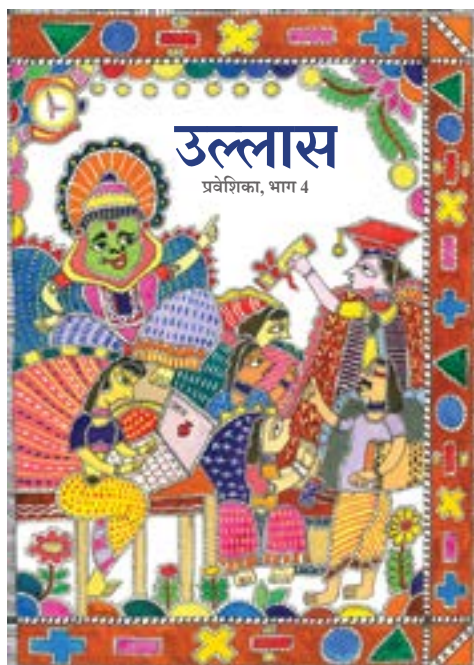
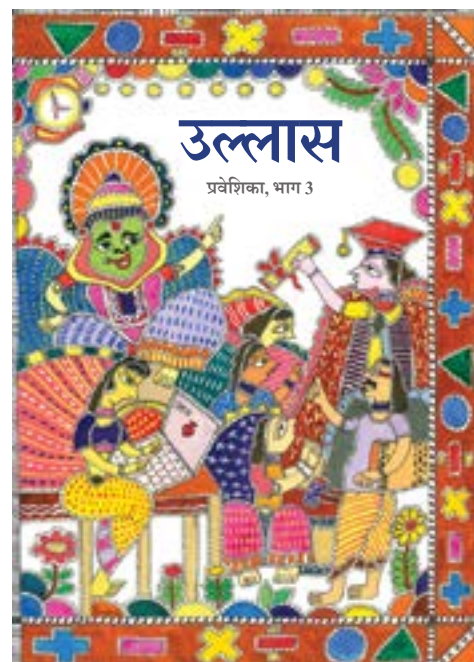
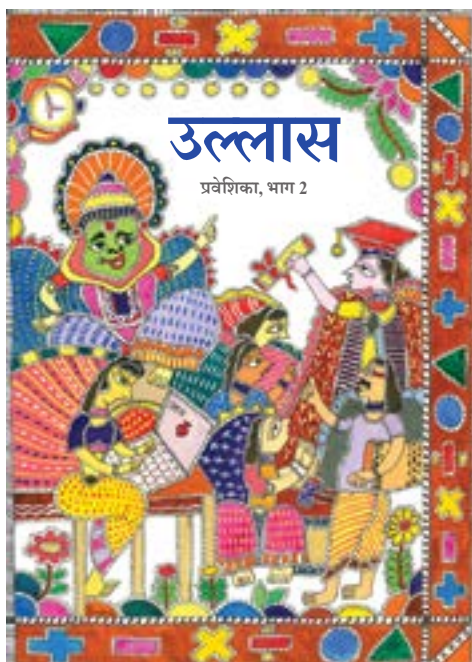
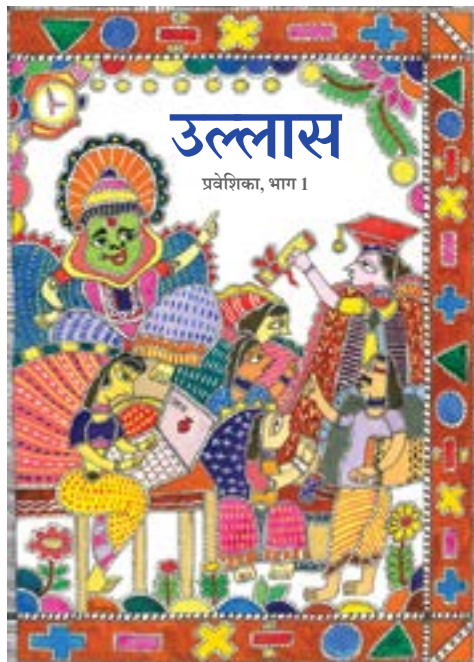
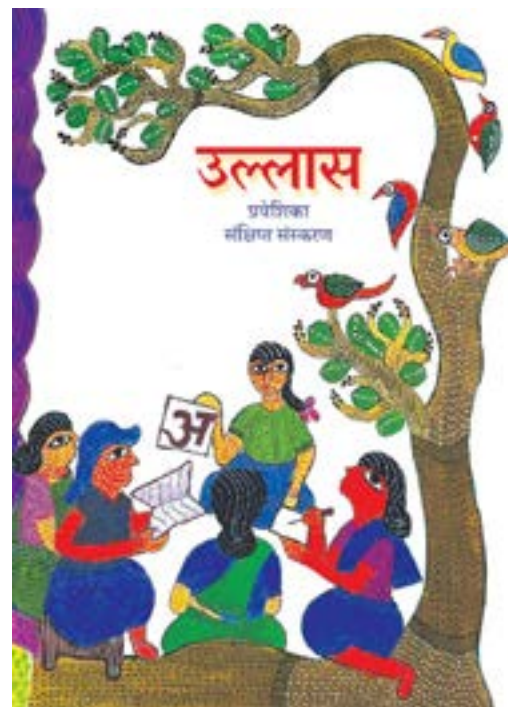


ಚೇತನ್ ನ ಸ್ಕೆಚ್ ಬುಕ್ ಈಗ ಬದಲಾಗಿತ್ತು.
ಈಗ ಮುದ್ದಾದ ಅವನ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ
ಮಗುವೊಂದು ನಗುತ್ತಿತ್ತು.



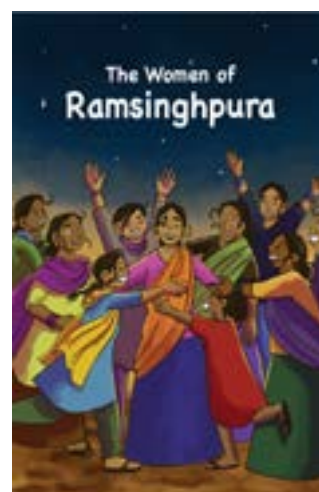
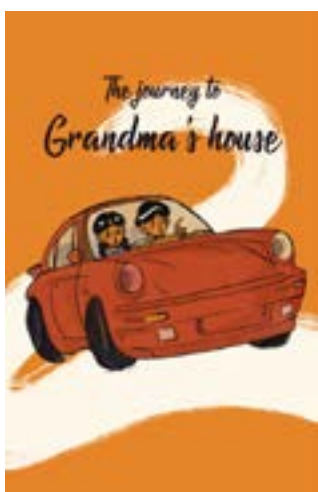
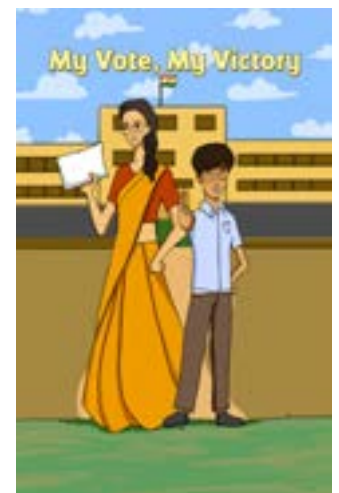
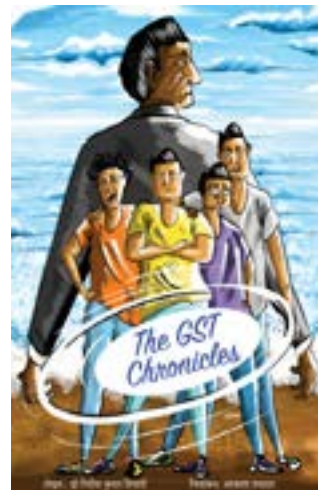
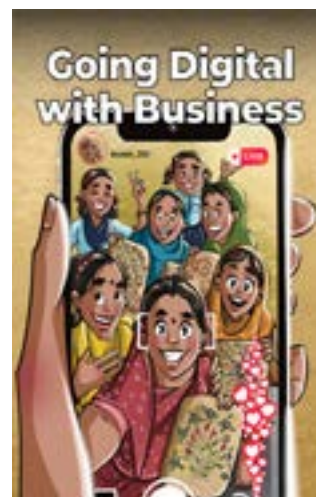


CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र-प्रकोष्ठ



Story Books

Based on Critical Life Skills





विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING