

# रामसिंहपुरा की औरतें



लेखक - मिस्र सुंदिता

चक्रा - साक्षी नराली तै सरी शक्र ठुठा

# आभार

## कार्यक्रम समन्वयक

प्रो. उषा शर्मा, प्रोफ़ेसर एवं प्रभारी,  
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र प्रकोष्ठ, एन.सी.ई.आर.टी., दिल्ली

## लेखन

श्रीमती सुनीता

## चित्रांकन, सज्जा एवं आवरण

साक्षी शिराली एवं सिरि शंकरतोटा

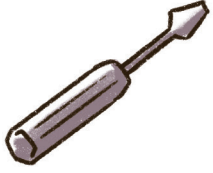
## मार्गदर्शन

प्रो. नीना सबनानी, एनिमेटर एवं सहायक संकाय,  
डिज़ाइन विभाग, भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, हैदराबाद

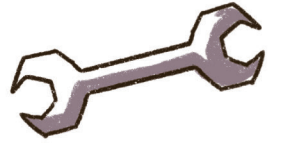
## आभार ज्ञापन

श्री श्याम सिंह सुशील, लेखक

श्री अक्षय कुमार दीक्षित, मेंटर, शिक्षा निदेशालय, दिल्ली प्रशासन, दिल्ली  
डॉ. प्रसाद एस ओंकार, प्रमुख (डिज़ाइन) एवं एसोसिएट प्रोफ़ेसर, आई.आई.टी., हैदराबाद  
प्रो. दीपक जॉन मैथ्यू, प्रोफ़ेसर, डिज़ाइन विभाग, आई.आई.टी., हैदराबाद  
श्री डेल्विन जूड रेमेडियोज, सहायक प्रोफ़ेसर, डिज़ाइन विभाग, आई.आई.टी., हैदराबाद  
श्रीमती अंकिता रॉय, सहायक प्रोफ़ेसर, डिज़ाइन विभाग, आई.आई.टी., हैदराबाद  
डॉ. मोहम्मद शाहिद, सहायक प्रोफ़ेसर, डिज़ाइन विभाग, आई.आई.टी., हैदराबाद  
डॉ. सौरव देवरी, सहायक प्रोफ़ेसर, डिज़ाइन विभाग, आई.आई.टी., हैदराबाद  
डॉ. शुहिता भट्टाचार्जी, सहायक प्रोफ़ेसर, उदार कला विभाग, आई.आई.टी., हैदराबाद  
श्री गौतम गोस्वामी, सहायक प्रोफ़ेसर, एनीमेशन एवं मल्टीमीडिया विभाग,  
बिरला प्रौद्योगिकी संस्थान, जयपुर  
श्री मोहम्मद शाह आलम, वरिष्ठ परामर्शदाता (आई.सी. टी.),  
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र प्रकोष्ठ, एन.सी.ई.आर.टी., दिल्ली  
सुश्री भावना खेड़ा, कनिष्ठ परियोजना अध्येता,  
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र प्रकोष्ठ, एन.सी.ई.आर.टी., दिल्ली



# राम سنگھ पोरचे राम अज्ञाने



लेखक

मनसिंता

एकसि

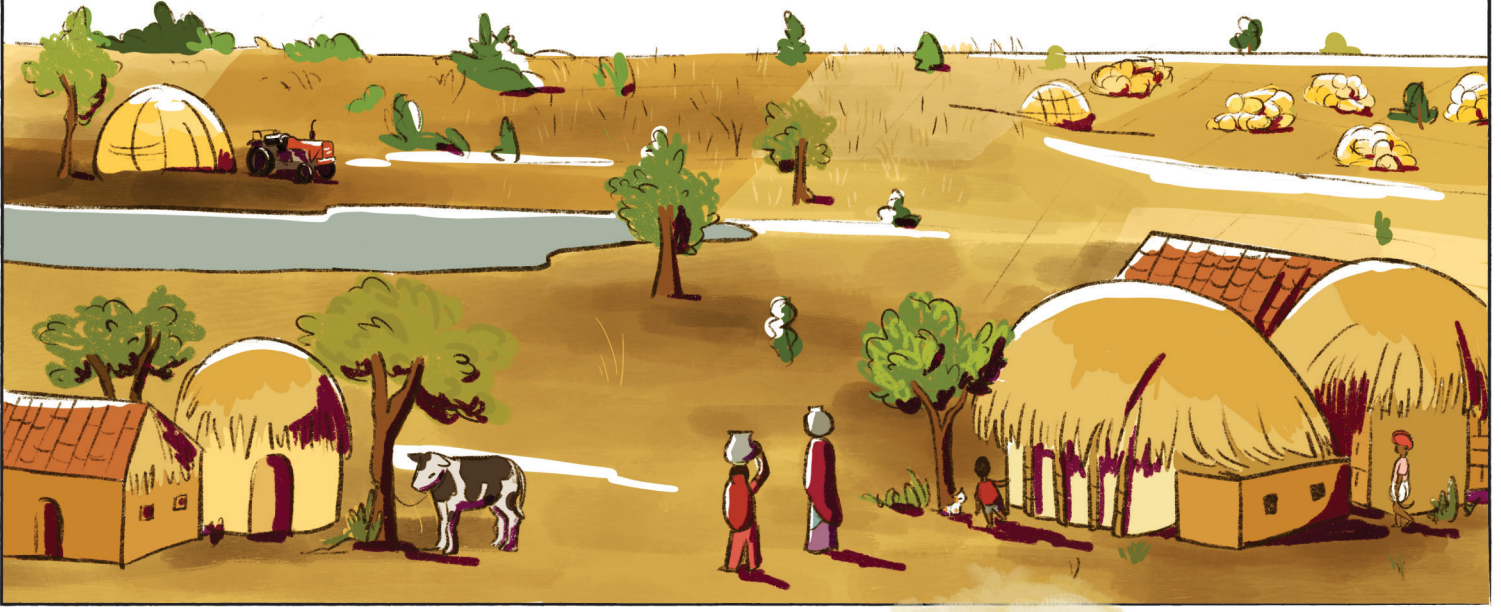
साक्षी नराली ते सरी शंकर ठुटा

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

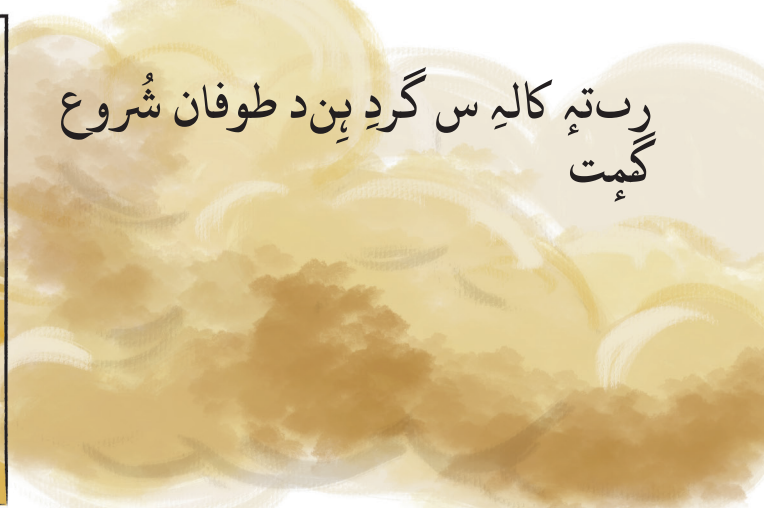
راجستھان کِس خشک ریاست کِس کرہنِس می ژ پِن دِس علاقِس چھ عام پٹھ ماڈ یا  
کالا ماڈ ونان



یم س فصل لوننہ پتہ دہ



رتہ کالہ س گرد پِن د طوفان شروع  
گمت



یم چھ ماڈ کن گامن من ز خان درک دہ آسان تہ رام  
سِن گہ پورا چھ یتھے بیوا کھ ل کٹ گام



موجی، گامس من ز کاڑا  
رونک تہ ووسہ درسہ  
چھ

آ، پگہہ چھ چانس مامہ  
سِن دِس نی چو خان در پور گام  
چھ سانہ خشی من ز ش میل



بہ اوسس پننہ ماجہ ست پن نس  
مامہ سِن دِس گھرس من ز آمت

خان در کِه ده گيِه گامکِه سري نقر براژ من ز مهارازس ست مهرنِه پين د گام

ن بصف گام چھ کوئت  
اغلی

بار-بار!

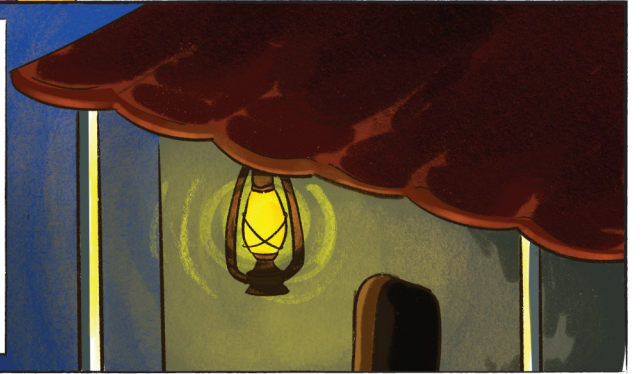


موج، اُس کياز چهنِه  
گرهان؟

اسه چهن شه پين د پينه  
خ طر تي ري گرن



پکھ گرچ ساری کام کار  
کرته ميلو شامن



سري زنانِه آيه شامس پائِه پي تر سين دس گهرس من ز پرته کان به لوگ نار کيس  
گاشس من ز گونِه ته نرنه



