



అధ్యాయం 10 పాటల రచన

లక్ష్యం: మీ స్వంత ప్రత్యేకతను నిర్మించడం మీ ఆలోచనలు మరియు ఆలోచనలను వ్యక్తీకరించడానికి శైలి లిరిక్ రైటింగ్ ద్వారా మీ ప్రేక్షకులకు. గీతరచన అంటే ఏమిటో అర్థం చేసుకోవడానికి వీడియో చూడండి.

వివరణాత్మక రచన

వర్ణనాత్మక రచన అంటే ఒక వస్తువును, స్థలాన్ని, అనుభవాన్ని లేదా వస్తువును వివరంగా వర్ణించి పాఠకుడి మనస్సులో ఒక స్పష్టమైన చిత్రాన్ని సృష్టించడం.

1. మీ శ్రోతలు సులభంగా చిత్రించడంలో సహాయపడటానికి మీ పాటలోని వస్తువు యొక్క వివరాలను లోతుగా వివరించండి.
2. మీ ఇంద్రియాలన్నింటినీ ఉపయోగించండి - అది ఎలా కనిపిస్తుంది, వాసన వస్తుంది, అనుభూతి చెందుతుంది మరియు మరెన్నో వివరించండి.
3. తెలియనిదాన్ని (వివరంగా) వివరించడానికి మీ ఊహాశక్తిని ఉపయోగించండి.
4. మీ రచనను మరింత మెరుగ్గా చేయడానికి భాగస్వామ్యం చేయండి; ఫీడ్ బ్యాక్ కోసం మిమ్మల్ని మీరు తెరవండి. ఈ ప్రక్రియలో ఇది ఒక ముఖ్యమైన భాగం.
5. విభిన్న దృక్పథాలను నేర్చుకోవడానికి ఇతరుల రచనలను కూడా చదవండి.

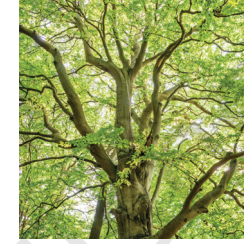
వర్ణనాత్మకంగా ఎలా రాయాలో తెలుసుకోవడానికి వీడియో చూడండి

యాక్టివిటీ 1: మీరే ప్రై చేయండి!

చెట్టు గురించి వర్ణనాత్మకంగా రాయండి.



0680CH10



యాక్టివిటీ 2: తెలిసిన లేదా పాపులర్ మెలోడీ ఆధారంగా ఒక పాట రాయండి

ఇప్పటికే ఉన్న మెలోడీలకు లిరిక్స్ ఎలా రాయాలో అర్థం చేసుకోవడానికి ఈ వీడియో చూడండి.

టివింకిల్ ట్వింకిల్ లిటిల్ స్టార్ ఉదాహరణను తీసుకుందాం. ఈ పాటను మనమందరం చాలాసార్లు విన్నాం. ఈ శ్రావ్యత బా బా బ్లాక్ పీప్ మరియు ప్రసిద్ధ వర్ణమాల పాట, ఎ బి సి డి మాదిరిగానే ఉందని తెలుసుకోవడం ఆసక్తికరంగా ఉంటుంది.

లిరిక్స్ కు సంబంధించిన కొన్ని ఉదాహరణల కోసం ఈ వీడియో ట్వింకిల్ ట్వింకిల్ లిటిల్ స్టార్ వీడియో చూడండి.

ఈ ప్రసిద్ధ భారతీయ పాట (నట్టుస్వరం) శ్యామలే మీనాక్షి వినండి. ఈ ప్రజాదరణ పొందిన

గీతరచన చిట్కా

రచనను పోటీగా కాకుండా సహకారంగా భావించి, ఇతరులకు ఫీడ్ బ్యాక్ ఇచ్చేటప్పుడు నిర్మాణాత్మకంగా మరియు సానుకూలంగా ఉండటానికి ప్రయత్నించండి.

పాట కోసం మీ స్వంత పదాలను వ్రాసుకోండి..

యాక్టివిటీ 3: తెలియని లేదా అసాధారణ రాగం ఆధారంగా ఒక పాట రాయండి.

విను ఆడియోలోని మెలోడీకి, దానికి మీ స్వంత లిరిక్స్ రాయండి.

మీరు నట్టుస్వరం కూడా వినవచ్చు మరియు దానికి మీ స్వంత సాహిత్యాన్ని వ్రాయవచ్చు.

రైమ్ నేర్చుకోవడం

ఒక పాట లేదా పద్యంలో రైమింగ్ అనేది చాలా ముఖ్యమైన భాగం. రేఖ ఎక్కడ మారుతుందో అర్థం చేసుకోవడానికి రైమ్స్ మన చెవులకు సహాయపడటం ఒక కారణం. మా పాట చెప్పడానికి ప్రయత్నిస్తున్న ఆలోచనను హైలైట్ చేయడానికి రైమ్స్ కూడా సహాయపడతాయి. పదాలు ప్రాసగా ఉన్నప్పుడు ప్రజలు జాగ్రత్తగా వింటారు.

ఉదాహరణలు

కట్, క్యాచ్, ఫేస్
ప్రేమ, పైన
చేయి, అర్థం చేసుకోండి

ప్రాస నేర్చుకోవడానికి వీడియో చూడండి.

యాక్టివిటీ 4: సోలార్ సిస్టమ్

నోట్టుస్వరం లేదా నోట్టుస్వర అనే పదాన్ని కర్ణాటక సంగీతంలో ప్రఖ్యాత స్వరకర్త ముత్తుస్వామి దీక్షిత్వార్ రూపొందించిన రచనల సమితిని సూచించడానికి ఉపయోగిస్తారు. నట్టుస్వరం అనే పదం ఆంగ్ల పదం 'నోట్' మరియు తమిళ పదం 'స్వరం' (అంటే నోట్) కలయిక నుండి వచ్చింది. ఈ రచనలలో ఎక్కువ భాగం పాశ్చాత్య శ్రావ్యమైన పాటలపై ఆధారపడి ఉన్నాయి. దీక్షిత్వార్ మొత్తం 39 నోట్టుస్వరాలను రచించాడు.

సాంగ్ లోని రైమ్ వినండి

సౌర వ్యవస్థ పాట

శ్లోకం 1

నేను మెర్క్యూరీ, అతి చిన్నవాడిని, నేను సూర్యుడికి దగ్గరగా ఉన్నాను, నా వార్షిక పరుగు పూర్తి చేయడానికి ఎనభై ఎనిమిది రోజులు పడుతుంది..

నేను వీనస్, అత్యంత వేడిగా ఉన్నాను, నేను చాలా ప్రకాశవంతంగా ఉన్నాను, రాత్రి మీరు నన్ను చూసినప్పుడు నేను నక్షత్రంలా కనిపిస్తాను..

నేను భూమి, మీ ఇల్లు, జీవం ఉన్న ఏకైక ప్రదేశం, మీ అందరినీ సజీవంగా ఉంచడానికి నాకు నీరు, గాలి మరియు ఆహారం ఉన్నాయి...

కోరస్

(గ్రహాలు, గ్రహాలు, సూర్యుని చుట్టూ తిరగండి సౌర వ్యవస్థను మరచిపోవద్దు. ఈ పాట పూర్తయ్యాక.) × 2

శ్లోకం 2

భారతీయ సంగీతంలో హిందుస్తానీ, కర్ణాటక వంటి శాస్త్రీయ సంగీతంతో పాటు జానపద, సెమీ క్లాసికల్, భక్తి, దేశభక్తి మరియు చలనచిత్ర సంగీతం వంటి అనేక శైలులు ఉన్నాయి. వివిధ శైలుల నుండి పాటలు నేర్చుకోవడం సరదాగా ఉండటమే కాకుండా స్థానిక సంస్కృతి మరియు సాంప్రదాయాన్ని అర్థం చేసుకోవడానికి కూడా మీకు సహాయపడుతుంది! కొన్ని జానర్లను ఎంచుకోండి, ప్రతి శైలి నుండి ఒక పాటను నేర్చుకోండి మరియు దానిని మీ స్నేహితులు మరియు కుటుంబ సభ్యులకు ఒక తరగతిగా అందించండి!



నా పేరు మార్స్, నేను ఎర్రగా ఉన్నాను,
నేను భూమి కంటే చిన్నదాన్ని
నా చంద్రులు బంగాళాదుంపల
వంటివారు,
అవి డీమోస్ మరియు ఫోబోలు.

నేను బృహస్పతి, అతి పెద్దదాన్ని,
నాకు ఎర్రటి మచ్చ ఉంది;
అరవైమూడు చంద్రులు నన్ను
చుట్టుముట్టారు.
ఇది నిజంగా చాలా ఎక్కువ.

నేను శని, నేను మెరిసేవాడిని,
నా వలయాలు మంచుతో తయారు
చేయబడ్డాయి;
నేను చాలా, చాలా తేలికగా ఉన్నందున
నేను నీటిపై తేలగలను.

వంతపాట
(గ్రహాలు, గ్రహాలు,
సూర్యుని చుట్టూ తిరగండి
సౌర వ్యవస్థను మరచిపోవద్దు.
ఈ పాట పూర్తయ్యాక.) × 2

శ్లోకం 3

యురేనస్, అత్యంత శీతలమైనది,
నేను నా వైపు వంగి ఉన్నాను;
పదమూడు వలయాలు నన్ను
చుట్టుముట్టాయి
కానీ వాటిని కనుగొనడం చాలా కష్టం..

నా పేరు నెప్ట్యూన్, నేను నీలం రంగులో
ఉన్నాను,
నేను సూర్యుడికి చాలా దూరంలో ఉన్నాను;
నువ్వు నా మీద నిలబడినప్పుడు ఇలా
అనిపిస్తుంది.
మేఘంలా, సరదాగా ఉంటుంది.

వంతెన

మన రాతి గ్రహాలు మనకు తెలుసు,
వారు మొదటి నలుగురు;
ఆ తర్వాత గ్యాస్ దిగ్గజాలు.
ఆ తర్వాత మరెన్నో.
ప్లాటో ఒక మరుగుజ్జు,
వారందరితో చేరాలనుకుంటాడు.
కానీ సమస్య ఏంటంటే..
చాలా చిన్నది.

వంతపాట

(గ్రహాలు, గ్రహాలు,
సూర్యుని చుట్టూ తిరగండి
సౌర వ్యవస్థను మరచిపోవద్దు.
ఈ పాట పూర్తయ్యాక.) × 2

జ్ఞాపకం

ప్రాస పథకం అనేది ఒక ఒక పద్యం పథకం అనేది ఒక పాట లేదా పద్యం యొక్క ఒక విభాగంలో పంక్తుల చివర పద్యం యొక్క నమూనా. ఉదాహరణకు, ఒక పద్యం యొక్క మొదటి మరియు మూడవ పంక్తులు ప్రాస అని మరియు మేము వాటిని A అని లేబుల్ చేస్తాము, మరియు రెండవ మరియు నాల్గవ పంక్తులు ప్రాస అని లేబుల్ చేస్తాము మరియు మేము వాటిని B అని లేబుల్ చేస్తాము.

యాక్టివిటీ 5: రైమ్ స్కీమ్ తో తదుపరి సంభాష్య శ్లోకాన్ని నింపండి

ఉదయం ఆకాశం చీకటిగా ఉంది,
సూర్యుడు అంత ప్రకాశవంతంగా
ప్రకాశించలేదు.
ఆ రోజు సంతాపానికి సెట్ చేయబడింది,
నేను కాంతి యొక్క వెచ్చదనాన్ని మిస్
అవుతున్నాను.

సృష్టి

చాలా మంది ఇప్పటికే ఉన్న పాటలను నేర్చుకోవడానికి మరియు పాడటానికి ఇష్టపడతారు, కాని మరికొందరు వారి స్వంత పాటలను సృష్టించడానికి కూడా ఇష్టపడతారు. మీరు మీ భావోద్వేగాలను రాయడం ద్వారా వ్యక్తీకరించాలనుకుంటే, మీ స్వంత సాహిత్యాన్ని రాయడం మరియు దానిని ఒరిజినల్ ట్యూన్కు సెట్ చేయడాన్ని పరిగణించండి.