

Analysis of primary level Textbooks and Curricular Material of Uttar Pradesh

(From 30-11.2015 to 03.12.2015)

2015-2016

Report



Dr. Rajesh Mishra

Programme Coordinator

Regional Institute of Education, Ajmer

(NCERT)

Preface

The NCF – 2005 recommends reductions of curriculum load, making education relevant and meaningful related to the life of children. The curriculum framework suggest that children’s experiences and voices be given space in textbooks. In order to address these components.

NCF-2005 has mentioned the following guiding Principles:

-) Connecting Knowledge to life outside the school.
-) Ensuring that learning is shifted away from rote methods,
-) Enriching the curriculum to provide for overall development of children rather than remain text book centric,
-) Making examinations more flexible and integrated into classroom life and,
-) Nurturing an over-riding identity informed by caring concerns within the democratic polity of the country.

Based on the recommendations of NCF 2005, NCERT developed syllabi and textbooks in all curricular areas for all stages of school education. The states also revised their textbooks in the light of NCF 2005. The present proposal is to assess the state textbooks with reference to NCF 2005. After a discussion that keeping in view the focus of the NCF-2005, the criteria for assessment of textbooks could be as follows:

A. To what extent the curriculum load has been reduced

-) Non comprehension load of the text
-) Information load of the text
-) organisation and presentation of the text

B. Are these textbooks child centered?

-) Language (child’s language)
-) Themes/ concepts consistent with the development of children.
-) Relate4d to life and context of children
-) Opportunities for exploration, discovery and activities.

C. Have the National concerns been addressed in these textbooks?

Constitutional values

-) Violation of Constitutional values
-) Promotion of Constitutional values
-) Values for peace
-) Environmental concerns
-) Gender Issues
-) Sensitivity forwards special need children

The tools for analysis of state textbooks for different subjects up to the elementary stage have been developed by the faculty members closely associated with the development of textbooks and other supplementary materials as per the NCF-2005. Six tools have been developed to analyse textbooks of various curricular areas. These are as follows:

1. Tool for Analysis of Language (Hindi) textbook for primary and upper primary stage.
2. Tool for Analysis of Language (English) textbook for primary and upper primary stage.
3. Tool for Analysis of Environmental Studies textbook (up to class 5)
4. Tool for Analysis of Social sciences textbook at the Upper Primary Stage
5. Tool for Analysis of Mathematics textbook for Primary and Upper Primary Stage
6. Tool for Analysis of Science textbook for Upper Primary Stage

Keeping above in view, analysis of text books and curricular material developed by the state of Uttar Pradesh at Primary level will be done during the workshop to be held from 30th Nov. – 3 Dec. 2015 at RIE Ajmer.

I express my gratitude to Dr. A.K. Rajput, Head, DEE and Dr. Sandhya Sangai, Associate Professor, DEE, NCERT, New Delhi for proving opportunity to review and analyze the textbooks. I am also thankful to Prof. V.K. Kakaria, Principal, RIE, Ajmer for his encouragement and guidance. I am grateful to all the Heads of the Departments (DE, DEE, DESM & DESSH) and all the team members of the workshop for their valuable and constructive contributions.

(Dr. Rajesh Mishra)
Programmer Coordinator

Report

Analysis of Primary Level Textbook and Curricular Material of Uttar Pradesh

The Textbooks of primary stage of UP state has been developed by the Uttar Pradesh Basic Shiksha Parishad and UP, SCERT, with the help of Teachers Educators and subject experts. Twenty books are used by the students for class Ist to Vth. The subject covers Hindi, English, Sanskrit, Mathematics, EVS and science components. The details of Books are given below:-

Primary level textbooks of Uttar Pradesh

S. No.	Class	Title of the Books	Page	Total Lessons	Year of Publication	Publisher	Price
1.	1	Kalraw 1	112	22	2014-15	SCERT, UP पाठ्य पुस्तक विभाग, शिक्षा निदेशालय (बेसिक) उत्तर प्रदेश	Free
		Kalraw 2	104	21	2014-15		
		Kalraw 3	76	21	2014-15		
		Kalraw 4	128	21	2014-15		
		Kalraw 5	128	21	2014-15		
2.	3	RAINBOW 3	56	15	2014-15	-DO-	
	4	RAINBOW 4	48	18	2014-15		
	5	RAINBOW5	56	18	2014-15		
3.	3	HAMARA PARIVESH 3	96	14	2014-15	-DO-	
	4	HAMARA PARIVESH 4	100	18	2014-15		
	5	HAMARA PARIVESH 5	120	22	2014-15		
4.	2	GINTARA 2	84	20	2014-15	-DO-	Cost
	3	GINTARA 3	88	18	2014-15		
	4	GINTARA 4	140	18	2014-15		
	5	GINTARA 5	144	19	2014-15		
5.	4	PARAKH 4	112	12	2014-15	-DO-	
	5	PARAKH 5	116	13	2014-15		
6.	3	SANSKRIT PEEYUSAM	36	16	2014-15	-DO-	
	4	SANSKRIT PEEYUSAM	44	17	2014-15		
	5	SANSKRIT PEEYUSAM	48	20	2014-15		

The above books were reviewed and the content analysis of these books was done during a workshop held from 30th November to 3rd December 2015. Subject wise report is furnished below:

Workshop on Textbook Analysis & Curricular material

20.11.2015-03.12.2015

A consolidated report on the Analysis of Textbooks of English of the Rainbow series prescribed in the schools of U.P.

The prescribed textbooks have been analyzed with the help of the tools prepared by the NCERT along with some other relevant criterion. The following general points were noted.

1. Selection of Content

Themes in textbook lessons have been selected keeping in view the national concerns, instructional objectives of the subject and inculcation of human values. They conform to the prescribed syllabus and are relevant to pupil needs.

It was felt that the content could have been made slightly more enriched in textbooks prescribed for classes III & IV by laying greater emphasis on elementary grammatical structures.

The comic included in class IV textbook in the name of picture story can be dropped. Such things can be read as supplementary material.

2. Organization and Presentation of Content

The content has been organized around pupils' experiences, observations and experiments involving friends, family, home, school, garden flowers and common animals. The approach followed is child centred. 'Let's Talk', 'Let's Discuss', 'Let's Sing', 'Let's Share' items keep students active and alert.

The content has been presented without any gender bias giving equal importance to both the stress language material is properly selected and grading keeping in view students' age and maturity level. Length of the lessons is almost uniform sufficient hints have been given to the teachers for the presentation of the text in the syllabus and during the lessons.

3. Illustrations

Illustrations used are more than adequate in the textbooks. They really help in illustrating the meaning and making the understanding easier. The illustrations are coloured and have tremendous variety. Some minor problems are these with the illustrations and these have been pointed out in the analysis of individual textbooks.

The total space provided to the illustrations can be slightly reduced and be used for the enrichment of language structures.

4. Exercises

The exercises given at the end of the lessons are adequate and have variety. Different forms of exercises like true-false, matching type, jumbled up words, fill-ins, puzzles and short answer type are used. Most of the exercises are relevant and cover the instructional objectives.

Sometimes, the appropriateness in exercises is lost. For example, the exercise framed under 'Let's do' on page 8 of class IV book asks students simply

to write the names of their friends while the lesson deals with knowing one another and uses WH questions.

It is suggested that the initial word in jumbled up words should not be disturbed at earlier stages.

5. Language

The language used is standard and universally accepted. The vocabulary used is graded and controlled. The help of pictures is rightly taken to convey the meaning of words and structures. The words, phrases and structures are within the comprehension of students.

The mistakes and inaccuracies found in the text are mentioned in the analysis of individual textbooks.

It is suggested that whole giving the Hindi equivalents of vocabulary items, English synonyms for those items may also be given to provide greater exposure to the target language.

6. Physical Aspects of the Textbook

The textbook in question conform to the prescribed size and page-limit. Margins are as per norms. Spaces between pictures and other language material seem to be allotted liberally. They can be slightly reduced to accommodate more useful structural material and to give the books a compact look. The font of letters and spaces between letters, words and lines suit the level of children.

The quality of the paper used is poor, though its thickness is satisfactory. The paper lacks smoothness and whiteness and it does not bend itself easily to clear printing. The roughness of paper is also responsible for the poor quality of pictures to a great extent. The ink used could also be slightly darker. The binding is also poor as the books are simply stapled.

Better quality of paper, ink and binding along with precise designing of pictures would have contributed greatly to better get up of the textbooks.

7. NCF 2005 and Textbooks

Linkages with the life outside school have been established by making judicious selection of themes. These linkages could have been strengthened by designing some additional exercises and projects. The approach followed is child oriented and activity based. The principle of learning by doing has been followed. The shift away from the rote methods is clearly visible. The textbooks are conducive to the overall development of children.

Analysis of Textbooks for English

I. General Information

1.1 Title of the book	RAIN BOW
1.2 Year and place of publication:	2014-2015
1.3 Name of the Publisher / Organization:	SCERT, U.P.
1.4 Stage: (Primary/Upper Primary:	Primary
1.5 Class:	IIIrd
1.6 Total No. of pages:	56
1.7 Total Lessons:	15
1.8 Last review of syllabus done by the State:	
1.9 Price: Free distribution in Govt. Schools	

II. Physical Aspects of the Textbook

- 2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness:
- 2.2 Quality of paper:Satisfactory.....
- 2.3 Quality of binding:Satisfactory.....
- 2.4 Font size used and its appropriateness: Appropriate.....
- 2.5 Layout of text:

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

- 3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).

Analysis of Textbooks for English Class III		
S. No.	Parameters	Comments with Example
1.	Linkage of the Textbooks with the syllabus	
	a) Coverage of syllabus for each class	The textbook broadly covers the syllabus. Greetings are not dealt with. Concepts of colours not clearly conveyed.
	b) Linkage of concept within the class	Linkages are established through repetition of vocabulary and structures.
	c) Linkage of concepts across the class	Linkages across the classes are established through revision and repetition.
	d) Scope for linkage with other curricular areas	Themes from other curricular areas like Environment, social sciences, agriculture etc. have been taken up.
2.	Curriculum load	
	a) Age appropriateness of the text: level of text, complexity of concepts	Level of the text and concepts is appropriate in view of the age of pupils. In view it can be enhanced and enriched.
	b) Readability: Language aspect, e.g. terminology, sentence structure, ambiguity in sentences, idea density of the sentences P.20 (Horay) – Hurray, Hurrah P.12 Once I am ready.....) It should be ‘when’ I am ready	Terminology is simple and within the experience of students. Sentence structures have been taken up as per syllabus. There is no ambiguity and identity as there are n long sentences and passages.
	c) Load of non-comprehension: common use of language, duplication/ repetition of information	There is no burden of incomprehension as meanings in Hindi have been given and concepts have been conveyed through pictures & situations. Repetition has been used as a device for reinforcement.
3.	Child centered perspective of the textbook	
	a) Visuals, Attractive, clear message, augmenting the content, thought provoking gender perspective, inclusive perspective. P. 39,55 (chocolate) scras (any) 63 (why not plane?) P.45 (women constables are marching with baton which is not appropriate) P.92, 104 (‘holika daahan’ is a community function, not a family function). The pictures lacks the inclusion of the community	Visuals are there in abundance. They clear the concepts and meaning. They speed up learning. But the pictures are not attractive at all. They are dim & funded. They look sharpness & clarity. They need t be more bought & for example (1) The picture of map on the wall on page 16. (2) The pictures of rooms on page 51. Some pictures are inappropriately e.g. the drawing of faces on fingers on page 35. The faces seem to be superimposed rather than drawn. Again the picture of a mouth emitting oxygen drawn on a free on page

			48 is a writing concept. The direction of the rat on page 20 should be towards the tin and not in the opposite side.
4.	Scope for Activities/ Pedagogical Processes and Assessment		
	a)	Appropriateness of activities vis-à-vis concepts across level of students, Scope for joyfulness, curiosity Scope for group learning	The concepts & activities are appropriate and joyful. The group learning activities are missing.
	b)	Scope for learning beyond textbook	Some of the 'Fun To Do' exercises encourage learning beyond textbook.
	c)	Scope for developing learning Processes/Skills	The oral approach has been appropriately emphasized. At the same time other skills of language are not ignored.
	d)	Scope for feedback and in-built assessment	No scope
	e)	Hints for teachers	Hints for teachers are given along with the syllabus at the beginning. Hints are also given to teachers through 'Note' in the lessons.
5.	National Concern		
	a)	Gender sensitivity	Gender sensitivity is maintained in the use of the language picture. Boy's signals, men & women are referred to.
	b)	Addressing diversity and inclusion	Diversity & inclusion are addressed.
	c)	Addressing environmental concerns	An attempt has been made to develop some for trees and animals.
	d)	National identity	References to Indian villages & farming have been made. National symbols & emblems have not been taken up.
	e)	Secularism and communal harmony	There is nothing in the textbook within distributes communal harmony. Names of personal used by different religious groups are equally referred in the textbook.
	f)	Equality and social justice	These values have been preserved.
	g)	Freedom struggle of India	There is no reference to the Freedom Struggle of India.

6.	Any Other		
	Mistakes found in the text		
	S. No.	Page No.	Text with mistake
			Corrected text
	1.	41	Teacher cum practise
			teacher cum make students
	2.	42	its
			it's
	3.	42, 45	note book
			notebook
4.	45	mother, good night	
		mother good night	
5.	47	What I give?	
		What do I give?	
6.	49	fine, Thank you	
		Fine, thank you	
		Very well, Thank you	
		very well, thank you	
		Tom, Let's do	
		Tom, let's do	
7.	53	room they	
		room where they	
8.	55	cat runs	
		The cat runs	
		Rat goes	
		The Rat goes	
		Rat goes	
		The Rat goes	
		cat sees	
		The cat sees	

Analysis of Textbooks for English

I. General Information

1.1 Title of the book	RAIN BOW
1.2 Year and place of publication:	2014-2015
1.3 Name of the Publisher / Organization:	S.C.E.R.T. (U.P.)
1.4 Stage: (Primary/Upper Primary:	Primary
1.5 Class:	IVth
1.6 Total No. of pages:	48
1.7 Total Lessons:	18
1.8 Last review of syllabus done by the State:	
1.9 Price: Free distribution in Govt. Schools	

II Physical Aspects of the Textbook

- 2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness:
- 2.2 Quality of paper:Satisfactory.....
- 2.3 Quality of binding:Satisfactory.....
- 2.4 Font size used and its appropriateness: Appropriate.....
- 2.5 Layout of text:

III Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

- 3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
.....

Analysis of Textbooks for English Class IV		
S. No.	Parameters	Comments with Example
1.	Linkage of the Textbooks with the syllabus	
	a) Coverage of syllabus for each class	The prescribed syllabus has been covered broadly. Presentation of fruits and vegetables is very sketchy. The habitual present through prescribe has not been dealt with.
	b) Linkage of concept within the class	Linkages are established through repetition of lexical & grammatical items.
	c) Linkage of concepts across the class	Recapitulation of earlier items and repetition establish linkages across the classes
	d) Scope for linkage with other curricular areas	The various topics taken up-in different lessons belong to the disciplines like science and mathematics, EVS, SS and value education
2.	Curriculum load	
	a) Age appropriateness of the text: level of text, complexity of concepts	The text suits the age and intellectual maturity level of the pupils. The concepts presented are with in the reach of the students.
	b) Readability: Language aspect, e.g. terminology, sentence structure, ambiguity in sentences, idea density of the sentences	Readability is not a problem as the language used is simple and material. There is no crowding of ideas.
	c) Load of non-comprehension: common use of language, duplication/ repetition of information	There is no burden of incomprehension as meanings in Hindi have been given and conception have been explained through pictures and situations. Repetition has been used as a device for reinforcement.
3.	Child centered perspective of the textbook	
	a) Visuals, Attractive, clear message, augmenting the content, thought provoking gender perspective, inclusive perspective. P. 39,55 (chocolate) scras (any) 63 (why not plane?) P.45 (women constables are marching with baton which is not appropriate) P.92, 104 ('holika daahan' is a community function, not a family	There is no dearth of pictures in the text book. They serve the useful purpose of illustrating the meaning and enriching the text. But the quality of the pictures to very poor. They are inappropriate, inexact, fanded and badly drawn. For example 1. The picture given n page 15 the monkeys and butterflies do not look like monkeys and butterflies. 2. The picture of Ajay learning his

		function). The pictures lacks the inclusion of the community	father's motor cycle is missing on page 24. 3. The picture on page 26 displays a shoe in the jug which is in a very bad taste. No sentence has been framed on the rat displayed in a fruit basket at the centre.
4.	Scope for Activities/ Pedagogical Processes and Assessment		
	a)	Appropriateness of activities vis-à-vis of concepts across level of students, Scope for joyfulness, curiosity Scope for group learning	The activities and concepts presented suit the level of its students. Lt's discuss activities promote group learning.
	b)	Scope for learning beyond textbook	Scope for learning beyond textbook need to be exploited some assignments exercised may be designed for this.
	c)	Scope for developing learning Processes/Skills	An attempt has been made to develop all this four skills pupils participation has also been sought.
	d)	Scope for feedback and in-built assessment	No Scope
	e)	Hints for teachers	Sufficient Hints for teachers are there.
5.	National Concern		
	a)	Gender sensitivity	There is no gender bias in the textbook.
	b)	Addressing diversity and inclusion	Diversity and inclusion are addressed
	c)	Addressing environmental concerns	The content is environment friendly.
	d)	National identity	National emblems and symbols have not been death with the concept of Indian family has been taken up in the textbook.
	e)	Secularism and communal harmony	There is nothing in the textbook which distorts communal harmony.
	f)	Equality and social justice	These values have been preserved.
	g)	Freedom struggle of India	There is no reference to the freedom struggle & freedom fighters in the textbook.

6.		Any Other			
Mistakes and inaccuracies found in the text					
<i>S. No.</i>	<i>Page No.</i>	<i>Line No.</i>	<i>Text as given</i>	<i>Corrected Text</i>	
1	4	16	Do you like your school? Why?	Multiple questions to be avoided. One thing to	
			be	asked at a line at this	
			stage.		
2	9	24	Exercise under	Exercise is irrelevant.	
			The		
			Let's Do	theme of the Lesson in	
			WH	questions. The exercise	
			same	should also be on the	
				theme.	
3.	11	02	Read then.....	Use either Read, then or	
			Read	and then	
4.	12	03	Nitin in teacher....	Nitin, the teacher.....	
	12	05	Mala where	Mala, where	
5.	12	15-20	Sentences illustrating the use of 'here' and 'there' should have been		
			written in one and the same column to clearly convey the		
			difference		
			in meaning.		
6.	14	10	How many nose.....?	How many	
			noses.....?		
7.	16	09	brother Sonu.....	brother, Sonu	
8.	18	02	Here it is, 'please take it'	Here it is, please take it	
9.	18	12person, ifperson. If.....	
10.	18	14Ritu, for.....	Ritu for	
11.	19	21	Two very little keys	With two very little keys	
12.	20	05	a wooden furniture	wooden furniture	
13.	21	07	Name and occupation	names and occupations	
14.	25	05doesn't.....doesn't do so.	
15.	28	02throw them	throw it	
16.	29	16	...birds given on the next page have.....	...birds, given on the	
				next page, have.....	
			('give on the next page, to be put in		
			parenthesis)		
17.	30	01binds, learnbinds and	
			learn....		
18.	33	07coin here.....	".....coin	
			here....."		

19.	34	07	A seed grows.....	A seed grows
20.	35	11		
21.	37	04	apple tree	apple tree,
22	44	1-2	Instruction to be corrected in the following way. Read the names of the following names of transport. Encircle the means of air, water and land transport in different colours and learn their spellings.	

Analysis of Textbooks for English

I. General Information

1.1 Title of the book	RAIN BOW 5
1.2 Year and place of publication:	2014-2015
1.3 Name of the Publisher / Organization:	SCERT, UP
1.4 Stage: (Primary/Upper Primary:	Primary
1.5 Class:	Vth
1.6 Total No. of pages:	56
1.7 Total Lessons:	18
1.8 Last review of syllabus done by the State:	
1.9 Price: Free distribution in Govt. Schools	

II. Physical Aspects of the Textbook

- 2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness:
- 2.2 Quality of paper:Satisfactory.....
- 2.3 Quality of binding:Satisfactory.....
- 2.4 Font size used and its appropriateness: Appropriate.....
- 2.5 Layout of text:

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

- 3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).

Analysis of Textbooks for English Class V		
S. No.	Parameters	Comments with Example
1.	Linkage of the Textbooks with the syllabus	
	a) Coverage of syllabus or each class	Syllabus is adequately covered some more exercises on grammatical structures need to be framed.
	b) Linkage of concept within the class	Linkages are established through repetition vocabulary & structures.
	c) Linkage of concepts across the class	Linkages across the classes are established through recapitulation& revision.
	d) Scope for linkage with other curricular areas	Teacher from other curricular areas like SS, EVS etc. have been taken up in the lessons.
2.	Curriculum load	
	a) Age appropriateness of the text: level of text, complexity of concepts	Level of the text and concepts is age appropriate.
	b) Readability: Language aspect, e.g. terminology, sentence structure, ambiguity in sentences, idea density of the sentences P.20 (Horay) – Hurray, Hurrah P.12 Once I am ready.....) It should be ‘when’ I am ready	The text is recordable as the language is simple and the patterns are within their reach. There is no ambiguity of meaning and the ideas presented are not complicated.
	c) Load of non-comprehension: common use of language, duplication/ repetition of information	There is no burden of incomprehension as meanings in Hindi have been given and concepts have been conveyed through pictures and situations. Repetition is used as a device for reinforcement.
3.	Child centered perspective of the textbook	
	a) Visuals, Attractive, clear message, augmenting the content, thought provoking gender perspective, inclusive perspective. P. 39,55 (chocolate) scras (any) 63 (why not plane?) P.45 (women constables are marching with baton which is not appropriate) P.92, 104 (‘holika daahan’ is a community function, not a family function). The pictures lacks the inclusion of the community	Visuals are there in abundance. Pictures have been used as an effective and to clear the concepts and meaning and to accelerate learning. Pictures could have been more sharp, bright and exact. There is a problem with some of the pictures. For example 1) The pictures of the book on page No. 17. The text says, “The blue look n twa while the colour of the book in the picture is purpose. 2) The students to asked to write on an elephant but the picture of the animal has not been given on page 19. 3) On page 25 the text says, ‘hedrew a longer than <u>under</u> it’ while in he picture the man draws a longer line above the already drawn line.

4.	Scope for Activities/ Pedagogical Processes and Assessment		
	a)	Appropriateness of activities vis-à-vis of concepts across level of students, Scope for joyfulness, curiosity Scope for group learning	The concepts and activities are appropriate. Learning is made joyful through interesting pictures. ‘Let’s do’, Let’s discuss and Let’s talk exercises promote group learning.
	b)	Scope for learning beyond textbook	Some assignments and exercises need to be designed to encourage learning beyond textbook.
	c)	Scope for developing learning Processes/Skills	An attempt is being made to develop all the four skills. Spoken English needs more emphasis.
	d)	Scope for feedback and in-built assessment	No scope
	e)	Hints for teachers	Hints for the teacher are there in the syllabus and also in the text.
5.	National Concern		
	a)	Gender sensitivity	There in no gender bias. Both the sexes have been given equal importance.
	b)	Addressing diversity and inclusion	Diversity & inclusion have been addressed.
	c)	Addressing environmental concerns	The text is environment friendly. Various aspects of Nature have been described.
	d)	National identity	The theme of National Identity has been taken care of. There is a good chapter on India-our big home.
	e)	Secularism and communal harmony	The students are made aware of the need to live in peace with other citizens of the nation.
	f)	Equality and social justice	These values have not been treated separately but they are in-built in the whole of the textbook.
	g)	Freedom struggle of India	There is no mention of freedom fighters or their freedom struggle.
6. Any Other			
Mistakes and inaccuracies in the textbook			
S. No.	Page No.	Line No.	Text as given
1.	23	07	‘No, it cannot’
			Corrected Text
			No, it can’t’ (contracted form to learned in short responses)
2.	28	10	Sunday
			Sunday (initial capital letter)
3.	26	06	Today let’s have
			Today, let’s have
4.	46	09	‘A’ with ‘B’
		’A’ with those in ‘B’
5.	47	02changed,
			changed
6.	47	19	Thank you, my children
			Thank you my children

d& dfork] dgkuh] thouh] yksd dFkk Hkj i j] A
y& yyd yxs i <us fy [kus dh] vKku frfej gks n] j] AA
j & jVus dks i z uka ds mYkj] cPps u gka etc] j] A
o& oDr ds I kFk Hkk"kk ds vkulln ea j ga p] j] AA
1/0; kf d oDr ds I kFk Hkk"kk dks cnyuk gS t: j 1/2

—गुमानसिंह
—हरिओम शर्मा

^l eh{kkRed fVli .kh^ ^fgnh^

पाठ्यपुस्तक 'क ल र व' 1,2,3,4 एवं 5 राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा – 2005 के अनुसार शिक्षा के लगभग सभी पहलुओं को समाहित किए हुए है। संवैधानिक एवं प्रजातांत्रिक मूल्य पाठ्य सामग्री में सन्निहित है। कलरव की पाठ्यसामग्री रोचक है। चित्ररंगीन एवं आकर्षक हैं। साहित्य की विभिन्न विधाओं (कविता, कहानी, संस्मरण, लोक कथा, जीवनी, आत्मकथा, हास्य व्यंग्य, एकांकी, यात्रा-वृत्तांत, पत्र आदि) को शामिल किया गया है ताकि बच्चों को पुस्तकें रोचक लगे। पाठ्यसामग्री जातीय एवं क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है। कविताएँ बालमन को स्पर्श करती हुए लयात्मकता से परिपूर्ण हैं।

(1) चित्र:-पाठ्यपुस्तकों में मुख्य पृष्ठ सहित अन्दर के अधिकांश चित्र रंगीन एवं आकर्षक तथा पाठ्य सामग्री के अनुरूप है। कलरव 1 के पृष्ठ 51 का टिकट का प्रिंट स्पष्ट नहीं है। पृष्ठ 80 पर 1 व 2 के नोटों के चित्र भी दिए जाने चाहिए। कलरव 3 में पृष्ठ 15 पर बाढ़ के चित्र को कम उभारा गया है। कलरव 5 के पृष्ठ 47 पर दिए मानवीय चित्र स्पष्ट नहीं हैं।

(2) आवरण पृष्ठ :- आवरण पृष्ठ आकर्षक है। शीर्षक रोचक है तथा बालमनोविज्ञान के अनुरूप है। रंगीन चित्र बच्चों को मनमोहक लगेंगे।

(3) उत्पादन एवं ले आउट:- अक्षरों का आकार आयु के अनुसार ठीक है। कागज की गुणवत्ता स्तरीय है। बाइंडिंग ठीक है लेकिन मुख्य पृष्ठ की लेमीनेशन हो सके तो पुस्तकें अधिक टिकाऊ बन पाएँगी।

(4) 1. पाठ्यचर्या बोझ:- कलरव- 1,2,3,4,5 की विषयवस्तु, भाषा, सरल, स्तरानुकूल एवं दैनिक जीवन से जुड़े परिवेश से संबंधित हैं। भाषा क्षेत्रीय, जातीय और लिंगभेद से मुक्त है। कलरव कक्षा 1 में हिंदी, अंग्रेजी, गणित एवं कक्षा 2 में हिंदी, अंग्रेजी विषय को एक ही पुस्तक में समाहित कर अनावश्यक बोझ से मुक्त रखा गया है जो यशपाल कमेटी की रिपोर्ट-1993 के अनुरूप है।

सुझाव- कलरव-5 में पृष्ठ 128 पर 'विकलांगों के प्रति' के स्थान पर 'भिन्न रूप से सक्षम' लिखा जाना ज्यादा मानवीय होगा।

(4) 2. बाल केन्द्रित:- कलरव- 1,2,3,4 एवं 5 में सभी पाठ बच्चों की रुचि और स्तरानुसार सरल और सहज है। विषयवस्तु के अंतर्गत पहेलियाँ, माथापच्ची किस्मत का खेल, चित्रकला, खोजो तो जानो, रास्ता ढूँढो आदि विषय सामग्री समाहित कर पुस्तक को रोचक बनाया गया है।

(4) 3. राष्ट्रीय सरोकार:- कलरव 1,2,3,4 एवं 5 में ऐसी कविताएँ ससमाहित हैं जो सामाजिक समरसता का भाव पैदा करती हैं। रवीन्द्रनाथ टैगोर की 'प्रार्थना' (कलरव 3), कलरव 2 में हमारे राष्ट्रीय प्रतीक, कलरव-3 में सुभाषचन्द्र बोस, मेजर भौतानसिंह और कलरव-5 में सरदार पटेल राष्ट्रीय सरोकार वाले पाठ हैं। ये सभी पाठ देशभक्ति से परिपूर्ण तथा देश के प्रति कर्तव्य निष्ठा व त्याग, उत्सर्ग की प्रेरणा देते हैं।

कलरव-1

सुझाव- पृष्ठ 51 पर दिए गए टिकट का प्रिंट स्पष्ट नहीं है।

पृष्ठ 80 पर एक व दो रूपए के चित्र भी दिए जाएँ।

कलरव-2

सुझाव- पृष्ठ 7 व 20 पर अंकित कविता में कवि का नाम भी दिया जाना चाहिए।

कलरव-3

सुझाव- पृष्ठ 32 'वाराणसी की यात्रा' पाठ में विषय और चित्र में एकरूपता नहीं है अतः चित्र पाठ्यवस्तु के अनुरूप दिया जाना चाहिए।

पृष्ठ 43- 'चाँद का कुर्ता' में चाँद के घटते-बढ़ते चित्र क्रमशः ऊपर ही दिए जाने चाहिए।

पृष्ठ 15 पर बाढ़ का चित्र स्पष्ट नहीं है।

कलरव- 4 के लिए सुझाव:-

-) पृष्ठ - 18 पर शब्दों का खेल पाठ से संबंधित नहीं है। (विराम चिह्न लगाने के लिए पाठ से ही पंक्ति ली जानी चाहिए ताकि बच्चे अपने कार्य की जाँच स्वयं कर सकें)
-) पृष्ठ - 20 प्रश्न 1 के 'ख' में..... 'मेला' के बाद 'देखने' शब्द जुड़ेगा (करन मेला देखने किसके साथ गया?)
-) पृष्ठ - 83 प्रश्न 3 का दूसरा प्रश्न बच्चे..... कोष्ठक में (उत्सुक) आएगा न कि 'उत्सुकता'। उत्सुकता तो बच्चा लिखेगा।
-) पृष्ठ - 120 प्रश्न 3 का (ग) सायं के स्थान पर सांय लिखा जाए। पाठ्य पुस्तक में एक ही शब्द के दो रूप पाए गए हैं इनमें एकरूपता होनी चाहिए जैसे- रुपये/रुपए, रूप/रूप, दिए/दिये, प्रात/प्रातः प्रधानमन्त्री/प्रधानमंत्री आदि।
-) अभ्यास कार्य के अंतर्गत छोटी-छोटी वर्ग पहली भी दी जानी चाहिए ताकि बच्चे खेल-खेल में अपना शब्दज्ञान/ भाब्दकोश बढ़ा सकें।

कलरव-5 के लिए सुझाव:-

-) पृष्ठ 47 पर दिए गए मानवीय चित्र स्पष्ट नहीं हैं
-) पृष्ठ 128 पर 'विकलांगों के प्रति' के स्थान पर 'भिन्न रूप से सक्षम' लिखा जाना ज्यादा मानवीय होगा।
-) प्राथमिक स्तर पर अन्तर राष्ट्रीय अंकों का ज्ञान प्रदान करने के लिए कोई भी उपाय नहीं अपनाया गया है। पृष्ठ संख्या अंतरराष्ट्रीय अंकों(1,2,3,4,5....) में दी जानी चाहिए।

fgnh dh ikB; iqrnd fo'y'sk.k

ukv &

हिंदी की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I kekU; tkudkj h

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक कलरव
2. कक्षा 1
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम – डॉ. लता पाण्डेय, डॉ. अपणी पाण्डेय, डॉ एस. ओझा
4. पाठों की संख्या 22+ English Awareness प्रो. हेरम्ब चतुर्वेदी, डॉ. हर्षकुमार, श्री वी.एस. खरे
5. पृष्ठ संख्या (89) 112
6. प्रकाशक— पाठ्य पुस्तक विभाग, शिक्षा निदेशालय (बेसिक) उ. प्र. (प्रतिभा प्रिंटिंग प्रेस, मथुरा)।
7. प्रकाशन तिथि— 2014-15
8. मूल्य— नि: शुल्क

Hkkx& II: fp=

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	रंगीन है।
2.	स्पष्ट हैं।	नहीं	लेकिन पृ. 51 पर प्रिन्ट स्पष्ट नहीं है। टिकट अधिक स्पष्ट होना चाहिए।
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	पृ. 88 पर एक व दो का नोट नहीं हैं नोट का प्रिन्ट अधिक स्पष्ट होना चाहिए।
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	तालाब गणित पृ. 12 का चित्र सहायक है।
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	गणित के अभ्यास में तर्क क्षमता को विस्तृत किया गया है।
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	चित्र कल्पनापरक हैं।
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	कहानी, कविता, चित्र पढ़न, गणित व अंग्रेजी को पुस्तक में स्थान दिया है।
10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	

11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	पाठ विषय वस्तु का संवर्द्धन करने वाले है।
12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	हाँ	सीखने को क्रम को ध्यान रख कर पाठ तैयार किए गए है।
13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	पृ. 15 हुआ सवेरा में ध्यान रखा गया है।

Hkkx& III

III .1 vkoj .k i "B

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	रंग संयोजन अच्छा है।
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	आवरण पृष्ठ बाल मनोविज्ञान के अनुसार है।
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	शीर्षक में सरल अक्षर सार गर्भित रूप में लिए है। परन्तु बच्चों के लिए अर्थ समझने की दृष्टि से कठिन है।
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	

III .2 mRi knu vkj ys vkmV

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	हाँ	यदि कागज और अधिक बेहतर होता तो गुणवत्ता में वृद्धि हो जाती।
2.	बाइंडिंग—टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	टिकाऊ है परन्तु स्टेपलर पिन के स्थान पर सिलाई हो तो अधिक सुरक्षित रहेगी।
3.	फोंट का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	ठीक है।
4.	लेआउट—पाठ्यसामग्री पठनीय है।	हाँ	पठनीय है।

Hkkx&IV

IV .1 i kB; p; k/ cks>

	fooj .k	gk@ugha *	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	कक्षा स्तरानुसार है।
2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	भाषा स्वाभाविकता लिए हुए है।
3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	एक ही पुस्तक में हिंदी, गणित और अंग्रेजी की विषयवस्तु का समावेश कर बच्चों के लिए वास्ते का बोझ कम कर दिया गया है।
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	विषय वस्तु एन.सी.एफ 2005 की रूपरेखा के अनुसार रखी गई है।
5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े है।	हाँ	पाठों का चयन बच्चों के परिवेश से लिये गए है।
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	अभ्यास कार्य में भाषा विषयवस्तु के अनुकूल व बोधगम्य है। (पृ. 78)
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	घड़ा (पृ. 35) व खटर पट्ट (प. 56) पर इसका अवसर है।
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	भाषा क्षेत्रीय, जातीय व लिंग भेद से मुक्त रखी गई है।
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
12.	भाषा लिंग भेद संबंधि पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .2 ckydfnr

fo" k; oLrq ¼ fp=] j puk, j vH; kI rFkk xfrfof/k; k½

	fooj .k	gk@ugha*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	पाठ बच्चों की आयु के अनुसार लिए गए हैं हम उम्र पात्रों का चयन कर रोचक ढंग से घटना वर्णन किया है।

2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	
3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	हाँ	उदाहरण बच्चों के परिवेश से लेकर समस्या को अवगत कराया गया है। विशेषकर गणित में बतख, गुब्बारे, चिड़िया, केला, मिर्च आदि वस्तुओं को लिया गया है।
5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	भैंस को साइकिल पर बैठा कर बच्चों की कल्पना भीलता को विकसित करने का प्रयास किया गया है।
7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	'बिल्ली का घर' पर 20 अनुभाग लगाने को विस्तार देने वाला है।
8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	तर्क क्षमता बढ़ाने में महायक है।
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	विषय वस्तु परिवेश व बच्चों के घर के वातावरण के साथ जुड़ाव रखने वाली है।
10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	पृष्ठ 5 पर संख्या पूर्व व सम्बोधन अन्तराष्ट्रीय अंको का ज्ञान नहीं कराया गया है। हिन्दी को अंको को कही नहीं दिया गया है।
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	नहीं	अभ्यास व गतिविधियों को पर्याप्त अवसर दिए गए हैं।
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	हाँ	
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	सभी विधाओं को शामिल भाषा सिखाने हेतु किया गया है।
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	पृ. 45 से 47 तक 'बिनो बतओ में बाहर के उदाहरण के साथ गिनती करवाई है।
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	हाँ	पृ. 31,37 पर शब्द बनाने को दिए हैं।
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	हाँ	पृष्ठ 29 में पुस्तक के English Awareness पाठ शामिल किए गए हैं।
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	पृ. 31,36,37,48,49,68,69,74 एवं 100 पर इस प्रकार के अवसर दिए गए हैं।
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	कविताओं का चयन सराहनीय है।

20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	पृ. 30 पर सर-सर-सर फर-फर-फर दिए हैं।
21.	कविताएँ बच्चों को हाव-भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती हैं।	हाँ	'हुआ सवेरा' कविता में लेखक का नाम दिया जाना चाहिए था।

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.3 jk"Vh; | jkdj

	fooj.k	gk@ugh*	fVli.kh@mUkj ds i{k ea mnkgj.k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती हैं जैसे एक-दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना, विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	अन्तिम पृ. पर राष्ट्रगान दिया गया है। चयनित पाठ जया जगत और जुगनू एक दूसरे जीव के प्रति विश्वास पैदा करने वाला है।
2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	पुस्तक में सभी वर्गों को शामिल करने का प्रयास किया गया है।
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।	हाँ	साइकिल भेंस को गाय से मिलाने ले जाना पाठ 16 पृ. 60-61 भिन्न रूप में है।
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	'सैर सपाय' पृ. 42-43 खरगोश, चींटी, मकड़ा सब एक साथ घमने जाते हैं।
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	पृ. 30 30 पर उल्लेखित चित्र में इसका ध्यान रखा गया है।
6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. | eXk@fo'k'k fVli f.k; k; & पाठ्यपुस्तक चित्रात्मक व बच्चों के स्तरानुसार रुचि पूर्ण है। एन.सी.एफ. 2005 के सिद्धान्तों के आधार पर ही तैयार की गई है।

सुझाव- पृ. 51 प्रिन्ट में टिकट स्पष्ट नहीं है। और पृ. में 1 व 2 नोट भी दिया जाना चाहिए था।

पृ. 5 पर संख्या पूर्ण सम्बोध शब्द की जगह यदि बोध शब्दलिया जाता तो अधिक उपयुक्त रहता।

fgnh dh i kB; i f rd fo' ysk.k

ukv/ &

हिंदी की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I keku; tkudkj h

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक- कलरव
2. कक्षा-2
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम - डॉ लता पाण्डेय, डॉ. अर्पणा पाण्डेय, प्रो. हेरम्ब चतुर्वेदी, डॉ. हर्ष कुमार, श्री पी.एस. खरें
4. पाठों की संख्या - 21
5. पृष्ठ संख्या - 104 (83-104 English awareness)
6. प्रकाशक- उत्तर प्रदेश बेसिक शिक्षा परिषद् (प्रतिभा प्रिंटिंग प्रेम, मथुरा)
7. प्रकाशन तिथि- 2014-15
8. मूल्य- निः शुल्क

Hkkx II: fp=

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	बच्चों को पसन्द आने वाला है।
2.	स्पष्ट हैं।	हाँ	चित्र में स्पष्टता हैं
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	नाम के अनुरूप चित्र ठीक है।
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	पृ. 8-9 पर पास पड़ोस का चित्र
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	पुस्तक में दिए गए चित्रों से बच्चे विषय वस्तु समझ सकते हैं।
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	बच्चों की तार्किक गति का विस्तार
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	मैं कौन हूँ पृ. 51
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	पृ. 67 परी
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	(हिन्दी अंग्रेजी की कविता पृ. 40 व 102) में स्पष्ट है।
10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	
11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	पृ. 16-17 टपका का डर

12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	नहीं	परन्तु पु. 37 नन्हा चॉद में चॉद नहीं है सिर्फ तारे है।
13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	चिड़िया रानी पृष्ठ 12 में लड़की व लड़के दोनों को चित्र में देकर संवेदनशीलता का परिचय दिया गया है।

Hkkx& III

III .1 vkoj .k i "B

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	रंग संयोजन ठीक है।
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	आवरण पृष्ठ बच्चों के अनुरूप है। एवं आकर्षक है।
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	कलरव शब्द बच्चों को पढ़ने के लिए ठीक है परन्तु समझने के लिए कठिन है।
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	

III .2 mRi knu vkj ys vkmV

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	हाँ	औसत दर्जे का ठीक है।
2.	बाइंडिंग-टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	बाइंडिंग सिलाई के साथ होती तो अधिक मजबूत होती।
3.	फॉट का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	उपयुक्त हैं।
4.	लेआउट-पाठ्यसामग्री पठनीय है।	नहीं	बनावट स्पष्ट नहीं छोटे बच्चों को अक्षर पहचान करने में कठिनाई होगी।

Hkkx&IV

IV .1 i kB; p; k/ cks>

	fooj .k	gk@ugha *	fVli .kh@mUkj ds i {k eamnkj .k
1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	

2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	भाषा सहज है।
3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	आयु और स्तर के अनुसार है।
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	पाठों में अधिक सूचनाएँ नहीं हैं केवल वर्णन और घटनाओं का वृत्तांत दिया गया है।
5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े हैं।	हाँ	बच्चों के दैनिक जीवन से जुड़े शब्द सम्मिलित हैं।
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	पृष्ठ 28 पर 'मेला' एक हवाई जहाज शू... की आवाज करता हुआ निकला।
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
12.	भाषा लिंग भेद संबंधी पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .2 क्यदंनर

fo"k; oLr¼ fp=] j puk, j vH; kl rFkk xfrfof/k; k½

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	सभी पाठ बच्चों के स्तरानुसार चुने गए हैं।
2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	पाठ रुचिपूर्ण है।
3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	पृ. 73-74 पर चित्र कथा परिवेश से ली गई है।
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	हाँ	पृ. 21-23, ममता का घर
5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	नन्दू का जुकाम पृ. 40 कविता पूर्णतया बच्चों के आनन्द का पोषण करता है।
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	पृ. 55 कद्दू की बारात

7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	
8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	पृ. 53–54 अभ्यास कार्य में कविता, कहानी कहने में पर्याप्त अवसर है।
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	
10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	नाव चली पृ. 32–33 ममता का घर पृ. 21 से 23
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	हाँ	सही है।
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	जानकारी बच्चों के पूर्व ज्ञान से सम्बन्धित है।
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	हाँ	अभ्यास पृ. 31, 35,36 आदि हैं
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	विषयवस्तु हिंदी, अंग्रेजी की विविधता लिए हुए है।
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	पास–पड़ोस, मेला पृ. 28,29 अधिकांश पाठों में बाहर की दुनिया से जोड़ने का प्रयास किया गया है।
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	हाँ	
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	हाँ	बहुभाषिक शब्दों का प्रयोग हुआ है पृ. 31,32,36,41,53,57,66,69,77 79 इत्यादि।
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	
20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	
21.	कविताएँ बच्चों को हाव–भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.3 jk"Vh; | jkdkj

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mngkj .k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है जैसे एक–दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना,विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	पृ. 70–71 हमारे राष्ट्रीय प्रतीक बच्चों को संवैधानिक मूल्यों के लिए दिए गए हैं।

2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।	हाँ	
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	ममता का घर पाठ 6 में सद्भाव और जेंडर मुद्दे पर संवेदनशील है।
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	
6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. *लेखक/लेखिका का जीवन* पाठ्य पुस्तक चित्रात्मक रोचक व एन.सी.एफ. 2005 के सिद्धान्तों के अनुरूप है

सुझाव— पु. 7 व 20 पर अंकित कविता में कवि का नाम भी देते तो ठीक रहता।

fgnh dh ikB; iqrnd fo'yšk.k

ukv &

हिंदी की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I kekU; tkudkj h

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक— कलरव
2. कक्षा— 3
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम – राजसिंह, डॉ. अविनाश यादव इत्यादि
4. पाठों की संख्या –21
5. पृष्ठ संख्या –76
6. प्रकाशक— उत्तर प्रदेश राज्य प्रशिक्षण एवं अनुसंधान परिषद्
7. प्रकाशन तिथि— 2014–15
8. मूल्य— निः शुल्क

Hkkx& II: fp=

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	
2.	स्पष्ट हैं।	हाँ	पृ. 15 में बाढ़ के चित्र को रेखांकित कर किया गया है।
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	पृ. 39 पहेलियाँ
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	पृ. 32 'वाराणसी की यात्रा' विषय और चित्र में एकरूपता नहीं है।
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	
10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	पृ. 43 'चाँद का कुर्ता' में चाँद के चित्र क्रमशः ऊपर ही होना चाहिए।
11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	

12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	हाँ	लेकिन पृ. 57 'मीठे बोल कविता में ' विषयवस्तु और चित्रों में एकरूपता नहीं है जैसे आम गन्ना, जामुन, छुहारा, भाक्कर पारा, रसगुलो आदि।
13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	

III.1

III.1.1

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	पुस्तक का शीर्षक आवरण पृ. के अनुकूल है।
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	

III.2

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	हाँ	
2.	बाइंडिंग-टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	बाइंडिंग को और मजबूत बनाया जा सकता है।
3.	फोटो का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	
4.	लेआउट-पाठ्यसामग्री पठनीय है।	हाँ	पाठ्य सामग्री कक्षानुसार पठनीय है

Hkkx&IV

IV .1 i kB; p; k/ cks>

	fooj .k	gk@ugha *	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	
2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	
3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	पाठ, कविता, पहेली, महान व्यक्तियों पर पाठ, कहानी बालकों की आयु स्तरानुसार है।
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	'बापू की सीख' पाठ और 'वाराणसी की यात्रा'
5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	आस्कर वाइड' की कहानी का रूपान्तर ' घमण्डी की बाग' अल्लेखनीय है।
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े है।	हाँ	
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	पाठ-17 लोक गीत पर केन्द्रित है। जिसमें बालाकों को अपने क्षेत्र में गाये जाने वाले लोकगीत लिखने को कहा गया है।
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
12.	भाषा लिंग भेद संबंधि पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .2 ckydfr

fo"k; oLrq ¼ fp=] jpuk, j] vH; kl rFkk xfrfof/k; k½

	fooj .k	gk@ugha*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	
2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	

3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	हाँ	'वाराणसी की यात्रा'
5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	पाठ्य पुस्तक की समस्त सामग्री पढ़ने के आनन्द का पोषण करती है।
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	विशेष रूप से पाठ्य पुस्तक की सभी कविताएं कल्पनाशीलता तथा रचना का विकास करती है।
7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	
8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	'पहेलियाँ' और माथापच्ची' अनुमान की क्षमता का विकास करती है।
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	'पहेलियाँ' और माथापच्ची' अनुमान की क्षमता का विकास करती है।
10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	कक्षा- 3 के बालक मुर्गा, लोमड़ी खरगोश, हाथी, कछुआ, पेड़ आदि से लगाव महसूस करते हैं।
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	हाँ	'वाराणसी की यात्रा' सुभाश चन्द्र बोस, मेजर शैतान सिंह में दिए गए तथ्य सही है।
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	हाँ	पृ. 18 बाढ़ खत्म हो जाने पर गाँव में क्या दृश्य रहा होगा? सोचा और लिखो। पृ. 59 लोक गीत में जो बातें कही गई हैं उन्हें कहानी के रूप में लिखो।
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	पाठ्य पुस्तक में कविता, कहानी, रोचक, संस्करण, प्रसंग तथा महान व्यक्तियों पर पाठ है।
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	हाँ	पहेलियों के माध्यम से।
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	हाँ	प्रत्येक पाठ में बहुभाषिकता है
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	पाठ 14, माथा पच्ची में 'वर्ग पहेली'
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	पृ. 6, पृ. 10 पृ. 28
20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	पृ. 21 मुर्गे का अखबार में

21.	कविताएँ बच्चों को हाव-भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।	हाँ	सभी कविताएँ हाव भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।
-----	--	-----	--

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.3 jk"Vh; | jkd kj

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है जैसे एक-दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना, विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	पृ. 62, 63 सुभाष चन्द्र बोस पृ. 74 मेजर शैतान सिंह
2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।	हाँ	
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	पाठ' 1 प्रार्थना कविता विशेष रूप से उल्लेखनीय है।
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	
6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. | eXk@fo'k'sk fVli.f.k; k& कलरव, बालकों के मनोविज्ञान के अनुसार चित्रों से परिपूर्ण हैं पाठ्य सामग्री रोचक है। एन.सी.एफ. 2005 के सिद्धान्तों के अनुरूप है। सांवैधानिक एवं प्रजातांत्रिक मूल्यों को सामाहित किया गया है। पाठ्यपुस्तक में कविता, कहानी, संस्मरण, महान व्यक्तियों पर रोचक पाठ है जो बालकों के ज्ञान का संवर्धन करते हैं। सभी कविताएँ लयात्मकता से परिपूर्ण हैं। पाठ्यपुस्तक की समस्त सामग्री पढ़ने के आनन्द का पोषण करती है। तथा पाठों में दिए गए तथ्य सही हैं।

fgnh dh i k B; i qrd fo' y\$'k.k

ukv &

हिंदी की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I keku; tkudkjh

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक-कलरव
2. कक्षा- 4
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम - राजसिंह, डॉ. अविनाश यादव इत्यादि
4. पाठों की संख्या -21
5. पृष्ठ संख्या -128
6. प्रकाशक- उत्तर प्रदेश राज्य प्रशिक्षण एवं अनुसंधान परिषद
7. प्रकाशन तिथि-2014-15
8. मूल्य- निःशुल्क

Hkkx II: fp=

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	मुख्य पृ. के साथ-साथ अन्दर के पाठों के चित्र भी स्पष्ट हैं एवं आकर्षक हैं
2.	स्पष्ट हैं।	हाँ	
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	पाठ्यवस्तु के अनुरूप सुसंगत हैं उदाहरण किस्तम का खेल
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	उदाहरण के लिए पंचतंत्र की कथा, वीर अभिमन्यु, सरकस आदि
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	किस्तम का खेल, वनदेवी और राजा, ओणम आदि के चित्र
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	लिंग, जाति, धर्म, प्रांत आदि पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	पाठ्यवस्तु को विस्तार देते हैं उदा. ग्राम श्री कविता
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	कल्पना शक्ति को बढ़ावा देते हैं
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	पशु, पक्षी, पेड़-पौधे, मानव आदि के विविधतापूर्ण चित्र हैं।

10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	'वीर अभिमन्यु' पाठ के चित्र
11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	उदा. के लिए 'ओणम' एवं मलेथा की गुल, बच्चों का पूछताछ केंद्र
12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	हाँ	उदा. के लिए पाठ-3 किस्मत का खेल
13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	उदा. के लिए 'वनदेवी और राजा' एवं मलेथा की गूल पाठ संवेदनशीलता के विकास में सहायक है। आदि

Hkkx& III

III .1 vkofj .k i "B

	foofj .k	gkf@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	बच्चों को आकर्षक लगेगा।
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	पशु, पक्षी, प्राकृतिक परिवेश आकर्षक हैं।
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	पाठ्यवस्तु एवं शीर्षक से सुसंगत है।
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	बहुत रोचक लगा।
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	पाठ्यवस्तु की विविधता का कलरव हैं।

III .2 mRi knu vkj ys vkmV

	foofj .k	gkf@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	हाँ	कागज़ पतला है पेज 11 का चित्र पेज 12 पर भी दिखाई देता है
2.	बाइंडिंग-टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	सुरक्षित व टिकाऊ है।
3.	फोटो का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	कक्षा 4 के स्तरानुकूल है।
4.	लेआउट-पाठ्यसामग्री पठनीय है।	हाँ	पाठ्यसामग्री पठनीय है।

IV.1

IV.1.1

	fooj.k	gk@ugha*	fVli.kh@mUkj ds i {k ea mnkgj.k
1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	छोटे-छोटे वाक्य एवं सरल शब्दों का प्रयोग हुआ है।
2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	उदा. के लिए 'किस्मत का खेल' सरकस' आदि
3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	कक्षा 4 के बच्चों के स्तरानुकूल है।
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	अनावश्यक सूचनाओं का अभाव है।
5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	छोटे-छोटे सरल वाक्य बच्चों के स्तरानुकूल है।
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े हैं।	हाँ	परिवेश से ही जुड़े हुए हैं उदा. किस्मत का खेल'
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	विषयवस्तु के अनुकूल है।
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	उदा. टोकरी में क्या हैं? हौंसल, सोहना
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	उदा. बच्चों का पूछताछ केन्द्र, सरकस आदि
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	पाठ्यवस्तु भाषा, क्षेत्रीय जातीय एवं लिंग भेद संबंधित पूर्वाग्रहों से पूर्णतया मुक्त है उदा. जब मैं पढ़ता था, हॉ में हॉ, बाल गंगाधर तिलक, भक्ति नीति माधुरी ओणम, मोहम्मद साब आदि पाठ।
12.	भाषा लिंग भेद संबंधि पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.1.2

fo"k; oLr¼ fp=] j puk, j vH; kl rFkk xfrfof/k; kj½

	fooj.k	gk@ugha*	fVli.kh@mUkj ds i {k ea mnkgj.k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	सरल वाक्यों के साथ विषयवस्तु स्तरानुकूल है।

2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	बच्चों के लिए कविता, कहानी, आत्मकथा हास्य, लोककथा आदि रुचिकर पाठ हैं
3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	विषयवस्तु बच्चों के पास-पड़ोस से जुड़ी है।
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	हाँ	उदा. के लिए 'ओणम', 'ग्राम श्री' 'सोहना' आदि
5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	पंचतंत्र की कथा, किस्मत का खेल, हौसला
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	टोकरी में क्या है? बच्चों की पूछताछ केन्द्र 'कितना सीख' कल्पनाशीलता का विकास करती है।
7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	विषयवस्तु एवं अभ्यास कार्य भाषायी कुशलाओं को बढ़ावा देने वाली है।
8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	'हाँ में हाँ, टोकरी में क्या' आदि रचनाएँ बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	हौसला, अकबर-बीरबल जैसी रचनाएँ तर्क करने/समझ का विस्तार करती हैं
10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	विषयवस्तु बच्चों के परिवेश से जुड़ी हुई है अतः बच्चे जुड़ाव महसूस करते हैं।
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	हाँ	जब मैं पढ़ता था, वीर अभिमन्यु, ओणम मोहम्मद साहब आदि जानकारी सही है।
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	बच्चे पंचतंत्र, अभिमन्यु, महात्मा गांधी बालगंगाधर तिलक के बारे में थोड़ा बहुत पहले से जानते हैं अतः पूर्व अनुभव विषय से जोड़ने में सहायक है।
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	हाँ	अभ्यास एवं गतिविधियाँ बहुत अच्छी हैं बच्चे सहजता से विलोम, पर्यायवाची, संज्ञा, सर्वनाम, विश्लेषण आदि सीख सकते हैं।
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	कहानी, कविता, आत्मकथा, निबन्ध, हास्य, एकांकी, पत्र आदि विधाओं को शामिल किया गया है
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	किस्मत का खेल, वनदेवी और राजा, सरकस आदि
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	हाँ	पृ. 21,25,27,43,51,52,54,65,66,70 इत्यादि
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	हाँ	भक्ति-नीति माधुरी, ग्रामश्री, आदि रचनाएँ
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	वनदेवी और राजा, वीर अभिमन्यु, सरकस बालगंगाधर तिलक आदि रचनाएँ
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	पाठ 1,5,9,13,16 की कविताएँ लयात्मक है।
20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	बाहुल्य नहीं है औसत है।

21.	कविताएँ बच्चों को हाव-भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।	हाँ	हाव – भाव को प्रेरित करती हैं।
-----	--	-----	--------------------------------

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .3 jk"Vh; | jkdkj

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है जैसे एक-दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना, विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	देशप्रेम, सहयोग, पर्यावरण के प्रति संवेदनशील, सत्य, अहिंसा, परिश्रम, भक्ति, नीति, मानव अधिकार आदि मूल्य पाठ 1,2,4,6,10,12,13,14,15 आदि में निहित हुए हैं।
2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	मजदूर (श्रमिक) किसान, व्यापारी, स्वतंत्रता सेनानी, पौराणिक यात्रा आदि को समाहित किया गया है।
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।	हाँ	हौसला कहानी, सोहना कहानी विभिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	मलेथा की गूल, ओणम, मोहम्मद साहब आदि अध्याय में ये भाव निहित हैं।
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	अभ्यास कार्य में छात्र-छात्रा दोनों के नाम दिए गए हैं पाठ्यवस्तु में भी जेंडर के प्रति संवेदनशीलता है।
6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	किसी जाति विशेष या क्षेत्र विशेष को महत्व नहीं दिया गया है।

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. | eXk@fo' k'k fVli f.k; k& समग्र रूप से पुस्तक रोचक हैं चित्रों से भरपूर हैं। पाठ्यसामग्री रुचिकर एवं एन.सी.एफ 2005 के सिद्धांतों के अनुरूप है। सांवैधानिक / प्रजातांत्रिक मूल्यों को समाहित किया गया है।

सुझाव' पृ. 15 पर तीसरे अनुच्छेद रूपये और रूपए दो तरह से लिख हुआ है (एकरूपता होनी चाहिए)

पृ.18 पर शब्दों का खेल पाठ से संबन्धित नहीं है (विराम चिह्न लगाने के लिए पाठ से ही पंक्ति ली जानी चाहिए ताकि बच्चे अपने कार्य की जाँच स्वयं कर सकें।)

पृ. 20 प्रश्न 1 के 'ख' में.....'मेला' के बाद 'देखने' शब्द जुड़ेगा (करन मेला देखने किसके साथ गया?)

पृ. 73 सूरदास के पद की तीसरी पंक्ति में 'है' स्पष्ट नहीं है। (है है लांबी मोटी)

पृ. 81 पर ऊपर से 11 वीं पंक्ति में 'रूप' के स्थान पर 'रुप' आएगा'

fgnh dh i kB; i qrd fo' y'sk.k

ukv/ &

हिंदी की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I kekU; tkudkj h

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक –कलरव
2. कक्षा– 5
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम – राजसिंह, अविनाश यादव, सुदर्शन यादव,
4. पाठों की संख्या –21
5. पृष्ठ संख्या –128
6. प्रकाशक– उत्तर प्रदेश, बेसिक शिक्षा परिषद
7. प्रकाशन तिथि: 2014–15
8. मूल्य– नि: शुल्क

Hkkx& II: fp=

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	
2.	स्पष्ट हैं।	हाँ	पाठ-13 एवं पाठ 16 में चित्र सर्वाधिक स्पष्ट है।
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	लेकिन पाठ 10 के चित्र में दर्शकों के रूप में मानवीय आकृतियाँ स्पष्ट नहीं है।
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	पृ. 47 चित्रों से विषय वस्तु समान के लिए पाठ 12 में दो चित्र और होने चाहिए।
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	धर्म, जाति, लिंग, प्रांत के पूर्वाग्रहों से मुक्त है।
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	कल्पना शक्ति को बढ़ावा देते हैं
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	
10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	
11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	

12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	हाँ	'चिड़िया का दाना' के सभी चित्र विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं।
13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	'घर' कविता के चित्र 'चिड़िया के दाना' के चित्र संवेदनशीलता को बढ़ाते हैं।

Hkkx& III

III .1 vkoj .k i "B

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	रंग संजोजन रंगीन होने के साथ सुन्दर है।
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	आवरण पृष्ठ बच्चों के समोविज्ञान को ध्यान में रखकर तैयार किया है।
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	शीर्षक सरल अक्षर, सारगर्भित है।
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	

III .2 mRi knu vkj ys vkmV

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	हाँ	कागज़ के बेहतर होने पर गुणवत्ता में वृद्धि हो जाती।
2.	बाइंडिंग—टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	
3.	फोंट का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	कक्षा 5 के अनुकूल है।
4.	लेआउट—पाठ्यसामग्री पठनीय है।	हाँ	पठनीय है।

Hkkx&IV

IV .1 i kB; p; k/ cks>

	fooj .k	gk@ugha *	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	छोटे-छोटे वाक्य एवं सरल शब्दप्रयुक्त है।
2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	

3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	कक्षा 5 के बच्चों के स्तरानुकूल हैं
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	कक्षा 5 के बच्चों के लिए पाठ्य पुस्तक में पर्याप्त सूचनाएं हैं
5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	पाठ्य पुस्तक की सहज, सरल भाषा के स्तरानुकूल है।
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े हैं।	हाँ	
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	पृष्ठ 128 पर "विकलांगों के प्रति" के स्थान पर विशेष योग्यजन प्रति" लिखा जाए।
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	पाठ्य पुस्तक में संकलित समस्त सामग्री क्षेत्रीय भाषा, जाति, लिंग भेद सम्बन्धी समस्त पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
12.	भाषा लिंग भेद संबंधि पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .2 ckydfnr

fo"k; oLrq ¼ fp=] j puk, j] vH; kl rFkk xfrfof/k; k½

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	सहज सरल वाक्यों के साथ विषयवस्तु स्तरानुकूल है।
2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	आत्मकथा, कहानी, कविता, लोकथा रुचि के अनुकूल है।
3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	हाँ	पंच परमेश्वर, लाल बहादुर शास्त्री, सरदार पटेल
5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	कितना सीखा, चित्र का लेखन
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	

7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	
8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	
10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	विषयवस्तु बालकों के परिवेश से जुड़ी हुई है, बालक लगाव महसूस करेंगे
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	हाँ	लाल बहादुर शास्त्री, अब्राहम लिंकन सरदार बल्लभ भाई पटेल में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही हैं
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	हाँ	बच्चे अभ्यास तथा गतिविधियों के माध्यम से मुहावरों का अर्थ – तत्सम, तद्भव शब्दरूप पहचानने अपने विचार लिखने का अवसर देते हैं। पृष्ठ 23 'अच्छा मित्र किसे कहते हैं?' इस विषय पर अपने विचार। देश – प्रेम पर अपने विचार।
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	कविता, कहानी, जीवनी, आत्मकथा निबंध, यात्रावर्णन, साक्षात्कर, एकांकी
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	किन्नौर देश की यात्रा पृ. 84
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	हाँ	
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	हाँ	
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	कलरव- 5 में हिन्दी वर्णमाला के अनुसार भाब्दकोश देखने का क्रम सम सरिता 20 हरियाली 31 काँटों में राह बनाते है। 44 भक्ति नीति माधुरी 75 झॉंसी की रानी की समाधि 113 हाव-भाव को प्रेरित करती है।
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	
20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	
21.	कविताएँ बच्चों को हाव-भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.3 jk"Vh; | jkdjk

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mngj .k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है जैसे एक-दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना, विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	1 देशप्रेम सरदार पटेल पृ. 62 में और मेरा देश-पृ. 37 पर्यावरण के प्रति संवेदन शीलता पृ. 97 रेवती का संगीत प्रेमी पौधा
2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।	हाँ	
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	ओलम्पिक खेल 47 सरदार पटेल 62 किन्नौर देश की यात्रा 84
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	
6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	किसी जाति या क्षेत्र विशेष को महत्व नहीं दिया गया है।

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. | eXk@fo' k'sk fVli f.k; k;

1. पुस्तक में एन.सी.एफ. 2005 के सिद्धान्तों का पालन किया गया है। सांवेधानिक-प्रजातांत्रिक मूल्यों का समावेश पुस्तक में निहित हैं 'कलरव' कक्षा 5 में 1. शब्दकोश कैसे देखें, 122. में हिन्दी वर्णमाला के क्रम के अनुसार भाब्दकोश देखने का क्रम समझाया गया है।
2. गद्य की विद्या 'साक्षात्कार' कैसे लिया जाए, इसका ज्ञान भी प्रश्नों के माध्यम से दिया गया है पृ. 94
3. पाठ 10 ओलम्पिक खेल पृ. 47,48,49 सूचनाओं, आंकड़ों और तथ्यों से भरपूर है ओलम्पिक खेलों का आयोजन 2016 में रियो (ब्राजी) में होगा, इसकी सूचना भी बालकों को मिल जाती है।

, u-l h-, Q- 2005 ds vu d kj

1. चित्र:- संस्कृत पीयूषम् पाठ्यपुस्तक कक्षा 3,4,5 में कक्षा 3 की पुस्तक में प्रदत्त चित्र स्पष्ट नहीं है। उनमें सुधार की आवश्यकता है। कक्षा 4 व 5 की पुस्तक के चित्र आकर्षक स्पष्ट एवं विषयानुकूल हैं। कक्षा 3 व 4 की पुस्तक में सर्वनाम प्रयोग के लिए प्रदत्त चित्र पास व दूर के लिए अलग-अलग दिए जाने चाहिए कक्षा 3 पृ.सं. 171 संस्कृत पाठ्य-पुस्तकों के आवरण चित्रों में विद्यालयीय क्रिया कलापों में संलग्न छात्रा छात्राओं के चित्र दिए जाने चाहिए।
2. आवरण पृष्ठ :- संस्कृत पीयूषम् 3,4,5 पाठ्य पुस्तकों के आवरण रंगीन, आकर्षक व सुसंगत हैं, आवरण पृष्ठ पर पुस्तक का नाम बदला जा सकता है, जैसे- संस्कृत सखी: संस्कृत ज्ञान गंगा, संस्कृत सुधा, संस्कृत माला, संस्कृत साधना, मधुरं संस्कृत, इत्यादि।
3. उत्पादन और ले आउट:- पुस्तकों में कागज की गुणवत्ता व बाइंडिंग संतोषजनक हैं पाठ्यपुस्तक की ले आउट सामग्री गुणवत्ता पूर्ण एवं पठनीय है। पाठ्यपुस्तकों के फोटो का आकार बच्चों के आयु तथा स्तर के अनुसार बढ़ाया जाना चाहिए।
4. पाठ्यचर्या बोझ- संस्कृत पीयूषम् 3,4,5 पाठ्यपुस्तक के अधिकांश पाठों में भाषा सहज, सरल व स्वाभाविक है। पाठों की विषयवस्तु को और अधिक रोचक बनाने के लिए पाठ की विषयवस्तु को अलग-अलग छोटे गद्यांशों में चित्र के साथ दिया जाना चाहिए। पाठों की विषयवस्तु विद्यार्थियों के विद्यालयीय व पारिवारिक परिवेश से जुड़ी होनी चाहिए। संस्कृत संभाषण (संवादात्मक) से युक्त पाठों की संख्या अत्यल्प हैं पाठ्यपुस्तक में वाक्यों की संरचना व शब्दप्रयोग बच्चों के स्तनानुरूप है। पाठों में लोक-प्रचलन में न आने वाले शब्दों के स्थान पर जैसे- (ब्रूते, भेका, कृन्तति) सरल शब्दों का प्रयोग किया जाना चाहिए।
5. बाल केंद्रित विषय वस्तु- (रचनाएँ, अभ्यास तथा गतिविधियाँ):- संस्कृत पीयूषम् 3,4,5 में अधिकांश रचनाएँ, अभ्यास व गतिविधियाँ बच्चों की आयु, बौद्धिक स्तर व रुचि के अनुकूल हैं लेकिन अभ्यासों को और अधिक रचनात्मक व क्रियात्मक बनाने की आवश्यकता है। अभ्यास प्रश्नों में हिंदी से संस्कृत में अनुवाद के प्रश्न आयु व स्तर के अनुकूल नहीं हैं। इस स्तर के बच्चों के लिए रिक्त स्थान की पूर्ति वाले प्रश्नों में कोष्ठक में उचित शब्दों को देना आवश्यक है। कक्षा-4 की पुस्तक में कई प्रश्नों में मिलना करना, विलोम शब्द लिखना, कोष्ठक शब्दों में उचित विभक्ति लगाकर रिक्त स्थान भरना, एक विभक्ति या पुरुष के शब्दव धातु रूपों को लिखकर दूसरे शब्दों व धातुओं के रूप लिखवाना इत्यादि अभ्यास प्रश्न दिए जाने चाहिए।
6. राष्ट्रीय सरोकार:- संस्कृत पीयूषम् 3,4,5 के पाठों में प्रदत्त विषय वस्तु निश्चित तौर पर संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है। विभिन्न पाठों में समूह में खेलते, पढ़ते बच्चे एक दूसरे के प्रति विश्वास की भावना को व्यक्त करते हैं। पाठ्यपुस्तक के अधिकांश पाठों में समाज के विविध वर्गों के लोगों व उनके क्रियाकलापों को

समावेशित किया गया है इस पाठ्यपुस्तक में भिन्न रूप से सक्षम बच्चों से जुड़ी रचनाओं का अभाव है। तीनों कक्षाओं की पाठ्यपुस्तकों में शब्दार्थों के अन्तर्गत हिंदी अर्थ में स्त्रीलिंग अर्थों का भी समावेश किया जाना चाहिए।

I d'r dh i kB; i d'rd fo' y'sk.k

ukW &

संस्कृत की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I kekU; tkudkj h

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक – संस्कृत पीयूषम्
2. कक्षा-3
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम — समन्वयक आर. एम. विश्वकर्मा
4. पाठों की संख्या –16
5. पृष्ठ संख्या –36
6. प्रकाशक- पाठ्य पुस्तक विभाग, शिक्षा, निदेशालय बेसिक उत्तर प्रदेश
7. प्रकाशन तिथि- 2014-15
8. मूल्य- नि: शुल्क

Hkkx& II: fp=

	fooj .k	gk@ug ha	fVli . kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	पृ. सं. 33 आश्रम में पढ़ते छात्र
2.	स्पष्ट हैं।	हाँ	पृ. सं. 22 में हाथी पर बैठे भालू
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	पृ. 17 में सेब के स्थान पर अन्य चित्र दे सकते हैं
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	पृ. सं. 34 मेले का दृश्य
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	पृ.सं. 17 में पास एवं दूर के लिए अलग-अलग चित्र दें।
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	पृ.सं. 15 में फुटबाल खेलती छात्राएं
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	पृ.सं. 20,21 गज भल्लू कौ' की कहानी
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	पृ.सं 26,27 विविध क्रियाकलापों को विविधता से दर्शाया गया है।
10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	पृ. सं. 15 में पेड़ों को सूक्ष्म व पत्तों को बड़ा दिखाना चाहिए।
11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	पृ.सं. 19

12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	हाँ	पृ. सं. 17 ता: खादन्ति' चित्र में अलग-अलग बालिकाएँ होनी चाहिए।
13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	पृ. सं. 21 हाथी को शहद खिलाता भालू 31 वृक्षारोपण करते छात्र पौधे को पानी पिलाती छात्रा

Hkkx& III

III .1 vkoj .k i "B

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	पीछे के आवरण का आधार सफेद रंग की जगह अन्य रंग का है।
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	बच्चों के चित्र समाहित कर और आकर्षक बनाया जा सकता है।
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	प्रदत्त पक्षी चित्रों को विद्यालय परिवेश व बच्चों से जोड़े।
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	ममसखी (संस्कृतभाषा), जनवाणी, सुबोधा शीर्षक भी रखे जा सकते है।
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	'अमृतं संस्कृत' अधिक सुसंगत होगा।

III .2 mRi knu vkj ys vkmV

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	नहीं	अधिक खुरदरा है, पतला है। पीछे के चित्र भी आगे दिखाई देते हैं।
2.	बाइंडिंग-टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	और अधिक मजबूत (सिलाई) होनी चाहिए।
3.	फॉट का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	चित्रों के अनुसार अक्षरत बड़े हो सकते है।
4.	लेआउट-पाठ्यसामग्री पठनीय है।	हाँ	'उ' के स्थान पर कक्षा 3 लिखें

Hkkx&IV

IV .1 i kB; p; k/ cks>

	fooj .k	gk@ugha *	fVli .kh@mUkj ds i {k e# mnkgj .k
--	---------	-----------	-----------------------------------

1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	पृ.सं. 10 में तडागः पाठ में भेकाः की जगह 'मण्डूकाः शब्दका प्रयोग
2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	पृ. सं. 28 मौखिक 1. आनंदः दन्तधावन करोति।
3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	पृ. सं. 32 लिखितः। रिक्त स्थान की पूर्ति हेतु विकल्प दें
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	पृ.सं. 27 सः स्नां करोति।
5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	पृ.सं 34 'मेलकम्' कविता। इस कविता में पंक्तियों और बढ़ाएँ।
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	पृ.सं. 35 सः पा ि कृतति' में कृतति के स्थान पर 'कर्तयति' का प्रयोग सरल होगा।
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े हैं।	हाँ	पृ.सं 7 पिपीलिका, वाटिका प्र.सं. 8, 9 छत्रम, वानरः
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	पृ सं. 15 'पत्रं पतति' विषयानुरूप हैं।
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	पृ. सं. 14 'बालकः खादति' चित्र को देखकर वाक्य का अर्थ स्वतः समझने योग्य है।
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	पृ.सं. 28 मौखिक 1 के वाक्यों को अध्यापक बच्चों से घर की बोल में बुलवाए।
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	पुस्तक में कहीं भी जातीयता से जुड़े शब्दों का प्रयोग नहीं हुआ।
12.	भाषा लिंग भेद संबंधि पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	पृ.सं. 17, बालकों क्रीडतिः बालिके— क्रीडतः।

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .2 क्यदंनर

fo"k; oLr¼ fp=] jpuk, j vH; kl rFkk xfrfof/k; k½

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	पृ.सं. 18 लिखित रिक्त स्थान पूर्ति हेतु सर्वनाम शब्दकोष्ठक में दें।
2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	पाठ संख्या 7 'तडागः' 8 गज भल्लूकों व 15 'मेलकम्' बच्चों के लिए ज्यादा रुचिकर हैं।
3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	पाठ— 11 बच्चों के परिवेश से जुड़ा है।
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	नहीं	

5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	पाठ— 16
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	पृ. सं. 9, मौखिक '— 2 पृ.सं.22 प्रोजेक्ट कार्य
7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	पृ.सं. 13 लिखित संकेत
8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	पृ.सं. 16 अभ्यास 1
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	पाठ— 12
10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	पाठ— 15 'मेलकम' से बच्चे मेले में घुमने के अनुभव से जुड़ते हैं
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	हाँ	
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	पाठ— 7 में पेड़ पर बैठ बन्दर एवं तालाब में तैरते मेढ़क
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	हाँ	पृ. 9 मौखिक — 2, पृ. 10 लिखित— 2 पृ. 32मौखिक — 2 सृजनात्मक अभिव्यक्ति का अवसर नहीं है।
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	पाठ — 16 कहानी, कहानी— 15 कविता, पाठ— 11 दिनचर्या वर्णन, पाठ— 3,4,5 सामान्य व्याकरण
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	पाठ—7 और पाठ— 12
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	हाँ	पृ.स. 36
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	नहीं	पाठ्यपुस्तक में प्रदत्त रचनाओं व अभ्यासों का अध्यापक अन्य भाषा में भी समझाने का अभ्यास करे।
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	पृ .सं 22 और 34
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	नवमः पाठः विधा' पाठ— 15 'मेलकम'
20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	
21.	कविताएँ बच्चों को हाव-भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।	हाँ	पृ. सं. 34 खादन्ति तत्र मोदकम् तिष्ठन्ति ते हिण्डोलकम्

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.3 jk"Vh; | jkdkj

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है जैसे एक-दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना, विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	पाठ— 16 एक दूसरे के प्रति विश्वास को प्रकट करते हैं। पृ. सं. 26 आदर की भावना को दर्शाता है।
2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।	नहीं	पाठ्यपुस्तक में ऐसे पाठ का समायोजन नहीं किया गया है।
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	पृ. सं. 15 चित्र – 2 पृ. सं. 14 चित्र– 3
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	अधिकांश पाठों के शब्दार्थ में क्रिया पदों का अर्थ केवल एक ही लिंग में दिया गया है।
6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. | exk@ fo' k's'k fVli f.k; k& संस्कृत पीयूषम भाग – 3 में अधिकांश चित्र, रचनाएँ व अभ्यास बच्चों के स्तरानुकूल, रुचिकर एवं सरल हैं आवरण पृष्ठ में पक्षियों के सभी बच्चों को दिखाना और भी रोचक होगा। शब्दार्थों में पद्धति – देखता, आगच्छति—3 आता है। अर्थों के साथ देखती है, आती है भी दिए जाने चाहिए। सभी पाठों के रिक्त स्थान के अभ्यासों में बच्चों के बौद्धिक स्तर के अनुसार उत्तर कोष्ठक में दिए जाने चाहिए।

I d'r dh i k B; i d'rd fo' y's'k.k

ukv/ &

संस्कृत की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I kekU; tkudkj h

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक- संस्कृत पीयूषम्
2. कक्षा- 4
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम - समन्वयक आर. एम. विश्वकर्मा
4. पाठों की संख्या - 17
5. पृष्ठ संख्या - 44
6. प्रकाशक- पाठ्य पुस्तक विभाग, शिक्षा, निदेशालय बेसिक उत्तर प्रदेश
7. प्रकाशन तिथि- 2014-15
8. मूल्य- निःशुल्क

Hkkx & II: fp=

	fooj .k	gk@ugha	fVIi .kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	
2.	स्पष्ट हैं।	हाँ	
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	पृ. सं. 32,33
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	पृ.सं. 33, शिक्षित और अशिक्षित परिवार में अंतर स्पष्ट नहीं है।
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	पृ. सं. 1,2,3,9
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	पृ.सं. 27, वृक्ष और मोर की बातचीत
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	
10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	पृ.सं. 36 चित्र में चीटी को बड़े आकार में दिखाए।
11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	पृ. सं. 35
12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	हाँ	

13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	पृ.सं. 22
-----	-------------------------------------	-----	-----------

Hkkx& III

III .1 vkoj .k i "B

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	छात्र-छात्राओं से चित्र भी दिए जा सकते हैं।
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	पीयूशम् के स्थान पर परिवेश से जुड़े शब्दज्ञानम्, सलिलम् दिए जा सकते हैं।
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	

III .2 mRi knu vkj ys vkmV

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	हाँ	संतोशजनक है।
2.	बाइंडिंग-टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	बाइंडिंग को और मजबूत किया जाना चाहिए।
3.	फॉन्ट का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	फॉन्ट थोड़ा बड़ा किया जाना चाहिए।
4.	लेआउट-पाठ्यसामग्री पठनीय है।	हाँ	

Hkkx&IV

IV .1 i kB; p; kZ cks>

	fooj .k	gk@ugha *	fVli .kh@mUkj ds i {k e# mnkgj .k
1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	
2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	पृ. सं. 19 चटका ब्रूते में ब्रूते शब्दकठिन है। वदति, गायति का प्रयोग करे।

3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	
5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	पाठ-6 एवं पाठ- 13
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े हैं।	हाँ	पृ.सं. 8 भा 1क के स्थान पर अन्य चित्र दिए जा सकते हैं।
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	अध्यापक नवम पाठ की कहानी को बच्चों की भाषा में भी सुनें।
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
12.	भाषा लिंग भेद संबंधि पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	शब्दार्थ में क्रिया भावों के अर्थ स्त्री लिंग में भी दें।

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .2 ckydfr

fo"k; oLr¼ fp=] jpuk, j vH; kl rFkk xfrfof/k; k½

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	पृ सं. 11 और पृ सं. 32
2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	किन्तु पाठ- 13,14 रुचिकर नहीं है।
3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	पाठ'- 11, 7
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	नहीं	
5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	पाठ- 6 की कहानी और पाठ- 7 का खेल गीत
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	पृ सं. 14 एवं पृ. सं. 23
7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	पृ. सं. 30,36

8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	पृ.सं. 33
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	पाठ- 9 की विषयवस्तु
10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	पृ.सं. 35 पाठ- 16
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	हाँ	
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	पाठ- 8 की विषयवस्तु को पढ़कर बच्चे अपने स्कूल के स्वतंत्रता दिवस समारोह से जुड़ेंगे
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	नहीं	
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	पाठ- 8 वर्णन पाठ- 9 कहानी और पाठ-15 कविता
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	पाठ- 11, 16
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	नहीं	
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	हाँ	
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	पृ.सं. 18 एवं 27
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	पाठ- 7 बाल क्रीडा
20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	
21.	कविताएँ बच्चों को हाव-भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.3 jk"Vh; | jkdj

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है जैसे एक-दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना,विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	पाठ- 8 में ध्वजारोहण कार्यक्रम में भाग लेते छात्र एवं पाठ- 11 में सभी वर्गों के बच्चे विभिन्न रंगों से होली खेल रहे हैं।
2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों	नहीं	

	को ध्यान में रखती है।		
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	पृ.सं. वयम् फलम खादामः।
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	पृ. सं. 24 पाठ— 9, बाल क्रीडा।
6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. । eXk@ fo' k's'k fVli f.k; k& अलग— अलग कक्षा की पाठ्यपुस्तक का नाम अलग—अलग रखा जावे। अभ्यास प्रश्न रचनात्मक व शाब्दिक क्रीडा वाले हो। रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए इस स्तर पर कोष्ठक में शब्द दिए जाने चाहिए। पृ. सं. 39,43 पर प्रदत्त शब्दरूपों, धातुओं रूपों के अभ्यास भी बनाए जाने चाहिए। पाठ्यपुस्तक में संस्कृत संभाषण से संबंधित पाठों का समावेश होना चाहिए।

I d'r dh i k B; i d'rd fo' y's'k.k

ukv/ &

संस्कृत की पाठ्यपुस्तक विश्लेषण का यह उपकरण (टूल) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 तथा उसके अनुसार विकसित भाषा के पाठ्यक्रम को दृष्टिगत रखते हुए बनाया गया है। पाठ्यपुस्तक का विश्लेषण करते समय अपने उत्तर के समर्थन में जहाँ आवश्यक हो उस बिंदु के बारे में एक-दो उदाहरण भी दें।

Hkkx I & I kekU; tkudkj h

1. पाठ्यपुस्तक का शीर्षक- संस्कृत पीयूषम्
2. कक्षा-5
3. पाठ्यपुस्तक विकास समिति के सदस्यों के नाम - श्री आर.एन. विश्वकर्मा व अन्य
4. पाठों की संख्या -20
5. पृष्ठ संख्या -48
6. प्रकाशक- पाठ्य पुस्तक विभाग, शिक्षा, निदेशालय बेसिक उत्तर प्रदेश
7. प्रकाशन तिथि-2014-15
8. मूल्य- निःशुल्क

Hkkx & II: fp=

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आकर्षक हैं।	हाँ	
2.	स्पष्ट हैं।	हाँ	
3.	सुसंगत हैं।	हाँ	
4.	परिवेश को प्रतिबिंबित करते हैं।	हाँ	पृ.सं. 10 टे. टेनिस खेलती छात्राएँ
5.	विषय-वस्तु को समझने में सहायक हैं।	हाँ	पृ. सं. 16, 17, में घर जाते बच्चों के सामने घर का चित्र भी दिखावें।
6.	समस्त प्रकार के पूर्वाग्रहों से मुक्त हैं।	हाँ	
7.	तार्किक गति और विस्तार है।	हाँ	
8.	कल्पनापरक हैं।	हाँ	पृ. सं. 25
9.	विविधता से परिपूर्ण हैं।	हाँ	पृ.सं. 18,19
10.	बारीकी और विस्तार है।	हाँ	पृ. सं. 7 मे सः पठति वाक्य में चित्र को दूर दिखाये।
11.	विषयवस्तु का संवर्द्धन करते हैं।	हाँ	पृ.सं. 21,32
12.	विषयवस्तु से जुड़े हुए हैं।	हाँ	

13.	संवेदनशीलता के विकास में सहायक हैं।	हाँ	पृ.सं. 33
-----	-------------------------------------	-----	-----------

Hkkx& III

III .1 vkoj .k i "B

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	आवरण पृष्ठ रंगीन है।	हाँ	
2.	आवरण पृष्ठ आकर्षक है।	हाँ	
3.	आवरण पृष्ठ सुसंगत है।	हाँ	
4.	शीर्षक रोचक है।	हाँ	
5.	शीर्षक सुसंगत है।	हाँ	

III .2 mRi knu vkj ys vkmV

	fooj .k	gk@ugha	fVli .kh
1.	कागज़ की गुणवत्ता है।	हाँ	संतोषजनक
2.	बाइंडिंग-टिकाऊ और सुरक्षित है।	हाँ	
3.	फोटो का आकार आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	फोटो का आकार थोड़ा और बढ़ाया जावे।
4.	लेआउट-पाठ्यसामग्री पठनीय है।	हाँ	

Hkkx&IV

IV .1 i kB; p; kL cks>

	fooj .k	gk@ugha *	fVli .kh@mUkj ds i {k e9 mnkgj .k
1.	विषयवस्तु की भाषा सरल है।	हाँ	
2.	भाषा सहज और स्वाभाविक है।	हाँ	पृ.सं. 18 रमेश और सुरेश का वार्तालाप
3.	विषयवस्तु बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	पृ.सं. 17 और 20 अभ्यास- 2, आयु तथा स्तर के अनुकूल नहीं है।
4.	विषयवस्तु सूचनाओं के भंडार से मुक्त है।	हाँ	

5.	प्रस्तुति रोचक है।	हाँ	पृ. सं. 25, 22 काकस्य उद्यमः कथा पृ.सं. 21, वर्षाकाल कविता
6.	वाक्यों की संरचना सरल और बच्चों के स्तर के अनुरूप है।	हाँ	पृ.सं. 14, 20
7.	शब्द बच्चों के दैनिक जीवन तथा परिवेश से जुड़े हैं।	हाँ	पृ.सं. 11 अजा,, पृ.सं. 8 वानराः
8.	भाषा विषयवस्तु के अनुकूल है और बोधगम्य है।	हाँ	सभी अभ्यासों में 'प्रोजेक्ट' के स्थान पर परियोजना लिखें।
9.	बच्चों को घर की बोली में बोलने का अवसर दिया गया है।	हाँ	
10.	भाषा क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
11.	भाषा जातीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
12.	भाषा लिंग भेद संबंधि पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	शब्दार्थ में शब्दों के अर्थ स्त्रीलिंग में भी दे।

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV .2 क्यदंनर

fo"n; oLr¼ fp=] j puk, j vH; kl rFkk xfrfof/k; k½

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	बच्चों की आयु तथा स्तर के अनुकूल है।	हाँ	
2.	बच्चों की रुचि के अनुसार है।	हाँ	पृ. सं. 28
3.	बच्चों के परिवेश से जुड़ी है।	हाँ	पृ. सं. 20 व 21
4.	बच्चों को क्षेत्रीय/लोक साहित्य से परिचित कराती है।	नहीं	लोक साहित्य से सम्बन्धित पाठ नहीं है।
5.	बच्चों में पढ़ने के आनंद का पोषण करती है।	हाँ	पाठ-10 'काकस्य उद्यमः' पाठ- 18 एकः कुत्र गतः?
6.	बच्चों की कल्पनाशीलता, रचनात्मकता का विकास करती है।	हाँ	पृ. सं. 32,36
7.	बच्चों की भाषायी कुशलताओं का विकास करती है।	हाँ	पृ.सं. 14,15
8.	बच्चों में अनुमान लगाने की क्षमता का विकास करती है।	हाँ	पाठ- 10 और 18
9.	बच्चों में तर्क करने/समझ का विस्तार करने में सहायक है।	हाँ	पृ.सं. 25 अभ्यास- 2 पृ. सं. 30 अभ्यास - 2

10.	बच्चे विषयवस्तु से जुड़ाव महसूस करते हैं।	हाँ	पाठ— 7 पृ. सं. 19
11.	विषय वस्तु में दिए गए तथ्य एवं जानकारी सही है।	हाँ	पाठ— 11,12,16 पृ. सं. 26,27,31
12.	बच्चों के पूर्व अनुभवों को विषय से जोड़ने में सहायक है।	हाँ	अभ्यासगत गतिविधियों में ऐसा नहीं है।
13.	अभ्यास तथा गतिविधियाँ सृजनात्मक अभिव्यक्ति के अवसर देते हैं	नहीं	अभ्यास में रिक्त स्थान को छोड़कर अन्य अभ्यास सृजनात्मक नहीं है।
14.	विषयवस्तु में विधाओं की विविधता है।	हाँ	पाठ— 8,9 एवं 10
15.	कक्षा की दुनिया को बाहर की दुनिया से जोड़ने के अवसर हैं।	हाँ	पाठ— 6,7,8,9,10
16.	भाषायी खेल के अवसर देती है।	नहीं	पाठ्यपुस्तक में ऐसे अभ्यास और गतिविधियाँ कम हैं।
17.	बहुभाषिकता का संसाधन के रूप में प्रयोग किया गया है।	हाँ	
18.	बच्चों को खोज अवलोकन, वर्गीकरण, विश्लेषण, तर्क के अवसर देते हैं।	हाँ	पृ.सं. 27 और अभ्यास— 3, पृ. सं. 30 अभ्यास— 2
19.	कविताओं में लयात्मकता है।	हाँ	पृ.सं. 24,28 एवं 30
20.	ध्वन्यात्मक शब्दों का बाहुल्य है।	हाँ	
21.	कविताएँ बच्चों को हाव-भाव से पढ़ने के लिए प्रेरित करती है।	हाँ	पाठ— 7 और 9

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

IV.3 jk"Vh; | jkdj

	fooj .k	gk@ugh*	fVli .kh@mUkj ds i {k ea mnkgj .k
1.	विषयवस्तु संवैधानिक मूल्यों का विकास करती है जैसे एक-दूसरे के प्रति विश्वास तथा आदर की भावना, विविधता का सम्मान, मानव अधिकार, धर्मनिरपेक्षता आदि	हाँ	पृ.सं. 21,24,32
2.	विषयवस्तु में समाज के सभी वर्गों को स्थान दिया गया है।	हाँ	पृ. सं. 26,22
3.	विषयवस्तु भिन्न रूप से सक्षम बच्चों को ध्यान में रखती है।	नहीं	पाठों में इस तरह की विषयवस्तु नहीं है।
4.	परस्पर सद्भाव जाग्रत करने में सहायक है।	हाँ	पृ. सं. 16,17,18
5.	जेंडर के मुद्दे के प्रति संवेदनशील है।	हाँ	सभी पाठों के चित्रों व अभ्यासों में छात्र छात्राओं को बराबर स्थान दिया जाए।

6.	जातीय/क्षेत्रीय पूर्वाग्रहों से मुक्त है।	हाँ	
----	---	-----	--

(*हाँ अथवा नहीं, दोनों ही स्थितियों में टिप्पणी दें तथा उदाहरण के साथ पाठ्यपुस्तक में से पृष्ठ संख्या भी लिखें।)

V. | eXk@ fo' ks'k fVlif.k; k;& पाठ्यपुस्तक में अधिकांश पाठ बच्चों की आयु और स्तर के अनुरूप है। लेकिन पाठ्यपुस्तक के अभ्यास नीरस और एक जैसे ही है। उनमें सृजनात्मकता व क्रियात्मकता का अभाव है। पाठों के अभ्यास में प्रदत्त व्याकरण के प्रश्न पाठ्यपुस्तक के अन्त में प्रदत्त व्याकरण बिन्दुओं के नीचे दिए जाने चाहिए। कक्षा- 3,4,5 की पाठ्यपुस्तक का नाम एक जैसा न देकर अलग-अलग दिया जाना चाहिए। पाठ्यपुस्तक में संस्कृत संभाषण के लिए प्रेरित करने वाले पाठों (संवादात्मक) की अधिकता होनी चाहिए।

Report of Textbook Analysis and Curricular Material

Environmental Studies and Science Books

Classes 3, 4 and 5 (Uttar Pradesh State)

The textbooks of EVS Class III, IV, V and Science of Class IV & V have been developed by the SCERT, UP. The Content given in the textbooks of all classes course given in the textbooks of all the classes course complete syllabus suggested in the textbooks for the respective classes.

The illustrations/ pictures provided in the text books support the content judiciously. But the quality of illustrations/pictures are many places is not satisfactory for e.g. Page No. 8, 29, 41, 53, 75 etc of class III, Page no. 11, 13 17, 31 etc of class IV and page 17 and 24 of Class V, The Vocabulary used is simple and the explanations given are comprehensive Regarding content wetter the following things need to be corrected if considered.

1. Textbook of Class III, Chapter 1, Page II
Use of for Living is not recommended.
2. Textbook of Class IV, Chapter 2, Page 11, Uttar Pradesh- Physical Textures.
The State has been divided into three parts but in the description 'Uttarakhand' has also been shown as which is confusing.
3. Textbook of Class V, chapter 3, page 17 Map showing physical feature of India
Description of rivers is not appropriate. Repairer Kavere has been shown in such a may that it joins Bay of Bengal and Arabian Sea.
4. Binding of the textbooks of Class III & IV have been done by stapling. It is not long lasting; therefore, it should be properly binded. Font Size is Satisfactory.
5. Approach of presentation of the content is good. Exercises given at the end of each chapters are sufficient. Weight take given to difficult aspect of Social science is balanced.
6. Care has been taken to cover gender equality and inclusive aspects. Content related to the promotion of constitutional values and values for peace has also been given due weight take. Overall the curriculum load is appropriate.

However considering the practice being followed in CBSE and some other Stats. Where EVS included books science and Social Science, as one subject, the two books prescribed by the SCERT, UP under EVS and Science separately increase the curricula load on the students which is not desirable.

Analysis of Textbook in Environmental Studies (EVS)

I. General Information

- 1.1 Title of the book: HAMARA PARIVESH (हमारा परिवेश)
- 1.2 Year and place of publication: ...: 2014-15
- 1.3 Name of the Publisher / Organization:: SCERT, UP
- 1.4 Stage: (Primary/Upper Primary)..... : Primary
- 1.5 Class:: IIIrd
- 1.6 Total No. of pages:: 96
- 1.7 Total Lessons: 14.
- 1.8 Last review of syllabus done by the State:
.....
- 1.9 Price: ... : Free of Cost

II. Physical Aspects of the Textbook

- 2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness: ...Multicolored, Attractive.
- 2.2 Quality of paper:: Average
- 2.3 Quality of binding:: Not appropriate
- 2.4 Font size used and its appropriateness: 18 appropriate
- 2.5 Layout of text:not appropriate

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

- 3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes complete coverage of syllabus.

IV. Language and appropriateness of the text

4.1 Is the language used simple and comprehensible by the children?	Yes, in all the chapters.
4.2 Does it provide developmentally appropriate text?	Yes, except the word 'वस्तुएँ' used for living in chapter '1'
4.3 Whether the number of chapters/content (curriculum load) of textbook appropriate to the particular class?	The content of all most all the chapters appears to appropriate of class 3 rd
4.4 Does it have the scope for linkage within and across themes and levels in each class?	Yes, Chapters no. 1, 2, 3 have linkage chapter 6& 7 linkage, Chapters 10 and 12 have linkages.
4.5 Does the content of EVS textbook promote student reflection?	Yes, some extent
4.6 Does it have the scope to go beyond the textbook and connect learning with children's daily lives?	To some extent in all the chapters and more in chapters for page 28, 'कर के देखो' page 60 chapter 9 and chapter 10 page 67 etc.
4.7 Does the vocabulary used in EVS textbook facilitate understanding?	Yes, Vocabulary used is simple and facilitate and understand in a almost all the chapters.
4.8 To what extent does the textbook help in sustaining children's interest and engage them in the learning?	The approach adopted in sequencing the chapters in the content in each chapters maintains interest the of the children.
4.9 Does it provide sufficient opportunities to work hands-on in various activities?	The activates suggested in various chapters are according to the level of the students and as such help to maintain interest of children.
4.10 Does it provide sufficient opportunities	Yes, ample opportunity to work hands-on

of work hands-on in various activities?	as given in various chapters. page 17,28,52,60,67,80,81,82,88,89,93 etc
4.11 Does it include sufficient and relevant examples?	In all the chapters

V. Scope for activities/pedagogical processes/ assessment

5.1 Are there any separate guidelines for teachers and parents?	Yes
5.2 Whether the guidelines throw light on the methodology/approach followed in the textbook?	There is nothing like this
5.3 Are the activities given in the EVS textbook sufficient?	Yes, Activities suggests in the chapter are sufficient.
5.4 Are the instructions/information given for activities clear for both the teachers and children?	The instructions given in the activities are clear to both for students & teachers
5.5 Does it have the scope for joyful learning?	Yes, in all the activities.
5.6 Is the writing style of EVS textbook interesting and engaging?	Yes, to some extent it is interesting and engaging.
5.7 To what extent does it encourage cooperative learning?	Yes, in chapters 4, 5, 10, 12, 14 project work has been suggested which promote cooperative learning
5.8 To what extent does the EVS textbook involve children in exploring, observing, analyzing and the reporting the collected information?	Yes,
5.9 Does the learning material develop curiosity among children towards their immediate environment?	Yes, character no. 4, 6,10,11,12

5.10 To what extent does the EVS textbook enable teachers to support children in their learning?	To a great extent.
5.11 Does the learning material provide scope for children to ask and answer questions?	Yes, It promotes students to actively participant in learning process.

VI. Visuals

6.1 To what extent do the illustrations/pictures used are) Attractive) Augment the content) Depict clear messages	Yes, but could have been made more attractive e.g. page 8, 17, 24, 29, 31, 32 etc.
6.2 To what extent do the illustrations/pictures given in the EVS textbook portray gender equity?	Yes, Judicially sufficient
6.3 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	To some extent social page 7, 8 cultural page 11, 35, 36 religious page 5, 41

VII. Inclusive aspect/diversity

7.1 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	Judicially sufficient chapter 14
7.2 To what extent does the EVS textbook address the inclusive aspects in terms of the following of diverse culture and lifestyles: a) Gender b) Physical Traits Creed Physical/Mental ability	Yes, Only one chapter no. 14 is there on physical disability.

c) Ethnicity/Origin d) Background (Rural/ Urban etc.) e) Caste f) Work/Profession	
7.3 To what extent the content of EVS textbook provide scope for children with special needs?	To some extent.
7.4 Does the learning material provide activities and experience for the range of individual learning needs represented by children in primary classes?	with respect to inclusive aspect the scope in limited.

VIII. Gender perspective

8.1 To what extent do the illustrations/pictures given in the EVS textbook portray gender equity?	To large extent
8.2 To what extent does the text given in the EVS textbook portray gender equity?	To some extent

IX. Constitutional Values

9.1 To what extent the learning material (Learning Strategies) of EVS textbook promote values, attitudes and culture diversity of children?	To large extent
9.2 To what extent does the learning material helps develop sensitivity among children towards their immediate environment (natural, social and cultural)?	To some extent

X. Overall observations/ Any other suggestions:

Overall all book covers the syllabus as prescribed. the approach is also child centered. However the following suggestion if included to improve the quality of the textbook

-) Printing of pictures/ illustrative are poor. It needs to be more attractive.
-) Printing of Maps page 23, 31, 32 is also poor.
-) Lay out of Printing/book is also not very good.
-) Binding is poor. use of staple should be avoided at this stage.

Analysis of Textbook in Environmental Studies (EVS)

I. General Information

- 1.1 Title of the book: HAMARA PARIVESH (हमारा परिवेश)
- 1.2 Year and place of publication: ...: 2014-15
- 1.3 Name of the Publisher / Organisation: : SCERT, UP
- 1.4 Stage: (Primary/Upper Primary).....: Primary
- 1.5 Class:: Vth
- 1.6 Total No. of pages:: 120
- 1.7 Total Lessons:: 22
- 1.8 Last review of syllabus done by the State:
.....
- 1.9 Price: ... : Free of Cost

II. Physical Aspects of the Textbook

- 2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness: ...Multicolored, Attractive.
- 2.2 Quality of paper:: Average
- 2.3 Quality of binding:: Not appropriate
- 2.4 Font size used and its appropriateness: 18 appropriate
- 2.5 Layout of text: appropriate

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

- 3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes, Prescribed syllabus have been covered completely.

IV. Language and appropriateness of the text

4.1 Is the language used simple and comprehensible by the children?	Yes, language used in the entire textbook is simple.
4.2 Does it provide developmentally appropriate text?	Yes, As per the syllabus prescribed according the class i.e.5 th the text material is appropriate.
4.3 Whether the number of chapters/content (curriculum load) of textbook appropriate to the particular class?	Yes, there are 22 chapters in the book to cover the entire syllabus are appropriate for the class 5 th .
4.4 Does it have the scope for linkage within and across themes and levels in each class?	Yes, in some chapters for ex. chapter no.19,20& 21.
4.5 Does the content of EVS textbook promote student reflection?	YES, to some extent eg. P.110
4.6 Does it have the scope to go beyond the textbook and connect learning with children's daily lives?	Yes, the given exercise in textbook provide this opportunity to the students.
4.7 Does the vocabulary used in EVS textbook facilitate understanding?	Yes, vocabulary used in the textbook simple and facilitate understanding.
4.8 To what extent does the textbook help in sustaining children's interest and engage them in the learning?	YES, the approach adopted in developing lessons maintain interest in children and help them in learning.
4.9 To what extent do the activities given in the EVS textbooks encourage and ensure is each Childs participation.	The activities proposed in lessons motivate studies to participate each children.

4.10 Does it provide sufficient opportunities to work hands-on in various activities?	Yes, it does. Page.76
4.11 Does it include sufficient and relevant examples?	YES, to some extent.

V. Scope for activities/pedagogical processes/ assessment
--

5.1 Are there any separate guidelines for teachers and parents?	Not at all
5.2 Whether the guidelines throw light on the methodology/approach followed in the textbook?	Yes, N.A.
5.3 Are the activities given in the EVS textbook sufficient?	Yes, Sufficient activities has been proposed
5.4 Are the instructions/information given for activities clear for both the teachers and children?	Yes, instructions given for teacher. Page 15, 66 are clear to prepare activities
5.5 Does it have the scope for joyful learning?	Yes, it have
5.6 Is the writing style of EVS textbook interesting and engaging?	Yes, to some extent
5.7 To what extent does it encourage cooperative learning?	Yes, to some extent where ever field work is proposed
5.8 To what extent does the EVS textbook involve children in exploring, observing, analyzing and the reporting the collected information?	Yes, to a larger extent, specially in field work
5.9 Does the learning material develop curiosity among children towards their immediate environment?	Yes, to some extent
5.10 To what extent does the EVS textbook enable teachers to support children in their learning?	Yes, to larger extent

5.11 Does the learning material provide scope for children to ask and answer questions?	Yes
---	-----

VI. Visuals

6.1 To what extent do the illustrations/pictures used are) Attractive) Augment the content) Depict clear messages	Yes, all the three to larger extent
6.2 To what extent do the illustrations/pictures given in the EVS textbook portray gender equity?	Yes, to some extent
6.3 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	Yes, to some extent

VII. Inclusive aspect/diversity
--

7.1 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	Yes, to larger extent
7.2 To what extent does the EVS textbook address the inclusive aspects in terms of the following of diverse culture and lifestyles: a) Gender b) Physical Traits Creed Physical/Mental ability c) Ethnicity/Origin d) Background (Rural/ Urban etc.) e) Caste	Yes, to some extent b) Limited to visually impaired, page 17 Nil d) To some extent, Page 64,65,75,76 e) NA

f) Work/Profession	f) to some extent page 64,65,75,76
7.3 To what extent the content of EVS textbook provide scope for children with special needs?	Yes, limited to one activity at page No. 17
7.4 Does the learning material provide activities and experience for the range of individual learning needs represented by children in primary classes?	Yes, to larger extent

VIII. Gender perspective

8.1 To what extent do the illustrations/pictures given in the EVS textbook portray gender equity?	To limited extent
8.2 To what extent does the text given in the EVS textbook portray gender equity?	To limited extent

IX. Constitutional Values

9.1 To what extent the learning material (Learning Strategies) of EVS textbook promote values, attitudes and culture diversity of children?	To larger extent
9.2 To what extent does the learning material helps develop sensitivity among children towards their immediate environment (natural, social and cultural)?	To larger extent. All the chapters promote this aspects.

X. Overall observations/ Any other suggestions:

The book covers entire syllabus for class Vth.

The illustrations are good and supports content and helps in the learning. The content included maintains interest of the children. The quality of picture is average

Analysis of Textbook in Environmental Studies (EVS)

I. General Information

- 1.1 Title of the book: HAMARA PARIVESH (हमारा परिवेश)
- 1.2 Year and place of publication: ... : 2014-15
- 1.3 Name of the Publisher / Organization: ... SCERT, UP
- 1.4 Stage: (Primary/Upper Primary).....: Primary
- 1.5 Class:: IVth
- 1.6 Total No. of pages:: 100
- 1.7 Total Lessons:: 18.
- 1.8 Last review of syllabus done by the State:
.....
- 1.9 Price: ... : Free of Cost

II. Physical Aspects of the Textbook

- 2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness: ...Multicolored, Attractive.
- 2.2 Quality of paper:: Average
- 2.3 Quality of binding:: Not appropriate
- 2.4 Font size used and its appropriateness: 18 appropriate
- 2.5 Layout of text:: not appropriate

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

- 3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes complete coverage of syllabus.

IV. Language and appropriateness of the text

4.1 Is the language used simple and comprehensible by the children?	Yes, in all the chapters
4.2 Does it provide developmentally appropriate text?	Yes, but showing as part of UP in chapter 2 page 12 is not appropriate
4.3 Whether the number of chapters/content (curriculum load) of textbook appropriate to the particular class?	Yes
4.4 Does it have the scope for linkage within and across themes and levels in each class?	Yes, linkages within and across the units is OK.
4.5 Does the content of EVS textbook promote student reflection?	Yes, it does
4.6 Does it have the scope to go beyond the textbook and connect learning with children's daily lives?	Yes, ample scope go beyond textbook and relate to the Childs daily life.
4.7 Does the vocabulary used in EVS textbook facilitate understanding?	Vocabulary is simple and facilitate the understanding
4.8 To what extent does the textbook help in sustaining children's interest and engage them in the learning?	To larger extent
4.9 Does it provide sufficient opportunities to work hands-on in various activities?	to larger extent
4.10 Does it provide sufficient opportunities to work hands-on in various activities?	In almost all the chapters the exercise given provides ample opportunities for activity.

4.11 Does it include sufficient and relevant examples?	Almost all the chapters includes relevant examples.
--	---

V. Scope for activities/pedagogical processes/ assessment
--

5.1 Are there any separate guidelines for teachers and parents?	There are some instructions for teachers in some exercises prescribed in the chapter. Page 8,16,52,55,73 & so on
5.2 Whether the guidelines throw light on the methodology/approach followed in the textbook?	There is nothing like this.
5.3 Are the activities given in the EVS textbook sufficient?	The activities provided in the exercise of the chapter of sufficient.
5.4 Are the instructions/information given for activities clear for both the teachers and children?	The information/instruction important to perform activities are clear where ever given
5.5 Does it have the scope for joyful learning?	Yes, to some extent
5.6 Is the writing style of EVS textbook interesting and engaging?	The writing style of the book keeps students engaged.
5.7 To what extent does it encourage cooperative learning?	No where group activities has been proposed.
5.8 To what extent does the EVS textbook involve children in exploring, observing, analyzing and the reporting the collected information?	Some exercise provides opportunities for observation like page 9,17,38 etc. exploring is less page 38. Analyzing is sufficient
5.9 Does the learning material develop curiosity among children towards their immediate environment?	To some extent
5.10 To what extent does the EVS textbook enable teachers to support children in their learning?	To a larger extent, the students needs teachers helps to learn and the textbook support it.
5.11 Does the learning material provide	It is a part of teaching learning process

scope for children to ask and answer questions?	
---	--

VI. Visuals

6.1 To what extent do the illustrations/pictures used are) Attractive) Augment the content) Depict clear messages	To some extent To a larger extent To a larger extent
6.2 To what extent do the illustrations/pictures given in the EVS textbook portray gender equity?	Not much but where ever required sufficient importance has been given.
6.3 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	To larger extent, all these aspects have been taken care of e.g. page 23,29,31,33,46,52

VII. Inclusive aspect/diversity
--

7.1 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	Not at all , with respect to inclusive aspects
7.2 To what extent does the EVS textbook address the inclusive aspects in terms of the following of diverse culture and lifestyles: g) Gender h) Physical Traits Creed Physical/Mental ability i) Ethnicity/Origin j) Background (Rural/ Urban etc.) k) Caste l) Work/Profession	Not at all , with respect to inclusive aspects

7.3 To what extent the content of EVS textbook provide scope for children with special needs?	Not at all
7.4 Does the learning material provide activities and experience for the range of individual learning needs represented by children in primary classes?	There is ample opportunity for individual learning but not at all for children's with special needs

VIII. Gender perspective

8.1 To what extent do the illustrations/pictures given in the EVS textbook portray gender equity?	To some extent
8.2 To what extent does the text given in the EVS textbook portray gender equity?	To some extent

IX. Constitutional Values

9.1 To what extent the learning material (Learning Strategies) of EVS textbook promote values, attitudes and culture diversity of children?	To a large extent, unit 2,3 & 5
9.2 To what extent does the learning material helps develop sensitivity among children towards their immediate environment (natural, social and cultural)?	To a large extent as above, unit 8

X. Overall observations/ Any other suggestions:

The book covers the syllabus prescribed for class IVth contents, selection and presentation is satisfactory. Illustration are also enough and informative. The picture quality at many places is average. Binding of the book is not appropriate. Use of staple at this stage is not advisable.

Analysis of Textbook in Science

I. General Information

1.1 Title of the book:	PARAKH
1.2 Year and place of publication: ...:	2014-15
1.3 Name of the Publisher / Organisation:	: SCERT, UP
1.4 Stage: (Primary/Upper Primary).....:	Primary
1.5 Class:	IVth
1.6 Total No. of pages:	112
1.7 Total Lessons:	12.
1.8 Last review of syllabus done by the State:	
1.9 Price: ...	: Free of Cost

II. Physical Aspects of the Textbook

2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness: ...	Attractive.
2.2 Quality of paper:	Average
2.3 Quality of binding:	Good
2.4 Font size used and its appropriateness:	16 appropriate
2.5 Layout of text:	Satisfactory

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes, textbook covers entire syllabus mentioned on page No. 4 of the textbook. Each chapter is comprised of content/pictures/examples/exercises related to the theme/topic of the chapter. The quality/clarity of the pictures needs to be improved. In each chapters box/boxes are given under the title “What we learnt” along with photograph of the children.

IV. Language and appropriateness of the text

4.1 Is the language used simple and comprehensible by the children?	Yes, page 6 to 112
4.2 Does it provide developmentally appropriate text?	Yes, chapter 1, Parts of plants and function
4.3 Whether the number of chapters/content (curriculum load) of textbook appropriate to the particular class?	Yes, it is appropriate when only this book is used in the class if it is additional to EVS, then curricular load is there.
4.4 Does it have the scope for linkage within and across themes and levels in each class?	Yes, chapter 1 and 2
4.5 Does the content of Science textbook promote student reflection?	Yes, page 14,17,33,61,90 etc.
4.6 Does it have the scope to go beyond the textbook and connect learning with children's daily lives?	Yes, Page 14,58,61
4.7 Does the vocabulary used in Science textbook facilitate understanding?	Yes, page 6 to 11
4.8 To what extent does the textbook help in sustaining children's interest and engage them in the learning?	to large extent, the textbook help in sustaining children's interests in engaging them in learning
4.9 To what extent do the activities given in the Science textbook encourage and ensure is Childs participation	Yes, to large extent, page No. 20,26,27 etc.
4.10 Does it provide sufficient opportunities to work hands-on in various activities?	Yes, it provides sufficient opportunities to work hands on activities

4.11 Does it include sufficient and relevant examples?	Yes, page 10,57,78,103 etc.
--	-----------------------------

V. Scope for activities/pedagogical processes/ assessment
--

5.1 Are there any separate guidelines for teachers and parents?	No, at some place instructions are given to teacher and parents, page 18
5.2 Whether the guidelines throw light on the methodology/approach followed in the textbook?	
5.3 Are the activities given in the Science textbook sufficient?	Yes, to large extent
5.4 Are the instructions/information given for activities clear for both the teachers and children?	Yes, instructions to teachers need to be addressed to large extent
5.5 Does it have the scope for joyful learning?	Yes, it have
5.6 Is the writing style of Science textbook interesting and engaging?	Yes, it can be made more interesting by discussing topics through stories etc.
5.7 To what extent does it encourage cooperative learning?	Yes, to some extent
5.8 To what extent does the Science textbook involve children in exploring, observing, analyzing and the reporting the collected information?	Yes
5.9 Does the learning material develop curiosity among children towards their immediate environment?	Yes, to some extent
5.10 To what extent does the Science textbook enable teachers to support children in their learning?	Yes, to some extent, page No. 18
5.11 Does the learning material provide	Yes, page 12,14,15,18,20,21,22,23,25 etc.

scope for children to ask and answer questions?	
---	--

VI. Visuals

6.1 To what extent do the illustrations/pictures used are) Attractive) Augment the content) Depict clear messages	Yes, to large extent however quality of the illustration needs to be improved
6.2 To what extent do the illustrations/pictures given in the Science textbook portray gender equity?	To some extent, page No. 7,9,12,26,31 etc. however activity part is not there page 6,10,19,21,22,27 etc.
6.3 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	Yes, to some extent, page 26

VII. Inclusive aspect/diversity
--

7.1 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	To some extent, Page No. 19,26,28
7.2 To what extent does the Science textbook address the inclusive aspects in terms of the following of diverse culture and lifestyles: a) Gender b) Physical Traits Creed Physical/Mental ability c) Ethnicity/Origin d) Background (Rural/ Urban etc.) e) Caste f) Work/Profession	To some extent to some extent limited to visual aspects To some extent To some extent To some extent

7.3 To what extent the content of Science textbook provide scope for children with special needs?	Yes, to some extent, page 28,
7.4 Does the learning material provide activities and experience for the range of individual learning needs represented by children in primary classes?	Yes, to some extent

VIII. Gender perspective

8.1 To what extent do the illustrations/pictures given in the Science textbook portray gender equity?	Yes, to some extent, Page 17,26 etc.
8.2 To what extent does the text given in the Science textbook portray gender equity?	Yes, to some extent, page 18 & 20

IX. Constitutional Values

9.1 To what extent the learning material (Learning Strategies) of Science textbook promote values, attitudes and culture diversity of children?	To large extent, page 26,44,99 etc.
9.2 To what extent does the learning material helps develop sensitivity among children towards their immediate environment (natural, social and cultural)?	Yes, learning material/activities/examples of the textbook promotes sensitivity towards environment

X. Overall observations/ Any other suggestions:

Overall textbook deals with content and illustrations/examples comprehensive to the learners.

Quality of the paper and illustration of the textbook needs to be improved.

Analysis of Textbook in Science

I. General Information

1.1 Title of the book:	PARAKH
1.2 Year and place of publication: ...:	2014-15
1.3 Name of the Publisher / Organisation::	SCERT, UP
1.4 Stage: (Primary/Upper Primary).....:	Primary
1.5 Class::	Vth
1.6 Total No. of pages:	:116
1.7 Total Lessons:	13
1.8 Last review of syllabus done by the State:.....	
1.9 Price: ... :	Free of Cost

II. Physical Aspects of the Textbook

2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness: ...	Attractive.
2.2 Quality of paper::	Satisfactory
2.3 Quality of binding::	appropriate
2.4 Font size used and its appropriateness:	16 appropriate
2.5 Layout of text:	satisfactory

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes complete coverage of syllabus. There is one chapter on computer in the textbook. Each chapter comprised of content/pictures/examples/exercises related to the topic of the chapter. The quality/clarity of the pictures need to be improved.

IV. Language and appropriateness of the text

4.1 Is the language used simple and comprehensible by the children?	Yes, it is comprehensible to the children. (Page 6 to 105)
4.2 Does it provide developmentally appropriate text?	Yes, it provides developmentally appropriate text. (Page 6 to 15 etc.)
4.3 Whether the number of chapters/content (curriculum load) of textbook appropriate to the particular class?	Yes, chapters 1 & 2
4.4 Does it have the scope for linkage within and across themes and levels in each class?	Yes, page 6,13,15,17 etc.
4.5 Does the content of Science textbook promote student reflection?	Yes, pages 6,15,17,23 etc.
4.6 Does it have the scope to go beyond the textbook and connect learning with children's daily lives?	Yes, page 7,11,13,15,27 etc.
4.7 Does the vocabulary used in Science textbook facilitate understanding?	Yes, vocabulary used in the textbook facilitates understanding.
4.8 To what extent does the textbook help in sustaining children's interest and engage them in the learning?	Yes, to large extent
4.9 To what extent do the activities given in the Science textbook encourage and ensure each Childs participation.	Yes, to large extent
4.10 Does it provide sufficient opportunities to work hands-on in various activities?	Yes, to some extent

4.11 Does it include sufficient and relevant examples?	Yes, sufficient number of examples are given
--	--

V. Scope for activities/pedagogical processes/ assessment
--

5.1 Are there any separate guidelines for teachers and parents?	No separate guideline is given for teachers and parents. However some instructions are given in the text.
5.2 Whether the guidelines throw light on the methodology/approach followed in the textbook?	
5.3 Are the activities given in the Science textbook sufficient?	Yes, to large extent
5.4 Are the instructions/information given for activities clear for both the teachers and children?	Yes, instructions to teachers need to be addressed to large extent.
5.5 Does it have the scope for joyful learning?	Yes
5.6 Is the writing style of Science textbook interesting and engaging?	Yes, however, it can be made more interesting by discussing topic through stories etc.
5.7 To what extent does it encourage cooperative learning?	Yes, to some extent
5.8 To what extent does the Science textbook involve children in exploring, observing, analyzing and the reporting the collected information?	Yes, it encourages to explore and observe.
5.9 Does the learning material develop curiosity among children towards their immediate environment?	Yes, to some extent
5.10 To what extent does the Science textbook enable teachers to support children in their learning?	Yes, to some extent

5.11 Does the learning material provide scope for children to ask and answer questions?	Yes, to some extent
---	---------------------

6 Visuals

6.1 To what extent do the illustrations/pictures used are) Attractive) Augment the content) Depict clear messages	Yes, to large extent. However the quality of illustrations needs to be improved Yes Yes
6.2 To what extent do the illustrations/pictures given in the Science textbook portray gender equity?	Yes, illustrations/pictures given portray gender equity (Page 7, 13 etc.)
6.3 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	To some extent (Page 13,56,57 etc.)

VII. Inclusive aspect/diversity

7.1 To what extent do the pictures/illustrations explore the portrayal of social, cultural and religious diversity?	To some extent
7.2 To what extent does the Science textbook address the inclusive aspects in terms of the following of diverse culture and lifestyles: a) Gender b) Physical Traits Creed Physical/Mental ability c) Ethnicity/Origin d) Background (Rural/ Urban etc.)	Yes, Yes, to some extent -do- -do- -do-

e) Caste f) Work/Profession	
7.3 To what extent the content of Science textbook provide scope for children with special needs?	To some extent
7.4 Does the learning material provide activities and experience for the range of individual learning needs represented by children in primary classes?	Yes, to some extent

VIII. Gender perspective

8.1 To what extent do the illustrations/pictures given in the Science textbook portray gender equity?	Yes, to large extent (Page 12,13,47,51,57,64 etc.)
8.2 o what extent does the text given in the Science textbook portray gender equity?	Yes, to large extent

IX. Constitutional Values

9.1 To what extent the learning material (Learning Strategies) of Science textbook promote values, attitudes and culture diversity of children?	Yes, to large extent
9.2 To what extent does the learning material helps develop sensitivity among children towards their immediate environment (natural, social and cultural)?	Yes, learning material activities/examples of the textbooks promotes sensitivity towards environment and values.

X. Overall observations/ Any other suggestions:

1. Overall textbooks deal with content and illustrations/examples which are comprehensive to the learners.
2. Accepted chapter is given in computer.
3. Illustrations/content deals/promotes values. However on page 79, a pictures needs to be modified in such a way that it should not be give an impression of smoking by a person.
4. Quality of the paper and illustrations needs to be improved.



A Brief report of Mathematics Text Books Analysis

Class I to V

The text books of mathematics of developed by SCERT, U.P. for class, I to V analyzed and it has been found that these books are developed while keeping in view the salient features of NCF 2005. The curriculum is arranged in spiral type. The books contain sufficient instructions to clear the concepts. They have attractive cover page, the pictures in the textbooks are colored and relevant to the content. These pictures are simple and are in adequate number.

Language of the books is simple and according of the level of the students. They have tit bit to create interest among children towards mathematics. All the activities mentioned in the books are from the environment of the children. The teaching of concepts through activities has been mainly emphases

Here are some observations for further improvement of the books.

1. International numerals should be used instead of Indians numerals.
2. Symbol “  ” should be there in place of “  ”
3. Answers to all the exercises in the class I to class III books should also be given at the end.
4. Some font size should be used for all numerals in the text rather than different fonts for example, font size for nine is different then other numerals.
5. Questions should not be hard and lengthy, rather they must aim to assess the concepts.
6. Adequate number of questions should be included in each exercise to cover each and every topic there in the problems in the exercises should be arranged in the order of difficult. Easy questions should be given

earlier. For example class II, page 35, sequence of the problems should be 4,1,5,6,2,3,7

7. There should be some more interesting activates like puzzles, tit bits, fallacies, stories so as to create interest of children towards mathematics.
8. Some historical aspects of mathematics should be included in the text books.
9. Some more projects may be included in Class-IV & Class-V
10. Some hands on activities may be planned to engage the students in finding mathematical facts at class-IV and class –V
11. Ladders showing “daca, deci, centi, hecto” at page-71 in class-IV and at page-60 in class-V are difficult for the students. These pictures may be omitted.

Analysis of Textbooks for Mathematics

I. General Information

- 1.1 Title of the book: ...KALRAW.....
- 1.2 Year and place of publication: ...2014.....
- 1.3 Name of the Publisher / Organization: ... SCERT, U.P.....
- 1.4 Stage: (Primary/Upper Primary).....Primary.....
- 1.5 Class: 1st.....
- 1.6 Total No. of pages: 112.....
- 1.7 Total Lessons: 22 for Hindi, English & Mathematics. 11 in Math
- 1.8 Last review of syllabus done by the State:
- 1.9 Price: ...Free of cost

II. Physical Aspects of the Textbook

- 2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness:Attractive
- 2.2 Quality of paper: Average.....
- 2.3 Quality of binding: Satisfactory
- 2.4 Font size used and its appropriateness:
- 2.5 Layout of text: .

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

- 3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes.....

IV. Curriculum Load

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
4.1 Is the textbook information loaded? If yes, in what way? Are too many facts and concepts packaged together? Please provide examples.	No. Addition & subtraction concept are given together. Page 47
4.2 Whether the connectivity and sequencing of concepts within and across the chapters is appropriate and spiral. Please mention chapter/themes where these are not found.	Not in some cases. the child should be made to understand tens place before making subtraction from a two digit number. Page 87
4.3 Does the language including style and vocabulary simple and comprehensible for the learner? If not, please give examples of non-comprehensible text in the textbook.	Yes
4.4 Have the themes been introduced with interesting and familiar situations?	Yes
4.5 Are there certain concepts in the textbook which are not appropriate/difficult/abstract for that class and stage? Please mention such concepts.	No
4.6 Are the meanings to the technical terms given at appropriate places in the Textbook?	Not required

V. Child Centred Approach

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
5.1 Are the themes and concepts introduced in the textbook are consistent with the children's age and cognitive development? State the concepts which you think are not age-appropriate.	Yes
5.2 What proportion of activities given in the textbook are related to the real life experiences and contexts of the children.	Mostly related to real life situations
5.3 Does the textbook provide for hands on experiences and scope for exploration by the children to go beyond the textbooks? Please give examples.	No. The student may be asked to count the number of different objects from the environment and then write the number
5.4 Is the number of problems/exercises given in the textbook adequate? What is the proportion of open-ended questions/projects?	More exercises in graded manner should be given on addition and subtraction.
5.5 Does the textbook provide scope for children's questioning? If yes, Please give examples.	No
5.6 Are the in-text questions helpful for a)Self-Learning b) Self-Assessment If yes, please give examples.	No
5.7 Do the questions given in the exercises a. Cover all the concepts	(a) Yes (b) No

<ul style="list-style-type: none"> b. Include variety of questions c. Provide opportunities for reflection d. Require inductive thinking 	
<p>5.8 The NCF- 2005 calls for qualitative improvement in developing questions in such a manner that they test reasoning and creative abilities of learners. Do you find such questions in the textbook (both in-text and end-of the-chapter questions)? Please give a few examples.</p>	<p>In maths, question are based on reasoning in most of the cases. Yes.</p>

VI. National Concerns

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
<p>6.1 In what way the textbook promotes the constitutional values as specified in NCF-2005 like -Trust & Mutual respect, Respect for diversity, Human dignity and rights, Egalitarianism, Secularism etc.</p>	
<p>6.2 In what way the textbook promotes the constitutional values as specified in NCF-2005 like -Trust & Mutual respect, Respect for diversity, Human dignity and rights, Egalitarianism, Secularism etc.</p>	<p>Book is meant for Class-I</p>
<p>6.3 Did you find that some constitutional values are violated at certain places in the Textbook? Please specify.</p>	<p>No</p>

6.4 Does the Textbook address gender concerns adequately viz Equality of sexes, Positioning of men and women in visuals, Occupations used for women and men, Use of power relations (gender) in examples etc. If yes, please give examples. If no, please suggest how these could have been incorporated?	Yes. In text and exercises in most of the cases
6.5 Does the textbook contain positive contents for promoting communal harmony and strengthen national integration? If yes, please give examples.	Not relevant for class_ I
6.6 Does the Textbook provide for inclusive pedagogy? If yes, please give examples.	No
6.7 Does the content facilitates understanding of children on environmental values? If yes, please give examples.	Yes

VII. Visuals

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
7.1 Adequate	Very much, almost on every page.
7.2 Child friendly	Yes
7.3 Gender perspective	Yes

7.4 inclusion perspective	No
---------------------------	----

VII. Over all observations/any other suggestions:

Page. 10 :- Three objects are not clearly visible

Page 47 :- Subtraction needs dealt separately

Page 66 :- Concepts and units and tens needs more explanation as well as drilling exercises

Page 69 :- 13-9 is difficult at this stage

Page 84- Exercise 5 (concept of tens) should be dealt prior to page 66

drill for writing 10 to 12 is given but not writing 1 to 9 at the initial stage as given by arrow in Hindi, same should be given for numbers.

Analysis of Textbooks for Mathematics

I. General Information

1.1 Title of the book.	GINTARA
1.2 Year and place of publication	2014-15
1.3 Name of the Publisher / Organization	SCERT (UP)
1.4 Stage: (Primary/Upper Primary).....	Primary
1.5 Class:	IIInd
1.6 Total No. of pages:	84
1.7 Total Lessons:	12
1.8 Last review of syllabus done by the State:	
1.9 Price:	free of cost

II. Physical Aspects of the Textbook

2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/	Attractive
2.2 Quality of paper:	Normal..
2.3 Quality of binding:	Good
2.4 Font size used and its appropriateness:	Appropriate
2.5 Layout of text:	As usual

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes.....

IV. Curriculum Load

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
4.1 Is the textbook information loaded? If yes, in what way? Are too many facts and concepts packaged together? Please provide examples.	Yes, it is loaded in accordance with the syllabus.
4.2 Whether the connectivity and sequencing of concepts within and across the chapters is appropriate and spiral. Please mention chapter/themes where these are not found.	Yes
4.3 Does the language including style and vocabulary simple and comprehensible for the learner? If not, please give examples of non-comprehensible text in the textbook.	Language, style and connectivity is as per the level of student.
4.4 Have the themes been introduced with interesting and familiar situations?	Yes
4.5 Are there certain concepts in the textbook which are not appropriate/difficult/abstract for that class and stage? Please mention such concepts.	The concept have been dealt properly
4.6 Are the meanings to the technical terms given at appropriate places in the Textbook?	Yes

V. Child Centred Approach

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
5.1 Are the themes and concepts introduced in the textbook are consistent with the children's age and cognitive development? State the concepts which you think are not age-appropriate.	Yes. The themes and concepts are in consistent with the child's level of learning.
5.2 What proportion of activities given in the textbook are related to the real life experiences and contexts of the children.	Mostly
5.3 Does the textbook provide for hands on experiences and scope for exploration by the children to go beyond the textbooks? Please give examples.	Children made to explore certain concepts viz. addition, subtraction and measurement
5.4 Is the number of problems/exercises given in the textbook adequate? What is the proportion of open-ended questions/projects?	Yes, they are adequate
5.5 Does the textbook provide scope for children's questioning? If yes, Please give examples.	Definitely
5.6 Are the in-text questions helpful for a)Self-Learning b) Self-Assessment If yes, please give examples.	Chapter 5 th and 16 th are few examples to infer that they prompt the children self learning and self assessment.
5.7 Do the questions given in the exercises e. Cover all the concepts f. Include variety of questions	Yes

<p>g. Provide opportunities for reflection</p> <p>h. Require inductive thinking</p>	Yes
<p>5.8 The NCF- 2005 calls for qualitative improvement in developing questions in such a manner that they test reasoning and creative abilities of learners. Do you find such questions in the textbook (both in-text and end-of the-chapter questions)? Please give a few examples.</p>	Yes

VI. National Concerns

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
<p>6.1 In what way the textbook promotes the constitutional values as specified in NCF-2005 like -Trust & Mutual respect, Respect for diversity, Human dignity and rights, Egalitarianism, Secularism etc.</p>	It promotes mutual respect to all categories of the student
<p>6.2 In what way the textbook promotes the constitutional values as specified in NCF-2005 like -Trust & Mutual respect, Respect for diversity, Human dignity and rights, Egalitarianism, Secularism etc.</p>	Develops respect for the constitution and human dignity
<p>6.3 Did you find that some constitutional values are violated at certain places in the Textbook? Please specify.</p>	Not at all
<p>6.4 Does the Textbook address gender concerns adequately viz Equality of sexes, Positioning of men and women in visuals, Occupations used for women</p>	Not at all

and men, Use of power relations (gender) in examples etc. If yes, please give examples. If no, please suggest how these could have been incorporated?	
6.5 Does the textbook contain positive contents for promoting communal harmony and strengthen national integration? If yes, please give examples.	Definitely
6.6 Does the Textbook provide for inclusive pedagogy? If yes, please give examples.	Yes
6.7 Does the content facilitates understanding of children on environmental values? If yes, please give examples.	Certainly like currency and environment etc.

VII. Visuals

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
7.1 Adequate	Yes
7.2 Child friendly	Yes
7.3 Gender perspective	Does not distinguish between boys and girls. They are equally treated
7.4 inclusion perspective	There us no problem for this book content to include any type of students.

VII. Over all observations/any other suggestions:

To make the book more effective some of the observations to be taken into account as given below

Page 35 – Problem should be graded in order of difficulty

Page 42 – The coins of 25 paisa and 50 paisa are not in circulation therefore this part may be improved

Page 58 – “Bujho To Jane” may be below the dignity of student

It is most important to bring into your kind information that internationally approved symbols and numerals be written in Indian (Hindi numerals)

Page 35 – The problems should be arranged in order of difficulty wise original sequence:

1 2 3 4 5 6 7

Our views it should be

4 1 5 6 2 3 7

Analysis of Textbooks for Mathematics

I. General Information

1.1 Title of the book	GINTARA
1.2 Year and place of publication:	2014-15
1.3 Name of the Publisher / Organization:	SCERT (UP)
1.4 Stage: (Primary/Upper Primary).....	Primary
1.5 Class:	IIIrd
1.6 Total No. of pages:	88
1.7 Total Lessons:	18
1.8 Last review of syllabus done by the State:	free of cost
1.9 Price:	free

II. Physical Aspects of the Textbook

2.1 Cover Page: Coloured/2 Coloured/Attractiveness:	Coloured
2.2 Quality of paper:	Average
2.3 Quality of binding:	Good
2.4 Font size used and its appropriateness:	Appropriate
2.5 Layout of text:	Appropriate

III. Coverage of Syllabus in the textbook and linkage of syllabus with the text

3.1 Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s). Yes, it has covered all contents of the syllabus in the proper sequence; content is properly linked with the syllabus of Class II.

IV. Curriculum Load

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
4.1 Is the textbook information loaded? If yes, in what way? Are too many facts and concepts packaged together? Please provide examples.	No, fact and concepts are introduced through examples and not overloaded
4.2 Whether the connectivity and sequencing of concepts within and across the chapters is appropriate and spiral. Please mention chapter/themes where these are not found.	Yes, it is appropriate to some extent but some concepts are introduced directly. Page 43 and page 19
4.3 Does the language including style and vocabulary simple and comprehensible for the learner? If not, please give examples of non-comprehensible text in the textbook.	Language is not comprehensible at various places. Page 9, 22, 27, 31
4.4 Have the themes been introduced with interesting and familiar situations?	Yes,
4.5 Are there certain concepts in the textbook which are not appropriate/difficult/abstract for that class and stage? Please mention such concepts.	Some concepts are not appropriate. Page 19, Question 2, Page 25 and 71
4.6 Are the meanings to the technical terms given at appropriate places in the Textbook?	Yes, but sometimes language is not clear for ex. Page 9, 42, 50, 55

V. Child Centred Approach

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
5.1 Are the themes and concepts introduced in the textbook are consistent with the children's age and cognitive development? State the concepts which you think are not age-appropriate.	Some concepts are not age appropriate. Question on mixed operation at page 19, double multiplication like $2 \times 3 \times 5 = ?$ at page 25 and "Deca, Deci, Centi etc. at page 71 are not age appropriate.
5.2 What proportion of activities given in the textbook are related to the real life experiences and contexts of the children.	All the activities are related to the real life experiences
5.3 Does the textbook provide for hands on experiences and scope for exploration by the children to go beyond the textbooks? Please give examples.	Yes, project work suggested at page 14, 27, 31, 81 and learning corner at page 40 and 76.
5.4 Is the number of problems/exercises given in the textbook adequate? What is the proportion of open-ended questions/projects?	No
5.5 Does the textbook provide scope for children's questioning? If yes, Please give examples.	Yes, at page 8, 13
5.6 Are the in-text questions helpful for a) Self-Learning b) Self-Assessment If yes, please give examples.	Yes, self learning at page 6, 11, 15, 23, 33, 38 (c) Page 8
5.7 Do the questions given in the exercises a. Cover all the concepts	Yes

<p>b. Include variety of questions</p> <p>c. Provide opportunities for reflection</p> <p>d. Require inductive thinking</p>	<p>Page 13</p> <p>Yes, Page 22, 23</p> <p>Yes, Page 15, 25, 61, 86</p>
<p>5.8 The NCF- 2005 calls for qualitative improvement in developing questions in such a manner that they test reasoning and creative abilities of learners. Do you find such questions in the textbook (both in-text and end-of the-chapter questions)? Please give a few examples.</p>	<p>Yes, some in text questions are at page 17, 46, 56 and some end of the chapter questions are page 27, 31, 40</p>

VI. National Concerns

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
<p>6.1 In what way the textbook promotes the constitutional values as specified in NCF-2005 like -Trust & Mutual respect, Respect for diversity, Human dignity and rights, Egalitarianism, Secularism etc.</p>	<p>Yes, names are different religion are used, activities are performed groups through mutual cooperation.</p>
<p>6.2 In what way the textbook promotes the constitutional values as specified in NCF-2005 like -Trust & Mutual respect, Respect for diversity, Human dignity and rights, Egalitarianism, Secularism etc.</p>	
<p>6.3 Did you find that some constitutional values are violated at certain places in the Textbook? Please specify.</p>	<p>No</p>

6.4 Does the Textbook address gender concerns adequately viz Equality of sexes, Positioning of men and women in visuals, Occupations used for women and men, Use of power relations (gender) in examples etc. If yes, please give examples. If no, please suggest how these could have been incorporated?	Yes, at page 6, 8, 11, 19, 41, 48
6.5 Does the textbook contain positive contents for promoting communal harmony and strengthen national integration? If yes, please give examples.	Yes
6.6 Does the Textbook provide for inclusive pedagogy? If yes, please give examples.	No
6.7 Does the content facilitates understanding of children on environmental values? If yes, please give examples.	No

VII. Visuals

Item	Support your answer (Yes/No) by providing evidences/examples with page Number(s).
7.1 Adequate	Yes, page no. 6,7,8,11,16,17,32,33,37,38,41 etc.
7.2 Child friendly	Yes, page 6,11,37,76,81
7.3 Gender perspective	Yes, page 6,8,11,41
7.4 inclusion perspective	No

VIII. Over all observations/any other suggestions:

- 8.1 International numerals should be used in place of Indian numerals
- 8.2 Some definition are ambiguous, they should be rewritten for eg. place value at page 9.
Fraction at page 42, cuboids at page 50.
- 8.3 Railway tickets fare given in pictures at page 14 content decimal No. Which must be avoided.
- 8.4 Paragraph given in the beginning of chapter at page 16 is confusing; it should be modified to make it more clear.
- 8.5 Page 19 Question 12, requires use of mixed operation (+, -, x, /) which is beyond the syllabus it must be deleted.
- 8.6 Question including to multiplication symbols like $2 \times 3 \times 5 = ?$ etc. at page 25 should be deleted also Ladder showing (Deca, Deci, Centi, Hecto) is not needed for class III student at page 71.

List of team members

1. Dr. S. K. Paanami, Reader in English, (Retd), RIE, Ajmer
2. Dr. Beena Sharma, Savitri Girls College, Ajmer
3. Dr. Beena Singh, RIE, Ajmer
4. Dr. RKS arora, Associate Prof. (Retd), RIE, Ajmer
5. Sh. H. O. Sharma, TGT, Sanskrit, D. M. School, RIE, Ajmer
6. Sh. Guman Singh, TGT Hindi, D.M. School, RIE Ajmer
7. Sh. Babu Lal Mali, PGT Maths., D. M. School, RIE Ajmer
8. Dr. S. V. Sharma, Associate Prof., RIE, Ajmer
9. Dr. M.S. Samar, Reader (Retd) RIE, Ajmer
10. Dr. Saryug Yadav, Associate Prof., RIE, Ajmer
11. Dr. Albert Horo, Assistant Prof., RIE, Ajmer
12. Sh. Abhay Kumar Shukul, Assistant Prof., (Cont.) RIE, Ajmer
13. Dr. Rajesh Mishra, Programme Coordinator