تیتھے گیہ رڑھا دور پہن تیز گاش نظر

ہے ہُہ کیاہ چھ

گودامن چھ نار





اگر گامس من زاکھ  
نفرتہ آسہ، تی لہ  
ہی کہ تالابسی من ز  
انجن شروع گرتہ نار  
ژھیوروتہ

از چھنہ کان بہ مرد اسہ چھنہ  
پتہ ز انجن کتہ گن کرو  
شروع



کیشنتی، ژکی اہ  
چھکھ سونچان؟



مے چھنہ پوختہ بھروسہ زانجن  
گڑھ شروع مگر بہ ہی گہ یہ  
کوشش کرتہ

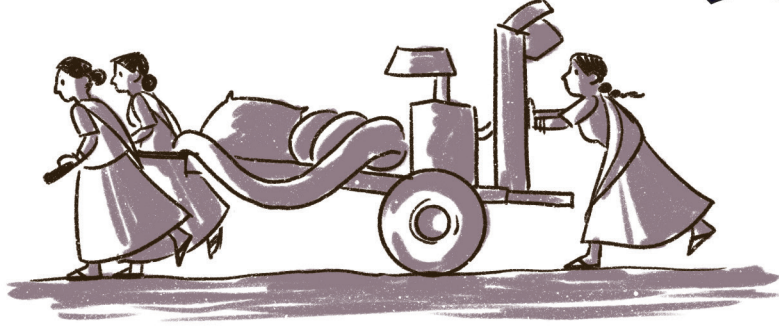


کان بہ تہ چھنہ یہ زانان ز تالابس  
تام انجن نینہ خطر کتہ گن چھ  
اٹریکٹر چلاؤن



ون اوس یہ اکھ الگ مسلہ

لڪر ٻن د تختہ يتہ پ پٺہ انجن چہ تھونہ آمت  
تہ چہ پھيہ آسان آس ہ گواکہ وٺہ يہ تالابس  
گن یتہ

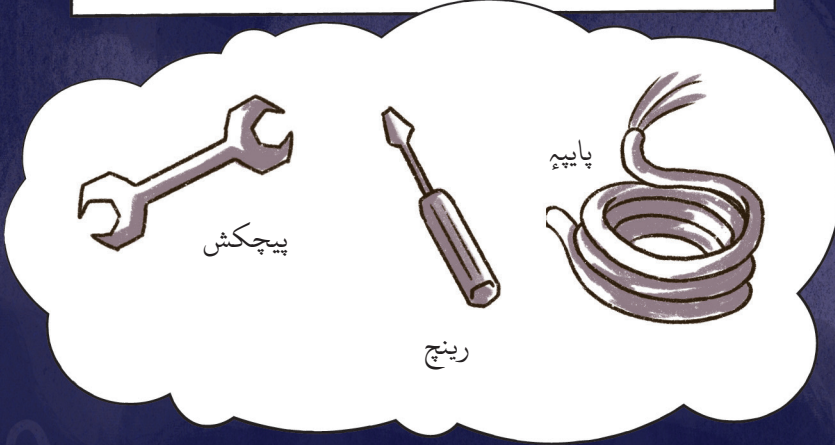


ساروی واتنوو رلته می لته انجن تالابس تان



!نار چه تیزی سان اسه گن پکان

اسه چه بی یه کین به چی ز ته ضرورت




اکه اکیس ست آیه پایه جوڈنه ته تم آیه کهس اندر دور تام واتناونه



کهاه بریهوکه آیه ست تاکه نار پههله نه  
!مزی د بی یه





نار ووت آبه ست بَرْتَه کِهِن تام مگر تته پ پٹھ هیوک نه  
برونٹھ پکتھ یه گوواته تھ روکتھ نارس پیه آخر ہار ماین تہ  
یہ گووڑھی تہ

رام سين گه پورچہ زنانہ آسہ انہگٹہ رڙ تالابَس نزدی ک کھڑا تم س واریاہ زور سان شاه  
نوان ڙپر س خاموشی کی نهس کالس پتہ س آن د پکھ خشی ہن زاکھ لہر

واہ کیشانتی! توہیہ  
!بچاؤ و آس

تہہ گرو اکھ اصل  
!کم



دویمہ دہ آہ برژ واپس مردن ہن د واپس ینہ ست آون بصف خلی گام بی یہ پور برتہ



کیشانتی! زنانہ چہے ونان،  
تہہ چلوو انجن تہہ کتہ  
گن کورو یہ؟

بایا، بہ بس تہہ انجن چلاوان  
وچہان آسان مے گریہ کوشش تہہ  
!بہ گیس یہ کرنس من ز کامیاب

واہ! ون ہی چہناوو بہ تہ ٹریکٹر چلاون تہہ











विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING